

Ms.Barth.2-5

Walz, Dorothea:

Konrad von Gelnhausen und die Heiligen Heinrich und
Kunigunde. In: Palatina-Studien : 13 Arbeiten zu
Cod.Vat.Pal.lat. u.a. Hss. aus d. alten Heidelberger
Sammlung / hrsg. von Walter Berschin. - Città del
Vaticano : Bibl. Apost. Vat., 1997, S.329-358
(Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae ; 5)
(Studi e testi ; 365)
Darin: S.346

Ms.Barth.2-5

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.14,27,91,155

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten
illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt-
und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt
am Main : Klostermann, 2003

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 8, 64-67 m.Abb.

Powitz, Gerhardt:

Libri inutiles in mittelalterlichen Biblio-theken :
Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und
Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke :
ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und
Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am
Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.86

Powitz, Gerhardt:

Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.164

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56 m.Abb.

Krüger, Astrid:

Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.54-55,62,64,66

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 236, 246.

Horowski, Aleksander:

„Gesta beati Francisci confessoris“: una compilazione postbonaventuriana della collegiata San Bartolomeo in Francoforte sul Meno.

In: Collectanea Franciscana 85 (2015), S. 19 – 57.

Darin: S. 19 – 20.

Ms.Barth.2

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.14-15,27,91-92,94,155 m.Abb.

Ms.Barth.2

Geith, Karl-Ernst:

Eine neue Handschrift der "Aachener Vita" Karls des Großen. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Fest-gabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.357-368

Darin: S.359

Ms.Barth.2

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit /
hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb.
von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg :
Imhof, 2014.
Darin: S. 252, 255 (mit Abb.)

Ms. Barth. 2

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 170.

Ms.Barth.2, fol. 212va

Mairhofer, Daniela E.:

Liber lacteus : eine unbeachtete Mirakel- und
Exempelsammlung aus dem Zisterzienserkloster Stams ;
(Innsbruck, ULB, Cod. 494) / mit einer englischen
Einführung von Nigel F.Palmer. – Badenweiler :
Bachmann, 2009.

(Codicologia : Untersuchungen und Texte ; Bd. 1)

Darin: S. 115.

Ms.Barth.2, fol. 246v

Stammler, Wolfgang:

Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.

(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)

Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.2, fol. 246v

Suckale, Robert:

Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des
Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staats-
bibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] :
Imhof, 2012.

Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms.Barth.3

Gedeon, Luitgard:

Prozessionen in Frankfurt am Main.

Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000),
S.11-53

Darin: S.22-23

Tischler, Matthias M.:

Die Miracula S. Nazarii Laures-hamensia und Nazarius-
Texte aus dem Kloster Lorsch. In: *Scripturus vitam* :
lateinische Biographie von der Antike bis in die
Gegenwart ; Festgabe für Walter Ber-schin zum 65.
Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg :
Mattes, 2002, S.207-230
Darin: S.214,228

Ms.Barth.3

Ich sehe wunderbare Dinge : 100 Jahre Sammlungen der
Goethe-Universität / Herausgeberinnen : Charlotte Trüm-
pler ... - Ostfildern : Hatje Cantz, 2014.
Darin: S. 154 (mit Abb.)

Ms. Barth. 3

Berschin, Walter

Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes

Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.

Darin: S. 87 (mit Anm. 123), 304.

Ms.Barth.3, 12va-16vb

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anlässlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser...(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 89-97, 184.

Ms.Barth.3, 141r-142v

Blume, Dieter :

Bern von Reichenau (1008 - 1048): Abt, Gelehrter,
Biograph : ein Lebensbild mit Werkverzeichnis sowie
Edition und Übersetzung von Berns "Vita S. Uodalrici". -
Ostfildern : Thorbecke, 2008

(Vorträge und Forschungen / Konstanzer Arbeitskreis für
Mittelalterliche Geschichte : Sonderband ; 52)

Darin: S. 174, 280.

Ms.Barth.4

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2005
(TE.TRA ; 2)
(Millennio medievale ; 57 : Strumenti e studi ; N.s., 10)
Darin: S.273

Ms.Barth.4

Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine
Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im
"Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.:
Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl.
Ordinariats, 2007
Darin: S.119 m.Abb.

Krüger, Astrid:

Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.54,59-61,63,65,67

Ms.Barth.4

Krüger, Astrid:

Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den
Handschriften des Frankfurter Domes.

Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480

Darin: S.439,449-453,455,461-471

Ms.Barth.4

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anlässlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser...(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 97-102, 183 – 184.

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 138, 140-141, 144, 150-151.

Ms.Barth.4, fol. 132v

Stammler, Wolfgang:

Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.

(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)

Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.4, fol. 132v

Suckale, Robert:

Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des
Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staats-
bibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] :
Imhof, 2012.

Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms.Barth.4, fol. 258v – 270v

Horowski, Aleksander:

„Gesta beati Francisci confessoris“: una compilazione postbonaventuriana della collegiata San Bartolomeo in Francoforte sul Meno.

In: Collectanea Franciscana 85 (2015), S. 19 – 57.

Ms. Barth. 4,
fol. 290v - 303v

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMELE, Ed. del Galluzzo, 2022
(TE.TRA ; 7)
(Millennio medievale ; 123 : Strumenti e studi ; N.s., 47)
Darin: S. 475.

Ms.Barth.5

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.

Auctores Galliae : 735 – 987.

T. 2 [Hauptbd.], Alcuinus / éd. par Marie-Hélène Jullien. -
Turnhout : Brepols, 1999.

(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)

Darin: S. 508.

Ms.Barth.5, fol. 3ra

Mairhofer, Daniela E.:

Liber lacteus : eine unbeachtete Mirakel- und
Exempelsammlung aus dem Zisterzienserkloster Stams ;
(Innsbruck, ULB, Cod. 494) / mit einer englischen
Einführung von Nigel F.Palmer. – Badenweiler :
Bachmann, 2009.

(Codicologia : Untersuchungen und Texte ; Bd. 1)

Darin: S. 208.

Ms.Barth.5, fol. 37v

Stammler, Wolfgang:

Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.

(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)

Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.5, fol. 37v

Suckale, Robert:

Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des
Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staats-
bibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] :
Imhof, 2012.

Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms. Barth. 5,
fol. 88v - 89r

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMELE, Ed. del Galluzzo, 2022
(TE.TRA ; 7)
(Millennio medievale ; 123 : Strumenti e studi ; N.s., 47)
Darin: S. 479.

Powitz, Gerhardt:

Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des
späten Mittelalters.

Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199

Darin: S.168

Powitz, Gerhardt:

Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und
Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und
frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalter-lichen
Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. -
Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.164

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Fürbeth, Frank:

Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.

In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.

(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)

Darin: S. 95 (Anm. 22).

Ms.Barth.7

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.348

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346

Darin: S.299

Gibbs, Robert:

The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittel-alter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.213-215 m.Abb. fol.1 + 244^v

Ms.Barth.7 (Ausst.30)

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten
illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt-
und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt
am Main : Klostermann, 2003

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 7-8, 40-41 m.Abb.

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:

Manoscritti prodotti per *exemplar* e pecia conservati nelle biblioteche austriache. - Wien : Verl. der Österr. Akad. der Wiss., 2003

(Sitzungsberichte / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse ; 702)
Darin: S.139

Grebner, Gundula:

Haltungen zum Judeneid : Texte und Kontexte der Frankfurter Eidesformeln im 14. und 15. Jahrhundert. In: "... Ihrer Bürger Freiheit" : Frankfurt am Main im Mittelalter / hrsg. von Heribert Müller. - Frankfurt am Main : Kramer, 2004, S.141-173

(Veröffentlichungen der Frankfurter Historischen Kommission ; 22)

Darin: S.146

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols,
2005

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.342-343,350

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:

Copisti a Bologna (1265 - 1270). - Turnhout : Brepols,
2006

(Textes et études du Moyen âge ; 37)

Darin: S.73.

Ms.Barth.7

Bauer-Eberhardt, Ulrike:

Oberitalienische Miniaturen des Quattrocento in Frankfurt
am Main.

In: Codices manuscripti, 69/70, 2009, S. 1 - 16

Darin: S. 1.

Ms.Barth.8

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.455.

Ms.Barth.8

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.124,523.

Murano, Giovanna:

Tipologia degli *exemplaria* giuridici.

In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von
Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002,
S.105-172.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.149

Gibbs, Robert:

The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.190-191.

L'Engle, Susan:

Trends in Bolognese legal illustration : the early Trecento.

In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von
Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002,
S.219-244.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.241.

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 7-8, 36-39 m.Abb.

Ms.Barth.9

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.393.

Winterer, Christoph:

Versuch einer kunsthistorischen Biografie Peter Ugelheimers

In: Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018, S. 70 – 125

Darin: S. 109, 116-117 (Abb. 84)

Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018.
Darin: S. 239-240 (Nr. 38)

Schuller-Juckes, Michaela:

Cod. 32. Digestum vetus cum Glossa ordinaria Accursii.

In: Die illuminierten Handschriften der Universitätsbibliothek Graz 1225-1300 / Michaela Schuller-Juckes und Evelyn Theresia Kubina. – Wien : Verl. der Österreichischen Akad. der Wiss., 2022. - Textbd., S. 301-316. (Denkschriften der philosoph.-histor. Klasse ; Bd. 524)

Darin: S. 315.

Ms.Barth.9, fol.1^r

Sil'vestrova, Elena V.:

Lex Generalis : imperatorskaja konstitucija v sisteme istočnikov greco-rimskogo prava V - X vv. n.è. - Moskva : Indrik, 2007.

Darin: Abb. auf dem vorderen Einbanddeckel

Ms.Barth.9, fol. 16v

Aequum ius : ot družej i kolleg k 50-letiju professora D. V. Doždeva / [otv. red.: A. M. Širvindt]. - Moskva : Statut, 2014.

Darin: Einband (Abb.), S. 2.

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346.

Darin: S.307.

Ms.Barth.10

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.107-108,449

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 7-8, 56-59 m.Abb.

Ms.Barth.10

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.112,372.

Ms.Barth.10, 102v, 103r

Gibbs, Robert:

Trees of consanguinity and affinity (ca 1310-30) /

Introduced by Robert Gibbs.

In: Medieval Italy : texts in translation / ed. by Katherine L.

Jansen... - Philadelphia : Univ. of Pennsylvania Press,

2009, S. 438 – 440.

Darin: S. 439 – 440.

Ms.Barth.11

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.448

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346.

Darin: S.303.

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.

Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 7-8, 46-49 m.Abb.

Köbler, Gerhard:

Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten
Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch,
altniederfränkisch. – Gießen : Arbeiten zur Rechts- u.
Sprachwiss. Verl., 2005.

(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)

Darin: S.129.

Ms.Barth.11

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.363.

Murano, Giovanna:

Tipologia degli *exemplaria* giuridici.

In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von
Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002,
S.105-172.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.149.

Ms.Barth.12

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.391.

Ms. Barth. 12, fol. 3v

Duba, William:

Fragments and fakes: the Arbor consanguinitatis of the
Fondation Martin Bodmer and a Contemporary forgery /
William Duba, Christoph Flüeler.

In: Fragmentology 1 (2018), S. 121-153.

Darin: S. 147.

Polak, Emil J.:

Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.

Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.

Darin: S. 389, 853.

Ms. Barth. 13, fol. 65r-122r

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hesus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.

Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.14

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.222,454.

Ms.Barth.14

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346.

Darin: S.316, 317.

Tönnies, Bernhard:

Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)

Darin: S. 7-8, 42-45 m.Abb.

Grebner, Gundula:

Haltungen zum Judeneid : Texte und Kontexte der
Frankfurter Eidesformeln im 14. und 15. Jahrhundert.

In: "... Ihrer Bürger Freiheit" : Frankfurt am Main im
Mittelalter / hrsg. von Heribert Müller. - Frankfurt am Main
: Kramer, 2004, S.141-173.

(Veröffentlichungen der Frankfurter Historischen
Kommission ; 22)

Darin: S.147-151 m.Abb.

Ms.Barth.14

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.488.

Ms.Barth.15

Soetermeer, Frank:

Due tradizioni testuali francesi dell'*Apparatus Digesti Novi*
di Accursio.

In: Rivista internazionale di diritto comune 8 (1997),
S.77-127.

Darin: S.102.

Soetermeer, Frank:

Due tradizioni testuali francesi dell'*Apparatus Digesti Novi*
di Accursio.

In: Livres et juristes au Moyen Age / Frank Soetermeer. -
Goldbach : Keip, 1999, S.289*-339*.

(Bibliotheca eruditorum ; 26)

Darin: S.314*.

Ms.Barth.15

Powitz, Gerhardt:

Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.

In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333.

Darin: S.322.

Ms.Barth.15

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.344.

Ms.Barth.15

Powitz, Gerhardt:

Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter.

In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.166.

Ms.Barth.15

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.393,396.

Ms.Barth.15

Murano, Giovanna:

Copisti a Bologna (1265 - 1270). - Turnhout : Brepols, 2006.

(Textes et études du Moyen âge ; 37)

Darin: S.71-73,164 m.Abb.

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000.
Darin: S.38-41,96.

Gibbs, Robert:

The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298.

In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)

Darin:S.183-185 m. Abb. fol.220^r

Ms.Barth.17

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.402.

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.447

Ms.Barth.19

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346.

Darin: S.311.

Ms.Barth.19

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.378.

Ms.Barth.19

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvus : e
codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio
Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008.
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 212)
Darin: S. CXXXIII.

Ms. Barth. 19, fol. 11vb

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hesus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.

Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.20

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.295.

Ms.Barth.20

Murano, Giovanna:

Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. - Turnhout : Brepols, 2005.

(Textes et études du moyen âge ; 29)

Darin: S.391.

Ms.Barth.21

Powitz, Gerhardt:

Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.

In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333

Darin: S.317.

Bertram, Martin:

Kanonistische Quästionensammlungen von Bartholomäus Brixienensis bis Johannes Andreae.

In: Proceedings of the Seventh International Congress of Medieval Canon Law : Cambridge, 23 - 27 July 1984 / ed. by Peter Linehan. – : Bibl. Apostolica Vaticana, 1988. – S. 265 – 281.

(Monumenta Iuris Canonici C ; 8)

Darin: S. 274 (mit Anm. 67-68), 509.

Bertram, Martin:

Kanonistische Quaestionensammlungen von
Bartholomaeus Brixiensis bis Johannes Andreae.

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18
Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.]
: Brill, 2013. – S. 19 – 35.

(Education and society in the Middle Ages and
Renaissance ; 43)

Darin: S. 28, 584.

Polak, Emil J.:

Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.

Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.

Darin: S. 390, 853.

Bertram, Martin:

Clementinenkommentare des 14. Jahrhunderts.

In: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven
und Bibliotheken 77 (1997), S. 144 – 175.

Darin: S. 162 (Anm. 75), 166.

Ms.Barth.23

Murano, Giovanna:

La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig,
Universitätsbibliothek, 930.

In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346.

Darin: S.307.

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.449,463.

Gibbs, Robert: The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittel-alter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.216

Ms.Barth.23

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.370,372

Bertram, Martin:

Clementinenkommentare des 14. Jahrhunderts.

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 91 – 108.

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)

Darin: S. 105 (Anm. 75), 584.

Ms.Barth.23, fol.80r

Catalogo de los manuscritos jurídicos de la Bibliotheca Capitular de La Seu d'Urgell / elaborado bajo la dirección de Antonio García y García ... - La Seu d'Urgell : Bisbat d'Urgell, 2009.
Darin: S. 16.

Ms.Barth.24, f.63^r

Powitz, Gerhardt: Das 'Catholicon' in buch- und textgeschichtlicher Sicht. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 113-133
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.116 m.Abb.

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.452

Ms.Barth.26

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.436

Ms.Barth.26

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.422

Ms. Barth. 26, fol. 1r- 62v

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hesus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.

Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.27

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.28

Gibson, Margaret: The twelfth-century glossed Bible.
Studia patristica 23 (1989), S.232-244
Darin: S.234

Ms.Barth.28

Gibson, Margaret:

'Artes' and Bible in the Medieval west. - Aldershot :

Variorum, 1993

(Collected studies series ; 399)

Darin: XIV, S.234

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.72-73 m.Abb. f.1^v-2^r,27^v-28^r

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.75

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.127

Ms.Barth.29

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.435-436

Ms.Barth.30

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.68

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.70

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Aus aufrichtiger Lieb Vor Franckfurt : Patriziat im alten Frankfurt / Andreas Hansert u.a. Hrsg. von der Cronstett- und Hynspergischen Evangelischen Stiftung und dem Historischen Museum Frankfurt. - Frankfurt am Main : Kramer, 2000
Darin: S.50-51,68 m.Abb.S.51

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,35,37,39,92,95,162,163,164

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.: Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung : Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau. - Wiesbaden : Reichert, 2001

Darin: Bd.1, S.116-117,176 m. Abb. Bd.2, S.204

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 78-79 m.Abb.

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.167

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms. Barth.31 (Ausst.46)

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73-74.

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Wolf, Klaus:

Frankfurts literarisches Leben im ausgehenden Mittelalter.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von

Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,

2010. – S. 41 – 53.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)

Darin: S. 45-46 (mit Abb.)

Ms.Barth. 31 (Ausst. 46)

Zolotova, Ekaterina

Неизвестный немецкий миссал эпохи Гутенберга из Российской Государственной Библиотеки (An unknown German missal of the time of Gutenberg in the Russian State Library in Moscow.

In: Собрание, № 2 (47). М., 2017, с. 34 - 45 (Sobranie [Collection], Nr 2 (47) 2017, S. 34 - 45).

Darin: S. 36 (Abb.), 39 (Abb.), 40 - 41 (mit Abb.), 42 – 43, 44 (mit Abb.) - 45

Füssel, Stephan:

Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariatsinstrument“. – Köln : Taschen, 2018.

Darin: S. 68 (mit Anm. 52), 74, 105 (Anm. 52), 106.

Ms. Barth. 31 (Ausst. 46)

Suski, Andrzej Wojciech:

Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo
/ Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del
Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.

(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)

Darin: S. 217.

Ms. Barth. 31 (Ausst. 46)

Fürbeth, Frank:

Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.

In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.

(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)

Darin: S. 95 (Anm. 17), 103 (mit Anm. 77).

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Fischer, Bonifatius: Lateinische Bibelhandschriften im
frühen Mittelalter. - Freiburg : Herder, 1985
(Vetus latina : Aus der Geschichte der lateinischen
Bibel ; 11)
Darin: S.171,409

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im
ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart :
Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.148

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.71

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret: The place of the *Glossa ordinaria* in medieval exegesis. In: *Ad litteram : authoritative texts and their medieval readers* / ed. by Mark D. Jordan ... - Notre Dame : Univ. of Notre Dame Press, 1992, S.5-27 (Notre Dame conferences in medieval studies ; 3)
Darin: S.6-8,12 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret:

'Artes' and Bible in the Medieval west. - Aldershot :

Variorum, 1993

(Collected studies series ; 399)

Darin: XV, S.6-8,12 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Kehl, Petra: Kult und Nachleben des heiligen Bonifatius
im Mittelalter (754 - 1200). - Fulda : Parzeller, 1993
(Quellen und Abhandlungen zur Geschichte der Abtei und
der Diözese Fulda ; 26)
Darin: S.106

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret: Carolingian glossed psalters. In: The early medieval Bible : its production, decoration and use / ed. by Richard Gameson. - Cambridge : Univ. Pr., 1994, S.78-100

Darin: S.79-81, 97 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gorman, Michael: The *argumenta* and *explanationes* on the psalms attributed to Bede.

Revue bénédictine 108 (1998), S.214-233

Darin: S.226

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Ferrari, Michele C.: Die älteste kommentierte Bibelhandschrift und ihr Kontext : das irische Ezechiel-Fragment
Zürich, Staatsarchiv W3.19.XII. In: Mittelalterliche volkssprachige Glossen / hrsg. von Rolf Bergmann ... - Heidelberg : Winter, 2001, S. 47-76
Darin: S.67-68

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Macaluso, Andrea:

Un' edizione commentata del salterio : il manoscritto

Frankfurt a. Main, Stadt- und Universitätsbibliothek, Barth.
32 (sec. IX)

Firenze, Univ., Diss., 2001

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Crivello, Fabrizio:

La miniatura a Bobbio tra IX e X secolo e i suoi modelli
Carolingi. - Torino [u.a.] : Allemandi, 2001

Darin: S.96

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.1

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 14-15 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Mazal, Otto: Frühmittelalter. - Graz : Akad. Dr.- und Verl.-
Anst., 2003
(Geschichte der Buchkultur ; 3)
Darin: Bd.1, S.111

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Tod im Morgengrauen : Bonifatius und die Bekehrung der Germanen / Buch & Regie: Renate Beyer. - Frankfurt/M. : Katholisches Filmwerk, 2003. - DVD-ROM
Darin: Link 'Historie', S.17 m.Abb. fol.120^v

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts : (mit Ausnahme der wisigotischen) / aus dem Nachl. hrsg. von Birgit Ebersperger. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2004
Darin: T.2, S.172,368

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gryson, Roger: *Altlateinische Handschriften : répertoire descriptif = Manuscripts vieux latins.* - Freiburg : Herder, 2004

(Vetus Latina ; 1,2)

Darin: Bd.2, S.182-183

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.86

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.127-128

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.427-429

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Cantelli Berarducci, Silvia:

Hrabani Mauri opera exegetica : repertorium fontium. –
Turnhout : Brepols, 2006.

(Instrumenta patristica et mediaevalia ; 38)

Darin: Bd. 1, S. 132 (Anm. 10), 176 (Anm. 259), 190
(Anm. 325), 214 (mit Anm. 455), 249 (mit Anm. 656), 371
(mit Anm. 234). Bd. 3, S. 1254.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.55-56 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Cantelli Berarducci, Silvia:

L'esegesi ai Salmi nel sec. IX. Il caso delle edizioni commentate del Salterio.

In: Präsenz und Verwendung der Heiligen Schrift im christlichen Frühmittelalter : exegetische Literatur und liturgische Texte / hrsg. von Patrizia Carmassi. –

Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. – S. 59 – 115.

(Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; 20)

Darin: S. 88-99, S. 115 (Abb.)

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Winterer, Christoph:

Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen : benediktinische
Observanz und römische Liturgie. – Petersberg : Imhof,
2009.

(Studien zur internationalen Architektur- und
Kunstgeschichte ; 70)

Darin: S. 37

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Bischoff, Bernhard:

Paläographie des römischen Altertums und des
abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit
einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch.
- 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009.

(Grundlagen der Germanistik ; 24)

Darin: S. 48, 128.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Aris, Marc-Aeilko:

Lector in libro – textus ex machina : Vorbemerkungen zu Lesern, Büchern und Maschinen.

In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. – Köln : Erzbischöfl. Diözesan- und Dombibl., 2010, S.119 – 123.

(Libelli Rhenani : 34)

Darin: S. 121.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Euw, Anton von:

Psalmekommentare und kommentierte Psalter aus dem frühen Mittelalter.

In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. – Köln : Erzbischöfl. Diözesan- und Dombibl., 2010, S. 201 – 241.

(Libelli Rhenani : 34)

Darin: S. 212, 213, 219, 234 (=Abb. 14).

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Zwanzig, Christofer:

Gründungsmythen fränkischer Klöster im Früh- und
Hochmittelalter. – Stuttgart : Steiner, 2010.

(Beiträge zur Hagiographie ; 9)

Darin: S. 134, 464.

Ms.Barth.32 (Ausst. 15)

Macaluso, Andrea:

Rabano Mauro e il „Salterio glossato di Fulda“ (Frankfurt am Main, Stadt- und Universitätsbibliothek, Barth. 32).

In: Raban Maur et son temps / sous la direction de Philippe Depreux. – Turnhout : Brepols, 2010. – S. 325 – 354.

(Collection Haut Moyen Âge ; 9)

Ms.Barth.32

Cassiodorus, Flavius Magnus Aurelius:

Expositio psalmorum : tradizione manoscritta, fortuna,
edizione critica / Cassiodoro. A cura di Patrizia Stoppacci.
- Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2012.

(Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia ; 28,1)

(Edizione nazionale dei testi mediolatini : Serie 1 ; 17,1)

Darin: Bd. 1, S. 135 (mit Anm. 153).

Grifoni, Cinzia:

Auf Otfrids Spuren in der frühmittelalterlichen Bibliothek
Weißenburg.

In: Marginalien in Bild und Text : Essays zu mittel-
alterlichen Handschriften / hrsg. von Patrizia Carmassi ...
- Wiesbaden : Harrassowitz, 2019, S. 79 – 101.

(Wolfenbütteler Forschungen ; Bd. 156)

Darin: S. 88 (mit Anm. 18).

Westphal, Stefanie:

Karolingische Buchmalerei aus dem elsässischen Kloster Weissenburg.

In: Die Handschriften der Hofschule Kaiser Karls des Großen : individuelle Gestalt und europäisches Kulturerbe / hrsg. von Michael Embach, Claudine Moulin und Harald Wolter-von dem Knesebeck. – Trier : Verl. für Geschichte und Kultur, 2019. - S. 357 – 392.

Darin: S. 365 (Anm. 49, 54), 530.

Ms. Barth. 32 (Ausst. 15)

Fravventura, Vera:

Il commento di Alcuino al salmo 118 nella ,Glossa di Fulda‘.

In: *Filologia mediolatina : studies in Medieval latin texts and their transmission* 28 (2021), S. 316 – 328.

Ms. Barth. 32
(Ausst. 15)

Nees, Lawrence:

The European context of manuscript illumination in the Anglo-Saxon kingdoms, 600-900.

In: Manuscripts in the Anglo-Saxon kingdoms : cultures and connections / Claire Breay [u.a.] – Dublin : Four Courts Pr., 2021. – S. 45 – 65.

Darin: S. 60 (mit Anm. 78).

Ms. Barth. 32
(Ausst. 15)

Nees, Lawrence:

Frankish manuscripts : the seventh to the tenth century. –

London [u.a.] : Miller

(A survey of manuscripts illuminated in France)

Bd. 2 : Catalogue. – 2022.

Darin: S. 158 - 160.

Ms.Barth.32, fol.1^r-3^v

Borst, Arno: Der Streit um den karolingischen Kalender. -
Hannover : Hahn, 2004
(Studien und Texte / Monumenta Germaniae Historica ;
36)
Darin: S.XXII

Ms. Barth. 32 (Ausst. 15),
fol. 4r

Nees, Lawrence:

Frankish manuscripts : the seventh to the tenth century. –

London [u.a.] : Miller

(A survey of manuscripts illuminated in France)

Bd. 1 : Text & illustrations. – 2022.

Darin: S. 107 (Abb. 140).

Ms. Barth. 32, fol. 60v

Winterer, Christoph:

Fulda schreibt und illuminiert – frühmittelalterliche Buchmalerei und Handschriftenproduktion im Kloster

In: Fulda handelt. Fulda prägt. 1000 Jahre Münz-, Markt- und Zollrecht : Begleitband zur Ausstellung Vonderau

Museum Fulda ; 12. März bis 4. August 2019 / hrsg. von Sabine Fechter. – Petersberg : Imhof, 2019, S. 36 – 61.

(Vonderau Museum Fulda Katalog ; 47)

Darin: S. 45 (Abb. 6), 47, 61 (Anm. 22).

Ms.Barth.32, fol. 120v

Dersch, Sylke:

Die Bürger-Bibliothek : großherzige Stiftungen und bürgerschaftliches Engagement.

In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2015, S. 8 – 9.

Darin: S. 9 (Abb.)

Ms.Barth.32, fol.163^v

Hen, Yitzhak: Culture and art: the Carolingian Renaissance. In: The beginnings of Europe : western Europe in the early Middle Ages. - Tel-Aviv : Open University of Israel
Vol. 3. Monasticism, learning and art. - 2003, S.125-200
Darin: Abb.S.155

Ms. Barth. 32, fol. 189r

Kenner, Christine:

Abt Richard von Fulda 1018-1039 – Klosterleitung, Kirchenpolitik und die Verleihung des Münz-, Markt- und Zollrechts.
In: Fulda handelt. Fulda prägt. 1000 Jahre Münz-, Markt- und Zollrecht : Begleitband zur Ausstellung Vonderau Museum Fulda ; 12. März bis 4. August 2019 / hrsg. von Sabine Fechter.
– Petersberg : Imhof, 2019, S. 62 – 85.
(Vonderau Museum Fulda Katalog ; 47)
Darin: S. 72, 73 (Abb. 5), 85 (Anm. 28).

Ms.Barth.34

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.2

Ms.Barth.34

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.69

Ms.Barth.35

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.3

Ms.Barth.35

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.68-70 m.Abb. f.102^v

Ms.Barth.35

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms.Barth.35

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.356 m.Abb.

Ms.Barth.40

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27 m.Abb.,28-29,30,92,94,158,161

Ms.Barth.40

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.175

Zolotova, Ekaterina

Неизвестный немецкий миссал эпохи Гутенберга из Российской Государственной Библиотеки (An unknown German missal of the time of Gutenberg in the Russian State Library in Moscow.

In: Собрание, № 2 (47). М., 2017, с. 34-45 (Sobranie [Collection], Nr 2 (47) 2017, S. 34-45).

Darin: S. 40 – 41.

Füssel, Stephan:

Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariatsinstrument“. – Köln : Taschen, 2018.

Darin: S. 68, 70-71 (Abb.), 74 (mit Anm. 60), 105 (Anm. 60), 114.

Ms. Barth. 40

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 170.

Ms.Barth.41 (Ausst.18)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 18-19 m.Abb.

Ms.Barth.41 (Ausst.18)

Kreuzritter : Pilger, Krieger, Abenteurer ; [Katalog zur Ausstellung, 31.3. - 4.11.2007] / Schallaburg Kulturbetriebsges. (Hg.). [Katalogred. Barbara Sternthal]. - Schallaburg, 2007
(Kultur Niederösterreich)
Darin: S.201

Ms.Barth.41, 247vb

Schneider, Karin:

Gotische Schriften in deutscher Sprache, Bd. I: Vom
späten 12. Jahrhundert bis um 1300, Textbd. -

Wiesbaden : Reichert, 1987

Darin: S. 66, 315

Ms.Barth.41, fol.248^v-249^r

Saladin und die Kreuzfahrer : [Begleitband zur Sonderausstellung "Saladin und die Kreuzfahrer" im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle (Saale), im Landesmuseum für Natur und Mensch Oldenburg und in den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim] / hrsg. von Alfried Wieczorek ... - Mainz : von Zabern, 2005
(Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 17)
Darin: S.306 m.Abb.

Ms.Barth. 41, fol. 248v-249r

Frieden : Wie im Himmel, so auf Erden? / hrsg. vom
Bistum Münster ; bearb. von Thomas Flammer, Thomas
Fusenig, Viktoria Weinebeck. - Dresden : Sandstein
Kommunikation, 2018.
Darin: S. 225 – 226 (mit Abb.)

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Carr, Annemarie Weyl:

Women artists in the middle ages.

In: The Feminist Art Journal, Bd. 5, 1976, Nr.1, S. 5-9

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Greer, Germaine:

Das unterdrückte Talent : die Rolle der Frauen in der bildenden Kunst. – Berlin (u.a.) : Ullstein, 1980,
Darin: S. 157-158, 346

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Schneider, Karin:

Gotische Schriften in deutscher Sprache, Bd. I: Vom
späten 12. Jahrhundert bis um 1300, Textbd. -

Wiesbaden : Reichert, 1987

Darin: S. 66

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.71

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 20-21 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Beach, Alison I.: Women as scribes : book production and monastic reform in twelfth-century Bavaria. - Cambridge : Univ. Pr., 2004
(Cambridge studies in palaeography and codicology ; 10)
Darin: S.129

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.161

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Riethmüller, Marianne: Bibliotheken - Schatzkammern des Buches. In: Hessen : Kultur und Politik, die Bibliotheken / hrsg. von Bernd Heidenreich. - Stuttgart : Kohlhammer, 2005, S.92-114
(Schriften zur politischen Landeskunde Hessens ; 7)
Darin: S.100-101 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56-57 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Romanik / Andreas Fingernagel (Hg.). - Graz : Akad.
Druck- u. Verlagsanst., 2007
(Geschichte der Buchkultur ; 4)
Darin: Bd.1, S.66-67 m.Abb., S.137,143-144

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.61,63,66,67

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480
Darin: S.439,448,452-454,471-479

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Cyrus, Cynthia J.:

The scribes for women's convents in late medieval
Germany. – Toronto [u.a.] : University of Toronto Press,
2009.

Darin: S. 86, 257.

Ms. Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 148-150.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Gamberini, Roberto:

Hrabanus Maurus.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 6, Lfg. 3 : Hrabanus Maurus – Hugo Physicus. - 2019. – S. 249 – 279.

Darin: S. 271 (Nr. 47).

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: 171.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Rehm, Ulrich:

Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.

In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.

Darin: S. 32 – 35 (mit Abb. 13-14), 197.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Galle, Christoph:

Predigen im Karolingerreich : die homiletischen
Sammlungen von Paulus Diaconus, Lantperhtus von
Mondsee, Rabanus Maurus und Haymo von Auxerre. –
Turnhout : Brepols, 2023.

(Sermo ; Bd. 18)

Darin: S. 448.

Ms. Barth. 42, fol. 23v

Partsch, Susanna:

„Zinnoberrot zieht an und reizt“ : von Minium, Zinnober
und Cadmiumrot.

In: Kunst + Material : das Magazin von Boesner

März/April (2024), 44 – 47.

Darin: S. 45 (mit Abb. 3).

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Miner, Dorothy:

Anastaise and her sisters : women artists of the Middle Ages. – Baltimore : The Walters Art Gallery, 1974.

Darin: S. 11.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Petersen, Karen / Wilson, J.J.:

Women artists : Recognition and reappraisal from the early middle ages to the twentieth century. – New York (u.a.) : Harper & Row, 1976
Darin: S.11-12 (mit Abb.).

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Alexander, Jonathan J. C.:
Medieval illuminators and their methods of work. - New
Haven [u.a.] : Yale Univ. Pr., 1992
Darin: S.18,20,154 m.Abb.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Seibt, Ferdinand:
Glanz und Elend des Mittelalters : eine endliche
Geschichte. – Berlin : Siedler, 1987.
Darin: S. 375 (Abb.)

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Smith, Lesley:

Scriba, Femina : a medieval depictions of women writing.

In: Women and the book : assessing the visual evidence /

ed. by Lesley Smith and Jane H.M.Taylor. – London :

British Library, 1997, S. 21 - 44.

(The British Library studies in medieval culture)

Darin: S. 29, 30, 43.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Oliver, Judith:

Worship of the word : some gothic Nonnenbücher in their devotional context.

In: Women and the book : assessing the visual evidence / ed. by Lesley Smith and Jane H.M.Taylor. – London : British Library, 1997, S. 106 - 122.

(The British Library studies in medieval culture)

Darin: S. 110, 121.

Ms. Barth. 42, fol. 110v

Hamburger, Jeffrey F.:

„To make women weep“ : ugly art as „feminine“ and the origins of modern aesthetics.

In: Res 31 (1997), S. 9 – 33.

Darin: S. 29 (mit Abb. 15).

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Chicago, Judy:

Women and art : contested territory / Judy Chicago and Edward Lucie-Smith. - London : Weidenfeld & Nicolson, 1999

Darin: S.112 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Chicago, Judy: Der andere Blick : die Frau als Modell und Malerin / Judy Chicago und Edward Lucie-Smith. - München : Knesebeck, 2000
[Engl. Originalausg. u.d.T.:] Women and art
Darin: S.112 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Graf, Katrin:

Bildnisse schreibender Frauen im Mittelalter : 9. bis
Anfang 13. Jahrhundert. - Basel : Schwabe, 2002

Darin: S.14,17-19,59,295, Abb.1

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Klapisch-Zuber, Christiane: Guda et Claricia : deux
"autoportraits" féminins du XII^e siècle
CLIO, histoire, femmes et sociétés 19 (2004), S.159-163
mit Abb.25

Ms.Barth.42, fol.110vb

Bonnet, Marie-Jo:

Les femmes dans l'art : qu'est-ce que les femmes ont apporté à l'art?. – Paris : Éditions de la Martinière, 2004.
Darin: S. 24 mit Abb., Signatur falsch zitiert.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Bertelsmeier-Kierst, Christa:

Beten und Betrachten – Schreiben und Malen.

Zisterzienserinnen und ihr Beitrag zum Buch im 13.

Jahrhundert. In: Zisterziensisches Schreiben im Mittelalter

– Das Skriptorium der Reiner Mönche, hrsg. von Anton

Schwob...- Bern (u.a.) : Lang, 2005, S. 163-177

(Jahrbuch für Internationale Germanistik, Reihe A ; 71)

Darin: S. 163 und Abb. (S. 380), falsche Signatur zitiert

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Calabrese, Omar:

L'art de autoportrait : histoire et théorie d'un genre pictural. - Paris : Citadelles & Mazenod, 2006

Darin: S.40-42 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110^{vb}

Brinker-von der Heyde, Claudia:
Die literarische Welt des Mittelalters. - Darmstadt : Wiss.
Buchges., 2007
Darin: S.41-42 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Handschriften des Mittelalters : die großen Bibliotheken in
Baden-Württemberg und ihre Schätze / Red.: Frank
Thomas Lang . - Stuttgart : Staatsanzeiger-Verl., 2007
Darin: S. 37 mit Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Burg, Tobias :

Die Signatur : Formen und Funktionen vom Mittelalter bis zum 17. Jahrhundert / Tobias Burg. - Berlin [u.a.] : Lit, 2007

(Kunstgeschichte ; 80)

Darin: S. 34, 109,126, 552, 674 (mit Abb.33)

Ms.Barth.42, 110vb

Oliver, Judith H.:

Singing with angels : liturgy, music, and art in the gradual of Gisela von Kerksenbrock. – Turnhout : Brepols, 2007

Darin: S. 23-24 (mit Abb.16).

Ms.Barth.42, 110^{vb}

Segre Montel, Costanza:

Autore, copista e miniatore : immagini a confronto.

In: L'artista medievale / a cura di Maria Monica Donato. -

Pisa : Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di

Lettere e Filosofia, 2003 [erschienen] 2008. – S. 39 – 52.

(Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa :

Quaderni; 4.Ser. 16.2003)

Darin: S. 43, 50-51.

Ms.Barth.42, 110vb

Schmitter, Romina:

Wer war Lucretia de Saint Simon? : Annäherung an eine
Künstlerin. – Oldenburg : Isensee Verl., 2009.

Darin: S. 98-99 (mit Abb.)

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110v

Legner, Anton:

Der artifex : Künstler im Mittelalter und ihre Selbstdarstellung ; eine illustrierte Anthologie. – Köln : Greven, 2009.

Darin: S. 72, 254 (Abb. 347), 259, 641 (Anm. 112), 651 (Anm. 10), 739.

Ms.Barth.42, 110vb

Sánchez-Corral Fernández, Elsa:

La mujer no es como la pintan : reivindicación de la
identidad femenina en el arte medieval. – México :
Universidad Iberoamericana, 2010.

Darin: S. 136-137 mit Abb. 181-182, 184; S. 181.

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Creutzburg, Anette:

Darstellungen von göttlicher Inspiration in der Neapeler Buchmalerei : zur Visualisierung von auctoritas in den Autorenbildern der hl. Birgitta von Schweden.

In: Buchschätze des Mittelalters : Forschungsrückblicke – Forschungsperspektiven / Klaus Gereon Beuckers... (Hg.) – Regensburg : Schnell & Steiner, 2011, S. 265 – 279.

Darin: S. 270 (Anm.14).

Ms.Barth.42, fol. 110 vb

Kunst entdecken / hrsg. von Dietrich Grünewald. – Neue
Ausg. – Berlin : Cornelsen, 2012.
Darin: Bd. 2, S. 104 mit Abb. 179, S.204.

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Stokstad, Marilyn:

Art history / Marilyn Stokstad; Michael W. Cothren. – 5th
ed. – Boston [u.a.] : Pearson, 2013 [2014].

Darin: S. 491 mit Abb. 16-34.

Ms.Barth. 42, fol. 110v

Caso, Ángeles:

Ellas mismas : autorretratos de pintoras ; desde la Prehistoria hasta las Vanguardias. – Oviedo : Libros de la letra azul, 2016.

Darin: S. 38 – 43 (mit Abb. 9), 260.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Schleif, Corine:

Haptic communities : hands joined in and on manuscripts
In: Manuscripts changing hands / ed. by Corine Schleif
and Volker Schier. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2016, S.
9 – 77.

(Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; 31)

Darin: S. 36 – 38 (mit Abb. 22 und Anm. 49).

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Stokstad, Marilyn:

Art history / Marilyn Stokstad; Michael W. Cothren. – 6th
ed. – Boston [u.a.] : Pearson, 2017 [2018].

Darin: S. 503 mit Abb. 16-35.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110v

Adler, Laure:

Les femmes artistes sont dangereuses / Laure Adler,
Camille Viéville. – Paris : Flammarion, 2018.

Darin: S. 15 (Abb.)

Ms. Barth. 42,
fol.110 v

Ronconi, Filippo:

Aux racines du livre : métamorphoses d'un objet d
l'Antiquité au Moyen Âge. – Paris : Éd. Ehes, 2021.

(Collection „En temps & lieux“ ; Bd. 110)

Darin: S. XIII (Abb. 17c), 226 (mit Anm. 41).

Ms. Barth. 42, fol. 110v

Rehm, Ulrich:

Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.

In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.

Darin: S. 32 – 35 (mit Abb. 13), 197

Ms. Barth. 42, fol. 110v

Partsch, Susanna:

„Zinnoberrot zieht an und reizt“ : von Minium, Zinnober
und Cadmiumrot.

In: Kunst + Material : das Magazin von Boesner

März/April (2024), 44 – 47.

Darin: S. 45 (mit Abb. 2).

Ms. Barth. 42, fol. 196r

Hamburger, Jeffrey F.:

„To make women weep“ : ugly art as „feminine“ and the origins of modern aesthetics.

In: Res 31 (1997), S. 9 – 33.

Darin: S. 29 (mit Abb. 16).

Ms.Barth.42, 196r

Sánchez-Corral Fernández, Elsa:
La mujer no es como la pintan : reivindicación de la
identidad femenina en el arte medieval. – México :
Universidad Iberoamericana, 2010.
Darin: S. 137 mit Abb. 183, S. 181.

Ms.Barth. 42, fol. 196r

Gameson, Richard:

The image of the illuminator.

In: Colour : the art & science of illuminated manuscripts /
ed. by Stella Panayotova with the assistance of Deirdre
Jackson & Paola Ricciardi. – London [u.a.] : Harvey Miller
Publishers, 2016, S. 74 – 87.

Darin: S. 82 (Anm. 21), 385.

Ms. Barth. 42, fol. 196r

Rehm, Ulrich:

Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.

In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.

Darin: S. 33 – 35 (mit Abb. 14), 197.

Ms.Barth.42, 246rv

Kottje, Raymund:

Verzeichnis der Handschriften mit den Werken des
Hrabanus Maurus / bearb. von Raymund Kottje. –
Hannover : Hahn, 2012.

(Monumenta Germaniae Historica : Hilfsmittel ; 27)

Darin: S. 57.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:

Kanonistische Quästionensammlungen von Bartholomäus
Brixiensis bis Johannes Andreae.

In: Proceedings of the Seventh International Congress of
Medieval Canon Law : Cambridge, 23 - 27 July 1984 / ed.
by Peter Linehan. – Città del Vaticano : Bibl. Apostolica
Vaticana, 1988. – S. 265 – 281.

(Monumenta Iuris Canonici C ; 8)

Darin: S. 269 (Anm. 28), 509.

Bertram, Martin:

Pierre de Sampson et Bernard de Montmirat : deux canonistes français du XIII^e siècle.

In: L'Église et le droit dans le Midi (XIII^e – XIV^e s.). -

Toulouse : Ed. Privat, 1994. – S. 37 – 74.

(Cahiers de Fanjeaux ; 29)

Darin: S. 59 – 60, 69, 72, 74.

Bertram, Martin:

Der Liber Quaestionum des Johannes de Deo (1248).

In: Die Kunst der Disputation : Probleme der Rechtsauslegung und Rechtsanwendung im 13. und 14. Jh. /

hrsg. von Manlio Bellomo. – München [u.a.] : Oldenbourg, 1997. – S. 85 – 132.

(Schriften des historischen Kollegs : Kolloquien ; 38)

Darin: S. 109.

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.454

Ms.Barth.43

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.125,485,681

Ms.Barth.43

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvus : e
codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio
Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 212)
Darin: S. CXXXI

Bertram, Martin:

Kanonistische Quaestionensammlungen von
Bartholomaeus Brixiensis bis Johannes Andreae.

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18
Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.]
: Brill, 2013. – S. 19 – 35.

(Education and society in the Middle Ages and
Renaissance ; 43)

Darin: S. 23 (Anm. 28), 584.

Bertram, Martin:

Der Liber Quaestionum des Johannes de Deo (1248).

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 213 – 261.

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)

Darin: S. 240, 584.

Bertram, Martin:

Pierre de Sampson et Bernard de Montmirat : deux canonistes français du XIII^e siècle.

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 343 – 374.

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)

Darin: S. 362, 369, 584.

Ms.Barth.43, fol.173^{ra}-195^{rb}

Soetermeer, Frank: L'édition de *lecturae* par les
stationnaires bolonais.

Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis 59 (1991), S.333-351

Darin: S.343

Ms.Barth.43, fol.173^{ra}-195^{rb}

Soetermeer, Frank: L'édition de *lecturae* par les
stationnaires bolonais. In: Livres et juristes au Moyen Age
/ Frank Soetermeer. - Goldbach : Keip, 1999, S.172*-189*
(Bibliotheca eruditorum ; 26)
Darin: S.181*

Ms.Barth.44

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms.Barth.44

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.325

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.65,67

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 148-151, 153.

Ms.Barth.47

Soetermeer, Frank:

Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002

(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)

Darin: S.188

Ms.Barth.47

Murano, Giovanna: La lista di opere peciate nel
manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001),
S.289-346
Darin: S.306

Ms.Barth.47

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e *pecia*. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.372

Ms.Barth.49

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,30-32 m.Abb.,37,54-56,92,94-95,161,162

Ms.Barth.49

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.357

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Hoffmann, Hartmut:

Das Dekret des Bischofs Burchard von Worms :

Textstufen, frühe Verbreitung, Vorlagen / von Hartmut

Hoffmann und Rudolf Pokorny. – München : Monumenta
Germaniae Historica, 1991.

(Monumenta germaniae historica : Hilfsmittel ; Bd. 12)

Ms.Barth.50

Kéry, Lotte:

Canonical collections of the early Middle Ages (ca. 400 - 1140) : a bibliographical guide to the manuscripts and literature. - Washington, D.C. : Catholic Univ. of America Press, 1999

(History of medieval canon law ; 1)

Darin: S.135

Ms.Barth.50

Europas Mitte um 1000 : 27. Europaratsausstellung /
hrsg. von Alfried Wieczorek ... - Stuttgart : Theiss, 2000
Darin: Kat.-Bd. S.433 m.Abb.; Handb. Bd.2, Abb.S.855

Hartmann, Wilfried:

Burchards Dekret: Stand der Forschung und offene Fragen.

In: Bischof Burchard von Worms : 1000 – 1025 / hrsg. von Wilfried Hartmann. - Mainz : Selbstverl. der Ges. für Mittelrhein. Kirchengeschichte, 2000, S. 161 – 166..

(Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte ; Bd. 100)

Darin: S 164.

Ms.Barth.50

Otto der Große, Magdeburg und Europa : Katalog der 27. Ausstellung des Europarates und Landesausstellung Sachsen-Anhalt im Kulturhistorischen Museum Magdeburg vom 27.8. - 2.12.2001] / hrsg. von Matthias Puhle. - Mainz : von Zabern, 2001
Bd. 1. Essays
Darin: S.222-223 m.Abb.

Ms.Barth.50

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S.7

Ms.Barth.50

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.160-161

Ms.Barth.50

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.128

Ms.Barth.50

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.429-430

Ms.Barth.50

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56

Ms.Barth.50

Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation : 962 bis 1806 ; von Otto dem Großen bis zum Ausgang des Mittelalters ; Katalog / 29. Ausstellung des Europarates in Magdeburg und Berlin ... Hrsg. von Matthias Puhle ... - Dresden : Sandstein-Verl., 2006
Darin: S.115-116 m.Abb.

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.50

Die sieben Todsünden : 1.700 Jahre Kulturgeschichte zwischen Tugend und Laster ; Katalog zur Sonderausstellung der Stiftung Kloster Dalheim. LWL-Landesmuseum für Klosterkultur 30. Mai bis 1. November 2015 / herausgegeben von der Stiftung Kloster Dalheim. [Texte: Alexandra Buterus ...] - Münster : Ardey, 2015
Darin: S. 37, 117 (mit Abb.), 291.

Kéry, Lotte:

Burchard von Worms (1000-1025) und die Entwicklung
des kirchlichen Strafrechts.

In: *Theologia Iuris Canonici* : Festschrift für Ludger Müller
zur Vollendung des 65. Lebensjahres / hrsg. von
Christoph Ohly, ... - Berlin : Duncker & Humblot, 2017, S.
571 – 598.

Darin: S. 574-575 (mit Anm. 18-19).

Dusil, Stephan:

Wissensordnungen des Rechts im Wandel : päpstlicher
Jurisdiktionsprimat und Zölibat zwischen 1000 und 1215.

– Leuven : Univ. Press, 2018

(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. I ; Bd. 47)

Darin: S. 77 – 84, 108, 109 – 110, 125, 223, 254, 261,
285, 299 – 302, 308 – 309, 485 – 486 (Abb. 12), 535,
604.

Kynast, Birgit:

Tradition und Innovation im kirchlichen Recht : das Bußbuch im Dekret des Bischofs Burchard von Worms. – Ostfildern : Thorbecke, 2020.

(Quellen und Forschungen zum Recht in Mittelalter ; Bd. 10)

Ms.Barth.50, fol. 236

Dusil, Stephan; Hill, Katherine:
Singing canon law? Neumes in manuscripts of the
Decretum of Burchard of Worms.
In: From learning to love : schools, law and pastoral care
in the Middle Ages ; essays in honour of Joseph W. Goe-
ring / edited by Tristan Sharp. – Toronto : Pontifical Inst.
of Mediaeval Studies, 2017. - S. 533 -554, Pl. 6 – 13.
(Papers in mediaeval studies ; 29)

Ms. Barth. 50,
fol. 261v-262r

Meens. Rob: Wat te doen tegen droogte?

In: De inventieve middeleeuwen : praktische kennis en kunde van voor het jaar 1000 / Ria Paroubek-Groenewoud & Carine van Rhijn (red.) – Hilversum : Verloren, 2023. – S. 104 - 109.

Darin: S. 104 - 105 (Abb. 1).

Ms.Barth.54

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.69

Ms.Barth.54

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms.Barth.56

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.322

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Reeves, Marjorie:

Two poems attributed to Joachim of Fiore / Marjorie
Reeves and John V. Fleming. – Princeton, New Jersey :
The Pilgrim Press, 1978.

Darin: S. 12 – 13, 28, 31 – 36, 39 – 45.

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Fleming, John V.:

Prophecy and Exegesis in the *Visio* attributed to Joachim of Fiore.

In: Joachim of Fiore and the influence of inspiration : essays in memory of Marjorie E. Reeves (1905 – 2003) / ed. by Julia Eva Wannemacher. – Farnham : Ashgate, 2013. – S. 75 – 98.

Darin: S. 83 (mit Anm. 17)

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Braca, Lorenzo:

Poemata duo / edidit Lorenzo Braca.

In: Ioachim Abbas Florensis: Scripta breviora / ed. Lorenzo Braca [u.a.] – Roma : Ist. Storico Italiano per il Medio Evo, 2014, S. 393 – 462.

(Fonti per la storia dell'Italia medievale : Antiquitates ; 40)

Darin: S. 420, 424 – 426, 428, 430-436, 440-441, 445-447, 449, 451, 454-456, 458-462.

Ms. Barth. 56, fol. 1r-v

Rainini, Marco:

„Figura testuale“, „Libro delle figure“, „Testo contenitore“.
Alcune categorie per l'organizzazione delle opere di
Gioacchino da Fiore.

In: *Filologia mediolatina* 26 (2019), S. 143-172.

Darin: S. 160 (mit Anm. 70).

Ms.Barth.56, 141r-142r

Dolezalová, Lucie:

Reception and its varieties : reading, re-writing, and understanding Cena Cypriani in the Middle Ages. - Trier : Wiss. Verl. Trier, 2007

(Bochumer altertumswissenschaftliches Colloquium ; 75)
Darin: S. 365-366.

Ms.Barth.57

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.

Auctores Galliae : 735 – 987.

T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti
Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout :
Brepols, 2010.

(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)

Darin: S. 313.

Ms.Barth.57, fol. 105va-150vb

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. =
Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di
Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del
Galluzzo, 2008.

(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)

(Millennio medievale ; 75)

Darin: Bd. 3, S. 208.

Ms.Barth.57, fol. 105 - 150

Haimo <Altissiodorensis>:

Haymonis Autissiodorensis Opera exegetica. – Turnhout :
Brepols.

Bd. 4: Annotatio libri Isaiae Prophetae / cura et studio
Roger Gryson. - 2014.

(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 135 C)

Darin: S. 8, 21, 66, 73, 76 – 80, 940.

Ms.Barth.58,fol.2^r-92^r

VL² 7 (1989), Sp.353

Ms.Barth.60

Landau, Peter:

Die Collectio Francofurtana: eine französische
Decretalensammlung / Peter Landau, Gisela Drossbach.

– Citta del Vaticano : Biblioteca, 2007.

(Monumenta Iuris Canonici / Ser. B ; 9)

Darin besonders: S. 7-9, 11,14.

Schmitz, Gerhard:

Die Francofurtana und Benedictus Levita : kritische
Bemerkungen zu einer neu erschienenen Edition.

In: Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte /
Kanonistische Abt. Bd. 97 (2011), S. 472 – 501.

Darin: S. 472 – 501.

Ms.Barth.61

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000),
S.11-53
Darin: S.22-23

Ms.Barth.61

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.61

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2005
(TE.TRA ; 2)
(Millennio medievale ; 57 : Strumenti e studi ; N.s., 10)
Darin: S.273

Ms.Barth.61

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms.Barth.61

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480
Darin: S.439

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 140, 150.

Ms. Barth. 61

Bolognari, Marcello:

Iacobus de Varagine.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.

Darin: S. 145.

Ms.Barth.62

VL² 10 (1999), Sp. 505

Ms. Barth. 62

Griese, Sabine:

Salomon und Markolf : ein literarischer Komplex im Mittelalter und in der frühen Neuzeit ; Studien zu Überlieferung und Interpretation. – Tübingen : Niemeyer, 1999. (Hermaea : germanistische Forschungen ; N.F. Bd. 81)
Darin: S. 38-39, 59, 73, 367.

Polak, Emil J.:

Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.

Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.

Darin: S. 390, 853.

Ms.Barth.62, fol. 123ra-135vb

Küenzlen, Franziska; Kalning, Pamela; Plessow, Oliver:
Die Schachbildlichkeit in Johannes Guallensis'
„Breviloquium de virtutibus“ - eine Kurzfassung des „Liber
de ludo scaccorum“ des Jacobus de Cessolis (mit
Edition).
In: Mittellateinisches Jahrbuch 45 (2010), S. 61-97.
Darin: S. 66 (Anm. 20).

Ms.Barth.62, f. 187^{ra}

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.12-13 m.Abb.

Ms.Barth.63, fol. 28r-89r

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMELE, Ed. del Galluzzo, 2012
(TE.TRA ; 4)
(Millennio medievale ; 94 : Strumenti e studi ; N.s., 32)
Darin: S.398, 533.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Kochskämper, Birgit:

"Frau" und "Mann" im Althochdeutschen. - Frankfurt am
Main [u.a.] : Lang, 1999

(Germanistische Arbeiten zu Sprache und Kultur-
geschichte ; 37)

Darin: S.174-175,365-366

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Kéry, Lotte:

Canonical collections of the early Middle Ages (ca. 400 - 1140) : a bibliographical guide to the manuscripts and literature. - Washington, D.C. : Catholic Univ. of America Press, 1999

(History of medieval canon law ; 1)

Darin: S.15

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Schmidt, Bernward:

Herrschergesetz und Kirchenrecht : die Collectio LIII
titulorum ; Studien und Edition. - Hamburg : Kovač, 2004
(Studien zur Geschichtsforschung des Mittelalters ; 21)
Darin: S.33

Ms. Barth.64 (Ausst.17)

Zechiel-Eckes, Klaus:

Historisch geordnetes und systematisches Kirchenrecht
und seine frühmittelalterlichen Wechselbeziehungen.

In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek
/ hrsg. von Heinz Finger. - Köln : Erzbischöfliche
Diözesan- und Dombibliothek, 2005. – S.211 - 241
(Libelli Rhenani ; 12)

Darin: S. 220.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S. 128-129

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.430-432; Bd.6, S.2588-2589 m.Abb.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Die Admonitio generalis Karls des Großen / Hrsg. von
Hubert Mordek ... – Hannover : Hahn, 2012.

(Monumenta Germaniae historica / Fontes iuris Germanici
antiqui in usum scholarum separatim editi ; 16)

Darin: S. 146 - 147.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Zechiel-Eckes, Klaus:

Die erste Dekretale : der Brief Papst Siricius' an Bischof Himerius von Tarragona vom Jahr 385 (JK 255) / aus dem Nachlass mit Ergänzungen herausgegeben von Detlev Jasper. – Hannover : Hahn, 2013.

(Monumenta Germaniae Historica : Studien und Texte ; 55)
Darin: S. 55.

Ms. Barth. 64 (Ausst. 17)

Ganz, David:

Ludwig Traube über Subskriptionen und Karolingische Philologie.

In: Mittellateinisches Jahrbuch 56 (2021), S. 134-145.

Darin: S. 140 (Anm. 46).

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94,159 m.Abb.

Ms. Barth. 65

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: 171.

Ms.Barth.66

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.

Auctores Galliae : 735 – 987.

T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti
Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout :
Brepols, 2010.

(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)

Darin: S. 418.

Ms. Barth. 66

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.67

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.23-26,111, Abb.S.22-23

Ms.Barth.67

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56

Dubreucq, Odile:

Instruction des laïcs / Jonas d'Orléans. Introd., texte, trad.
et notes par Odile Dubreucq. – Paris : Éditions du Cerf

Tome I (Livres I – II, 16). - 2012.

(Sources chrétiennes ; 549)

Tome II (Livres II, 17 - III). - 2013.

(Sources chrétiennes ; 550)

Ms.Barth.67

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit /
hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb.
von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg :
Imhof, 2014.
Darin: S. 250 – 252 (mit Abb.)

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Schröder, Isolde:

Zur Überlieferung von De institutione laicali des Jonas
von Orléans.

In: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 44
(1988), S. 83 – 97.

Darin: S. 85 (Anm. 19), 86 (mit Anm. 20), 87 (Anm. 32)-88
(mit Anm. 34), 89, 93-97.

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Dubreucq, Odile:

Le „De institutione laicali“ de Jonas d'Orleans : edition,
traduction, commentaire.

Diss, Univ. Paris IV Sorbonne, Ecole Doctorale I.

Bd. 1 : Présentation et commentaire, 2007.

Darin: S. 78, 90, 92-100, 122, 304.

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Dubreucq, Odile:

Le „De institutione laicali“ de Jonas d'Orleans : edition,
traduction, commentaire.

Diss, Univ. Paris IV Sorbonne, Ecole Doctorale I.

Bd. 2 : Texte critique et traduction, 2007.

Ms. Barth. 67, fol. 2r-130v

Dubreucq, Alain:

Ionas Aurelianensis Ep.

In: La trasmissione dei testi latini del Medioevo. – Firenze
:SISMEL, Edizione del galluzzo

Bd. 6: / a cura die Lucia Castaldi e Valeria Mattaloni. –
2019. – S. 403 - 439

Darin: S. 407 (mit Anm. 9), 409 (mit Anm. 22); 410, 412,
413, 420, 641.

Ms.Barth.67, f.131^r-132^r

Müller, Stephan: Die Präsenz der Schrift zwischen Vision und Wissen : zur Deutbarkeit der vier scheinbar deutschen Wörter in der "Visio Karoli Magni".
Zeitschrift für deutsche Philologie 119 (2000), S.98-102

Meyer, Christoph H. F.: Gratian in Westfalen : landes-
geschichtliche Befunde zur Verbreitung kirchenrecht-
licher Literatur um 1200. In: Juristische Buchproduktion im
Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main :
Klostermann, 2002, S.283-314
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.286

Larson, Atria A.:

Master of penance : Gratian and the development of penitential thought and law in the twelfth century. – Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, 2014.

(Studies in medieval and early modern canon law ; 11)
Darin: S. 347 (Anm. 8), 348 - 349 (Anm. 11 - 14), 350 (Anm. 16), 351 - 354 (Anm. 19 – 24), 511 - 516

Ms.Barth.69

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.79

Ms.Barth.71

Heil, Johannes:

Vorgeschichte und Hintergründe des Frankfurter Pogroms von 1349.

In: Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte 41 (1991), S.105 – 151.

Darin: S. 123.

Wagner, Bettina:

Die „Epistola presbiteri Johannis“ lateinisch und deutsch :
Überlieferung, Textgeschichte, Rezeption und Über-
tragungen im Mittelalter ; mit bisher unedierte Texten /
von Bettina Wagner. – Tübingen : Niemeyer, 2000.

(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen
Literatur des Mittelalters ; 115)

Darin: S. 21, 44, 167 (Anm. 37), 261, 276, 315 (Anm. 204,
207), 648 (Anm. 103).

Ms.Barth.71

Tischler, Matthias M.: *Die Miracula S. Nazarii Laurens-
hamensia* und Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch.
In: *Scripturus vitam : lateinische Biographie von der
Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Ber-
schin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. -
Heidelberg : Mattes, 2002, S.207-230*
Darin: S.214,228

Ms.Barth.71

Geith, Karl-Ernst: Eine neue Handschrift der "Aachener Vita" Karls des Großen. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.357-368
Darin: S.359

Ms.Barth.71

Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine
Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im
"Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.:
Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl.
Ordinariats, 2007
Darin: S.119,120

Ms.Barth.71

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.61,62,67

Ms.Barth.71

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480
Darin: S.439-449,452-479

Ms. Barth. 71

Berschin, Walter

Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes

Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.

Darin: S. 87 (mit Anm. 123), 304.

Ms. Barth.72

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.692-695

Ms.Barth.73, 129r-138v

Keller, Karl H. :

Textgemeinschaften im Überlieferungsvorgang :
Fallstudie aus der Überlieferung der "Epistel Rabbi
Samuels an Rabbi Isaac" in der volkssprachlichen
Übertragung Irmhart Ösers / von Karl Heinz Keller. -
Göppingen : Kümmerle, 1992
(Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 527)
Darin: S. 175

Ms.Barth.76

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15 m.Abb.,37,92,95,162

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit.. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms.Barth. 77

Blažek, Pavel:

Les leçons inachevées de Jean Streler O.P. († 1459) sur
les psaumes de la pénitence : édition du texte

In: Revue Mabillon, n.s., 23 (2012), S. 163 – 193.

Darin: S. 165 – 166 (mit Anm. 9).

Ms.Barth. 77

Blažek, Pavel:

Due commenti di Johannes Streler, O.P. († 1459) alle Sentenze di Pietro Lombardo. Edizione dei prologhi e tabula quaestionum.

In: Angelicum 91 (2014), S. 669 – 726.

Darin: S. 674 - 675 (mit Anm. 15).

Ms.Barth.78

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,92,160 m.Abb.

Ms.Barth.78

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.

In: Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199

Darin: S.178,180-181

Ms.Barth.78

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.66,67

Ms.Barth.78

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
In: Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59
(2007), S. 439-480
Darin: S.454,471,478

Ms.Barth.78

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anlässlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser...(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 182 – 183.

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 148-153, mit Abb.

Ms. Barth. 78

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.82

Ott, Joachim:

Spätmittelalterliche Einbände aus der Bibliothek des
ehemaligen Fraterherrenstifts Butzbach.

Teil 2: Werkstätten in und um Erfurt, Heidelberg, Mainz
und Tübingen.

In: Einband-Forschung 13 (2003), 47-49.

Darin: S.48-49

Ms.Barth.82

Ott, Joachim:

Die Handschriften des ehemaligen Fraterherrenstifts St. Markus zu Butzbach in der Universitätsbibliothek Gießen.
- Gießen : Univ.-Bibl.

T. 2. Die Handschriften aus der Signaturenfolge Hs 761 -
Hs 1266, NF-Signaturen, Ink-Signaturen. - 2004
(Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Gießen ; 52)

Darin: S.66

Ms. Barth. 82, fol. 73v

Vangone, Laura:

Innocentius III papa.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 3 : Ida de Montibus comitissa – Iodocus Gaverius. - 2022. – S. 266 – 287.

Darin: S. 280.

Ms.Barth.83

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. Von
Walther Lipphardt, Teil II. – Berlin / New York, 1976
Darin: S. 258-259

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. von
Walther Lipphardt. – Berlin[u.a.] : de Gruyter
Bd. 6 : Nachträge, Handschriftenverzeichnis,
Bibliographie. – 1981.
(Ausgaben deutscher Literatur de XV. bis XVIII.
Jahrhunderts : Reihe Drama ; Bd. 5,[6])
Darin: S. 265.

Ms.Barth.83

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.159

Ms.Barth.83

Jerusalem im Abendland : das Heilige Grab in Bad
Homburg v.d. Höhe / Bearb.: Astrid Krüger ...- Bad
Homburg v.d.Höhe : Stadtarchiv Bad Homburg, 2008
Darin: S. 27-28, 41,217

Ms.Barth.84

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.85

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.85

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.85, fol. 1 - 261

Chiti, Elisa:

Henricus de Frimaria senior.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 396 – 403.

Darin: S. 398 (Nr. 21).

Ms.Barth.85,f.282-293

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.

In: Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199

Darin: S.190

Ms.Barth.86

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,92,94

Ms.Barth. 86

Schrei nach Gerechtigkeit : Leben am Mittelrhein am Vorabend der Reformation / hrsg. von Winfried Wilhelmy. – Regensburg : Schnell & Steiner, 2015.
(Publikationen des bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 6)
Darin: S. 362 – 363 (mit Abb.)

Ms. Barth. 86

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.87

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.87

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.87, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:

Hebräische Einbandfragmente in Frankfurt am Main :
mittelalterliche jüdische Handschriftenreste in ihrem
geschichtlichen Kontext. – Frankfurt am Main :
Klostermann, 2011.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 16)

Darin: S. 55 (Anm. 5), 96 – 97 (mit Abb.)

Ms. Barth. 87, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:

Die hebräischen und aramäischen Einbandfragmente in deutschen Archiven, Bibliotheken und Sammlungen

In: Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. – Stuttgart : Franz Steiner Verlag

Band 6. Hebräische Handschriften, Teil 5. – 2021. – S. 218 – 236.

Darin: S. 226.

Ms.Barth.88

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.88

Dolezalek, Gero: La diffusione delle opere di Rolandino in Germania e nelle zone contigue. In: Rolandino e l'ars notaria da Bologna all'Europa : atti del Convegno Internazionale di Studi Storici sulla Figura e l'Opera di Rolandino / a cura di Giorgio Tamba. - Milano : Giuffrè, 2002, S.737-757

(Per una storia del notariato nella civiltà europea ; 5)

Darin: S.741,747

Ms.Barth.89, fol.273^{ra}-284^{rb}

Roth, Detlef:

>Historia septem sapientum< : Überlieferung und
textgeschichtliche Edition. - Tübingen : Niemeyer, 2004
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen
Literatur des Mittelalters ; 126)

Darin: Bd.1, S.25

Ms. Barth. 90

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171-172.

Ms.Barth.91

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.91

Powitz, Gerhardt:

Textus cum commento.

In: Hand-schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.79

Ms.Barth.92

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.72

Mierau, Heike Johanna:

Studien zur Überlieferung der Flores temporum / Heike
Johanna Mierau, Antje Sander-Berke, Birgit Studt. –
Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1996.

(Monumenta Germaniae Historica : Studien und Texte ;
14)

Darin: S. 32, 33, 56, 129.

Ms.Barth.92

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166-167

Ms.Barth.92

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvus : e
codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio
Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 212)
Darin: S. XCV

Ms.Barth.96

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.71

Ms. Barth. 96

Brévar, Francis B.:

Chronology and cosmology a german Volkskalender of the fifteenth century.

In: Princeton University Library chronicle. 57, H. 2 (1996), S. 225 – 265.

Darin: S. 242 – 243.

Ms.Barth.96

Voss, Wolfgang:

Dietrich von Erbach : Erzbischof von Mainz (1434 – 1459) ;
Studien zur Reichs-, Kirchen- und Landespolitik sowie zu
den erzbischöflichen Räten. – Mainz : Selbstverl. der Ges.
für mittelrhein. Kirchengeschichte, 2004.
(Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchen-
geschichte ; Bd. 112)

Ms.Barth.96

Darin: S. 65 (Anm. 259), 66 (Anm. 270-271), 160 (Anm. 301), 203 (Anm. 18), 204 (Anm. 21), 228 (Anm. 34), 232 (Anm. 65), 236 (Anm. 101), 243 (Anm. 161), 245 (Anm. 174), 247 (Anm. 187), 253 (Anm. 230), 268 (Anm. 350), 270 (Anm. 383), 275 (Anm. 435), 290 (Anm. 568), 293 (Anm. 592), 311 (Anm. 749), 327 (Anm. 892), 341 (Anm. 1007), 362 (Anm. 1179), 369 (Anm. 1241), 379 (Anm. 1334), 386 (Anm. 1403), 389 (Anm. 1426), 392 (Anm. 1451), 398 (Anm. 1515), 405 (Anm. 1569), 413 (Anm. 1636), 417 (Anm. 1665), 426 (Anm. 1746), 463, 488 (Anm. 25).

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms.Barth.96,fol.258^r-263^v

VL² 3 (1981), Sp.638

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische
Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. -
Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen
Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 97

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.98

VL² 9 (1995), Sp.41

Ms.Barth.98

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 98

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms. Barth. 98, fol. 10r-23v

Vangone, Laura:

Innocentius III papa.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 3 : Ida de Montibus comitissa – Iodocus Gaverius. - 2022. – S. 266 – 287.

Darin: S. 272.

Ms.Barth.99

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth.99

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.375

Ms. Barth.99, 46r-52r

Newhauser, Richard; Bejczy, István:
A supplement to Morton W. Bloomfield et al. "Incipits of
Latin works on the virtues and vices, 1100 – 1500 A.D." /
Richard Newhauser & István Bejczy. – Turnhout :
Brepols, 2008
(Instrumenta Patristica et Mediaevalia ; 50)
Darin: S. 145 Nr. 2125a

Ms.Barth.99, fol. 77ra-123vb

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. =
Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di
Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del
Galluzzo, 2008.

(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)

(Millennio medievale ; 75)

Darin: Bd. 3, S. 411.

Ms.Barth.99, fol. 77ra-123vb

Repertorium initiorum manuscptorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 1. A - C. - Louvain-La-Neuve : Fédération

Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2007.

(Textes et études du Moyen Age ; 42,1)

Darin: Nr. 9796.

Ms.Barth.99, fol.124^r-136^v

Eucherii Lugdunensis Formulae spiritalis intellegentiae,
Instructionum libri duo / cura et studio C. Mandolfo. -
Turnhout : Brepols, 2004
(Eucherii Lugdunensis opera ; 1)
(Corpus Christianorum : series latina ; 66)
Darin: S.XL

Ms.Barth.99,fol.333^{r-v}

VL² 5 (1985), Sp.307

Ms.Barth.99, fol. 333rv

Bickel, Wolfgang:

Conrad von Zabern und das wundertätige Heilige Blut in
Armsheim / von Wolfgang Bickel und Rudolf Post.

In: Alzeyer Geschichtsblätter 39 (2011), S. 63 – 79.

Darin: S. 63 – 67 mit Abb. 1.

Ms. Barth. 99, fol. 333

Bickel, Wolfgang:

Die Armsheimer Wallfahrtskirche Zum Heiligen Blut im 15. Jh. : der Bau – die Wallfahrt – die Ausstattung im Schnittpunkt von Politik und Religion ; Begegnungen mit Dämonen, Menschen, Engeln / Wolfgang Bickel, Dorothee Schweikard, Bernhard Schumacher, Jürgen Thieß. – Armsheim : Kirchenbauverein Ev. Kirche, 2020. Darin: S. 22-23 (mit Abb. 20).

Bertram, Martin:

Casus legum sive suffragia monachorum : legistische
Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter
Mitarb. von Marguerite Duynstee.

In: Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis 51 (1983), S. 317
– 363.

Darin: S. 336 – 337.

Bertram, Martin:

Casus legum sive suffragia monachorum : legistische Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter Mitarb. von Marguerite Duynstee.

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 37 – 90.

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)

Darin: S. 61 – 62, 584.

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98, 216, 225, 238, 343, 454

Ms. Barth. 101

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.101, f.203^{va}-207^{va}

VL² 11 (2004), Sp.471-472

Ms.Barth.103

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im
ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart :
Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.128

Ms.Barth.103

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.103

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 103

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.103,fol.138^{rb}-142^{va}

VL² 3 (1981), Sp.984

Ms.Barth.103, fol. 294ra-330vb, 143ra-152rb

Courtenay, William J.:

Johannes de Fonte's Conclusiones in libros Sententiarum. The Wolfenbüttel manuscripts.

In: Florilegium mediaevale : etudes offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat / ed. par José Meirinhos ... - Louvain-la-Neuve : Féd. Internat. des Inst. d'Études Médiévales, 2009, S. 109 - 127.

(Textes et etudes du Moyen Age ; 50)

Darin: S. 123.

Ms.Barth.103, hinterer Spiegel

Hoffmann, Hartmut:

Schreibschulen und Buchmalerei : Handschriften und
Texte des 9. -11. Jahrhunderts. – Hannover : Hahn, 2012.

(Monumenta Germaniae Historica : Schriften der
Monumenta Germaniae Historica ; 65)

Darin: S. 8.

Nikitsch, Eberhard J.:

Rekonstruktion des Klosterarchivs.

In: Als Hildegard noch nicht in Bingen war : der Disibodenberg - Archäologie und Geschichte / Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Forschungsinstitut für Vor- und Frühgeschichte. Falko Daim ... (Hrsg.). - Regensburg : Schnell + Steiner [u.a.], 2009, S. 125
Darin: S. 125 (Abb.)

Ms. Barth. 104, fol. 14

Ó Corráin, Donnchadh:

Clavis litterarum hibernensium : medieval Irish books & texts (c. 400 - c. 1600). – Turnhout : Brepols.

Bd. 2. – 2017.

Darin: S. 844 (Nr. 655)

Ms. Barth. 106 (Ausst 71)

Bolognari, Marcello:

Iacobus de Varagine.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.

Darin: S. 155 (Nr. 6).

Ms.Barth.107

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.35

Ms.Barth.107

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.348-349 m.Abb.

Ms.Barth.107

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anlässlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser...(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 122 – 123.

Ms. Barth. 107

Suski, Andrzej Wojciech:

Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo
/ Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del
Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.

(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)

Darin: S. 217.

Ms.Barth.107, hebr. Fragm.

Lehnhardt, Andreas:

„Einem Buchbinder verkauft zu schertz, andere Bücher drein zu binden“: Hebräische und aramäische Einbandfragmente aus Frankfurt am Main.

In: Frankfurter Judaistische Beiträge 34, 2007/08, S. 1-27

Darin: S. 12.

Ms.Barth.107, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:

Hebräische Einbandfragmente in Frankfurt am Main :
mittelalterliche jüdische Handschriftenreste in ihrem
geschichtlichen Kontext. – Frankfurt am Main :
Klostermann, 2011.

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 16)

Darin: S. 73, 97 – 99 (mit Abb.)

Ms. Barth. 107, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:

Die hebräischen und aramäischen Einbandfragmente in deutschen Archiven, Bibliotheken und Sammlungen

In: Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. – Stuttgart : Franz Steiner Verlag

Band 6. Hebräische Handschriften, Teil 5. – 2021. – S. 218 – 236.

Darin: S. 229.

Ms.Barth.108

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.109

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.109

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.110

Rouse, Mary A.:

Authentic witnesses : approaches to medieval texts and manuscripts / Mary A. Rouse and Richard H. Rouse. -
Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1991.
(Publications in medieval studies ; 17)

Darin: S. 182.

Ms.Barth.110

Coulson, Frank T.; Roy, Bruno: Incipitarium Ovidianum : a finding guide for texts in Latin related to the study of Ovid in the Middle Ages and Renaissance. - Turnhout : Brepols, 2000
(Publications of the Journal of medieval Latin ; 3)
Darin: S.48,60,61,68,71,74,76,96,118,134,157,158,161,163,166,167,170,177,179,193.

Ms.Barth.110

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2004
(TE.TRA ; 1)
(Millennio medievale ; 50 : Strumenti e studi ; N.s.,8)
Darin: S.106

Ms.Barth.110

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.20-21

Gatti, Pierluigi Leone:

Ovid in Antike und Mittelalter : Geschichte der philologischen Rezeption. – Stuttgart : Steiner, 2014.

(Hermes : Einzelschriften ; Bd. 106)

Darin: S. 118 – 121, 122 - 123 (Anm. 66), 124, 132

(Anm.101), 136 (Anm. 115), 138 – 141, 145, 146, 149, 150, 152 – 155, 161.

Ms.Barth.110

Munk Olsen, Birger:

L'étude des auteurs classiques latins aux XIe et XIIe siècles. – Paris : Editions CNRS

Bd. 4,2. La réception de la littérature classique : manuscrits et textes, 2014.

Darin: S. 121, 342, 363.

Ms.Barth.110

Schnur, David:

Die Juden in Frankfurt am Main und in der Wetterau :
christlich-jüdische Beziehungen, Gemeinden, Recht und
Wirtschaft von den Anfängen bis um 1400. – Wiesbaden :
Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen,
2017.

(Schriften der Kommission für die Geschichte der Juden
in Hessen ; 30)

Darin: S. 385 (mit Anm. 416)

Ms. Barth. 110

Gerber, Amanda J.:

Earthly Gower: transforming geographical texts and images in the *Confessio amantis* and *Vox clamantis* manuscripts.

In: *John Gower in manuscripts and early printed books* / ed. by Martha Driver, Derek Pearsall and R. F. Yeager. – Cambridge : D. S. Brewer, 2020. - S. 89 – 112.

(Publications of the John Gower Society ; Bd. 14)

Darin: S. VII, 96-98 (mit Abb. 5.1).

Ms.Barth.110, fol. 128v-132v

Thomson, Rodney M.:

A descriptive catalogue of the medieval manuscripts of
Corpus Christi College Oxford / R. M. Thomson. –
Cambridge : Brewer, 2011.

Darin: S. 34 (Mss. 66).

Ms.Barth.111

Sancti Aurelii Augustini Epistulae I - LV / cura et studio Kl.
D. Daur. - Turnhout : Brepols, 2004
(Aurelii Augustini opera : Ps. 4. ; 1)
(Corpus christianorum : Series Latina ; 31)
Darin: S.XV,XXXVI

Sicard, Patrice:

Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.

(Bibliotheca Victorina ; 24)

Darin: S. 86, 93, 103, 146, 161, 171, 179, 195, 199, 310, 370, 394, 412, 425, 432, 439, 444, 448, 455, 468, 482, 554, 571, 579, 653, 764.

Ms.Barth.111, f.3^{rb}-9^{ra}

Hugonis de Sancto Victore De tribus diebus / cura et studio Dominici Poirel. - Turnhout : Brepols, 2002
(Hugonis de Sancto Victore Opera ; 2)
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 177)
Darin bes.: S.10*, 37*

Ms.Barth.113

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.68

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms. Barth.113

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms.Barth.114

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms. Barth. 114

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Lambertus:

Vita Heriberti, Miracula Heriberti, Gedichte, liturgische
Texte / Lambert von Deutz. Hrsg. von Bernhard Vogel. -
Hannover : Hahn, 2001. - 373 S.

(Monumenta Germaniae Historica : Scriptorum. 7 ; 73)

Darin: S.56-57,72,74-100,136-171,307

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 52-55 m.Abb.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Gummlich, Johanna Christine: Bildproduktion und Kontemplation : ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung. - Weimar : VDG, 2003
Darin: S.31,39,40,43,45,55,67,136

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Gummlich-Wagner, Johanna Chr.:

Buchmalerei aus dem Kölner Minoritenskriptorium.

In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek

/ hrsg. von Heinz Finger. - Köln : Erzbischöfliche

Diözesan- und Dombibliothek, 2005. - S. 286 - 338

(Libelli Rhenani ; 12)

Darin: S. 298-299.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480
Darin: S.439

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Illuminated manuscripts in Cambridge : a catalogue of western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge Colleges / ed. by N. Morgan - London [u.a.] : Harvey Miller Publishers [u.a.], 2009

Part 1. The Low Countries, Germany, Bohemia, Austria, Hungary. Volume 1. The Frankish Kingdoms, Northern Netherlands, Germany, Bohemia, Hungary, Austria.

Darin: S. 163

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 140, 143, 150-151.

Ms.Barth.115 (Ausst. 27)

Glanz und Größe des Mittelalters : Kölner Meisterwerke aus den großen Sammlungen der Welt ; [anlässlich der Ausstellung Glanz und Größe des Mittelalters - Kölner Meisterwerke aus den Großen Sammlungen der Welt, 4. November 2011 - 26. Februar 2012, Museum Schnütgen - Kunst des Mittelalters] / hrsg. von Dagmar Täube und Miriam Verena Fleck. – München : Hirmer, 2011.
Darin: S. 311 – 313 (mit Abb.)

Ms. Barth. 115 (Ausst. 27)

Pfändtner, Karl-Georg:

Ein weitgehend unbekannter Nürnberger Illustrationszyklus zum Leben des hl. Franziskus und zur Vita der hl. Maria Magdalena in der Staatsbibliothek Bamberg.

In: Codices manuscripti 85/86 (2012), S. 23 – 25.

Darin: S. 24.

Ms. Barth. 115
(Ausst. 27)

Schneider, Karin:

Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten :
eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de
Gruyter, 2014.

(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte :
B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)

Darin: S. 161.

Ms.Barth. 115 (Ausst. 27)

Pfändtner, Karl-Georg:

Die Handschriften des 13. und 14. Jahrhunderts der Staatsbibliothek Bamberg : mit Nachträgen von Handschriften und Fragmenten des 10. bis 12. Jahrhunderts / beschrieben von Karl-Georg Pfändtner und Stefanie Westphal. – Wiesbaden : Harrassowitz.

(Katalog der illuminierten Handschriften der Staatsbibliothek Bamberg ; 3)

Bd. 1: Texte, 2015.

Darin: S. 52.

Ms.Barth. 115 (Ausst. 27)

Dersch, Sylke:

Erbauungsliteratur in leichtem Latein.

In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2016, S. 14 – 15.

Ms. Barth. 115 (Ausst. 27)

Bolognari, Marcello:

Iacobus de Varagine.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.

Darin: S. 145.

Ms.Barth. 115 (Ausst.27), fol. 20r

Dersch, Sylke:

Die Bürger-Bibliothek : großherzige Stiftungen und bürgerschaftliches Engagement.

In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2015, S. 8 – 9.

Darin: S. 9 (Abb.)

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.70

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000

Darin: S.15,35,37,39,92,95,158,162,164, Abb.S.56

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S.82-83 m.Abb.

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.57 m.Abb.

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms.Barth.116 (Ausst. 40)

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit /
hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb.
von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg :
Imhof, 2014.
Darin: S. 257 (mit Abb.)

Ms. Barth. 116

Suski, Andrzej Wojciech:

Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo
/ Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del
Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.

(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)

Darin: S. 217.

Ms.Barth.117

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.67

Ms.Barth.117

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.434

Ms.Barth.117, Spiegel

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2013
(TE.TRA ; 5)
(Millennio medievale ; 98 : Strumenti e studi ; N.s., 35)
Darin: S. 55.

Ms.Barth.118

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.35

Ms.Barth.118

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.348-349 m.Abb.

Ms. Barth. 118

Suski, Andrzej Wojciech:

Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo
/ Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del
Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.

(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)

Darin: S. 217.

Ms. Barth. 119

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172-173.

Ms.Barth.120

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163-164

Ms.Barth.121

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth. 121, fol. 71v – 73v

Muñoz, Victoria Recio:

La Practica de Plateario / edición crítica, traducción y estudio de Victoria Recio Muñoz. – Firenze : Sismel, 2016.

(Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia ; Bd. 40 : Serie II ; Bd. 18)

Darin: S. 93 (mit Anm. 35), 877, [880].

Ms.Barth.122

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.4

Ms.Barth.122

Powitz, Gerhardt:

Der Text der Gutenberg-Bibel im Spiegel seiner
zeitgenössischen Rezeption.

Gutenberg Jahrbuch 2009. S. 29 - 70

Darin: S. 62 (Anm. 80).

Ms. Barth.122

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth. 124

Polak, Emil J.:

Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.

Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.

Darin: S. 390, 853.

Ms. Barth. 124, fol. 38-66v

Suski, Andrzej:

Pontificali pretridentini (secc. IX – XVI) : guida ai manoscritti e concordanza verbale / Andrzej Suski, Alessandro Toniolo, Manlio Sodi. – Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2019.

Darin: S. 191.

Ms. Barth.126

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.127, f.89^v

Unrecht und Recht, Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000 : gemeinsame Landesausstellung der rheinland-pfälzischen und saarländischen Archive. - Koblenz, 2002. - Ausstellungskat. (Veröffentlichungen der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz ; 99)

Darin: Abb. S.8

Ms.Barth.128

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81

(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)

Darin: S.69,71,79 m.Abb. f.90^v

Ms.Barth.129

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am
Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.177

Ms.Barth.130

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.177-178

Ms.Barth.131

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.65,67

Ms. Barth.131

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 148-149, 151-152.

Horowski, Aleksander:

Testi liturgici su San Francesco nel secolo XIII : a proposito del „Franciscus litrugicus” e delle “Fonti liturgiche francescane”.

In: Collectanea franciscana 86, H. 1/2 (2016), S. 291 – 334.

Darin: S. 307 (mit Anm. 27), 313, 316 - 318.

Ms.Barth.133

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.168

Campanus, Johannes:

Campanus of Novara and medieval planetary theory :
Theorica planetarum / ed. with an introduction, english
translation and commentary by Francis S. Benjamin, Jr.
and G.J. Toomer. – Madison, Wisc. : Univ. of Wisconsin
Press, 1971.

(Publications in medieval science ; 16)

Darin: S. 58, 68-70, 386 (note 5), 468.

Ms.Barth.134, fol. 135

Poulle, Emmanuel:

Équatoires et horlogerie planétaire du XIIIe au XVIe siècle
: les instruments de la théorie des planètes selon
Ptolémée. – Genève [u.a.] : Droz [u.a.], 1980.

(Centre de Recherches d'Histoire et de Philologie de la IVe
Section de l'École Pratique des Hautes Études : 5, Hautes
études médiévales et modernes ; 42) (Collection des tra-vaux
de l'Académie Internationale d'Histoire des Sciences ; 27)

Darin: Bd. 1: 641 (Anm. 8). Bd. 2: S. 827.

Ms.Barth.134, fol. 135

Lohrmann, Dietrich:

Das „Himmelszelt“ des Sultans al-Kamil von 1232 für
Kaiser Friedrich II.

In: Historische Zeitschrift, Bd. 294 (2012), S. 297 – 327.

Darin: S. 303.

Ms.Barth.135

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,31,33-34,43-53,92,94,95

Ms.Barth.135

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.64-66

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 148-151, 153.

Cermann, Regina:

Der 'Bellifortis' des Konrad Kyeser. – Purkersdorf :

Hollinek, 2013.

(Codices manuscripti & impressi : Supplementum ; 8)

Darin: S. 10 – 11 (Anm. 21).

Ms.Barth. 136, fol. 8r

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 168.

Ms.Barth. 136, fol. 43v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 113.

Ms.Barth. 136, fol. 64v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 103.

Ms.Barth. 136, fol. 99v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 108 – 109.

Ms.Barth. 136, fol. 133v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 96.

Ms.Barth. 136, fol. 243v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 92 – 93.

Ms.Barth.136, fol.399

Wollin, Carsten: Die Epigramme des Primas in der Handschrift London BL Cotton Vespasianus B.XIII. *Mittellateinisches Jahrbuch* 39 (2004), S.45-69
Darin: S.60

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 102.

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: 108 – 109.

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 168 – 177.

Ms.Barth. 136, fol. 409v

Carmina misogynica : frauenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 108.

Ms.Barth.137

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.70

Ms.Barth.137

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.161

Ms.Barth.137

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56

Ms. Barth.138

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.623

Ms. Barth.138

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Sicard, Patrice:

Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.

(Bibliotheca Victorina ; 24)

Darin: S. 488, 764.

Richter, Christian:

Ungleiche Brüder? Zu den Büchern Johann Ugelheimers.

In: Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter

Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der

Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von

Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018, S. 58 – 69

Darin: S. 59, 60, 62 (mit Abb. 32) – 63, 66.

Ms.Barth. 138

Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018.
Darin: S. 229 (Nr. 7)

Ms. Barth. 138

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMELE, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.139

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.98

Ms.Barth.139

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.129

Ms.Barth.139

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen
Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann ... -
Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.432-434; Bd.6, S.2590-2591 m.Abb.

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.140

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms. Barth.140

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.623,684

Ms.Barth. 140
fol. 38 – 105

Van den Abeele, Baudouin:
A success story in Central Europe : the Lumen anime, its
manuscript tradition, its versions, its attribution
In: Studie o rukopisech, 44 (2014), S. 5 – 35.
Darin: S. 24.

Ms.Barth.140, fol. 287 - 295

Santi, Francesco:

Henricus de Hassia senior.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 421 – 440.

Darin: S. 433 (Nr. 53).

Ms.Barth.140, fol. 296r

Santi, Francesco:

Henricus de Hassia senior.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 421 – 440.

Darin: S. 432 (Nr. 51).

Ms.Barth.141

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.141

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.141, fol. 5r-24r

Repertorium initiorum manuscritorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 2. D - O. - Louvain-La-Neuve : Fédération

Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2008.

(Textes et études du Moyen Age ; 42,2)

Darin: Nr. 17440.

Ms.Barth.141,f.197^r

Powitz, Gerhardt: *Modus scolipetarum et reportistarum* :
Pronuntiatio und die Studienkursive des 15. Jahrhun-
derts. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte
Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheks-
geschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main :
Klostermann, 2005, S. 42-56
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.50

Ms.Barth. 141, fol. 291r-294r

Lepsius, Susanne:

Bartolus-Handschriften aus Halberstädter Beständen als exemplarische Beispiele für juristische Leserinteressen im Spätmittelalter – insbesondere der Traktat *De insigniis et armis*

In: Rechtshandschriften des deutschen Mittelalters : Produktionsorte und Importwege / hrsg. von Patrizia Carmassi und Gisela Drossbach. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2015, S. 261 – 283. - (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; Bd. 29)

Darin: S. 267 (Anm. 19), 275 (mit Anm. 36).

Ms.Barth.142

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im
ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart :
Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.426

Ms.Barth.142

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27,92,94

Ms.Barth.143

Ott, Joachim: Spätmittelalterliche Einbände aus der
Bibliothek des ehemaligen Fraterherrenstifts Butzbach.
Teil 2: Werkstätten in und um Erfurt, Heidelberg, Mainz
und Tübingen
Einband-Forschung 13 (2003), 47-49
Darin: S.48-49

Ms.Barth.143

Ott, Joachim: Die Handschriften des ehemaligen Fraterherrenstifts St. Markus zu Butzbach in der Universitätsbibliothek Gießen. - Gießen : Univ.-Bibl.

T. 2. Die Handschriften aus der Signaturenfolge Hs 761 - Hs 1266, NF-Signaturen, Ink-Signaturen. - 2004

(Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Gießen ; 52)

Darin: S.66

Ms. Barth. 144

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. von
Walther Lipphardt. – Berlin[u.a.] : de Gruyter
Bd. 6 : Nachträge, Handschriftenverzeichnis,
Bibliographie. – 1981.
(Ausgaben deutscher Literatur de XV. bis XVIII.
Jahrhunderts : Reihe Drama ; Bd. 5,[6])
Darin: S. 266.

Ms. Barth. 144

Libri ordinarii : przewodnik po rękopisach / opracowanie
BP Andrzej Suski ; wprowadzenie KS. Jan Miazek. –
Toruń : Wydawnictwo Naukowe GRADO [u.a.], 2019.
(Fontes scrutari ; Bd. 5)
Darin: S. 201-202, 515, 524.

Ms. Barth. 144

Suski, Andrzej Wojciech:

Liber qui dicitur ordinarius : inventario dei manoscritti /
Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi, Gionata Brusa. –
Rom : Edusc, 2022.

(Veritatem inquirere ; Bd. 8)

Darin: S. 122.

Ms.Barth.146

Ikas, Wolfgang-Valentin: Neue Handschriftenfunde zum
Chronicon pontificum et imperatorum des Martin von
Troppau

Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters
58 (2002), S.521-537

Darin: S.533

Schneider, Karin:

Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten :
eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de
Gruyter, 2014.

(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte :
B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)

Darin: S. 73 (Anm. 145)

Ms.Barth.146,f.135^r

Powitz, Gerhardt: *Modus scolipetarum et reportistarum* :
Pronuntiatio und die Studienkursive des 15. Jahrhun-
derts. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte
Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheks-
geschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main :
Klostermann, 2005, S. 42-56
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.50

Ms.Barth.146, fol. 145ra-320rb

Repertorium initiorum manuscptorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 1. A - C. - Louvain-La-Neuve : Fédération
Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2007.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,1)

Darin: Nr. 7062, 7474.

Ms.Barth.146, fol. 145ra-320rb

Repertorium initiorum manuscptorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 3. P - Z. - Louvain-La-Neuve : Fédération
Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2009.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,3)

Darin: Nr. 34095, 34374, 34762.

Ms.Barth.146, f.353^v

Erfahrung und Beweis : die Wissenschaften von der Natur
im 13. und 14. Jahrhundert = Experience and demon-
stration / hrsg. von Alexander Fidora ... - Berlin :
Akademie-Verl., 2007
(Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel ; 14)
Darin: Umschlagabb.

Ms.Barth.147

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.147

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische
Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. -
Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen
Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms.Barth.147, f.181^v

VL² 11 (2004), Sp.535

Ms. Barth. 148

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.150

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,92,156 m.Abb.

Ms.Barth.150

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316,322

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth.150

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 149-150.

Fürbeth, Frank:

Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.

In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.

(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)

Darin: S. 95 (Anm. 15).

Ms.Barth.152

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth. 152, fol. 1r – 39v

Muñoz, Victoria Recio:

La Practica de Plateario / edición crítica, traducción y estudio de Victoria Recio Muñoz. – Firenze : Sismel, 2016.

(Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia ; Bd. 40 : Serie II ; Bd. 18)

Ms.Barth.154

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms.Barth.154

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.323

Ms.Barth.156

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000),
S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth.157

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.157

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.

Auctores Galliae : 735 – 987.

T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti
Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout :
Brepols, 2010.

(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)

Darin: S. 290.

Ms.Barth.157 (Ausst. 25)

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval
Latin texts and their transmission / a cura di Paolo
Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2012
(TE.TRA ; 4)
(Millennio medievale ; 94 : Strumenti e studi ; N.s., 32)
Darin: S.437, 533.

Ms. Barth. 157 (Ausst. 25)

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.157, fol. 1r – 33v

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. =
Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di
Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del
Galluzzo, 2008.

(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)

(Millennio medievale ; 75)

Darin: Bd. 3, S. 201.

Ms.Barth.158

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,92,94,158

Füssel, Stephan:

Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariatsinstrument“. – Köln : Taschen, 2018.

Darin: S. 68, 72-73 (Abb.), 74 (mit Anm. 60), 105 (Anm. 60), 114.

Ms. Barth. 158

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.159

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,92

Ms. Barth.159

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 149-150.

Ms. Barth.160

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 149-150.

Ms.Barth.161

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.15,92,157 m.Abb.

Ms.Barth.163

Cardelle de Hartmann, Carmen: Drei Schriften mit dem
Titel *Pharetra fidei*.

Aschkenas - Zeitschrift für Geschichte und Kultur der
Juden 11 (2001), S. 327-349

Darin: S.344-349

Ms. Barth.163

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.530-533

Ms. Barth. 163, fol. 1r – 7v

Wiegand, Peter:

Die synodale Statutengesetzgebung im spätmittelalterlichen Bistum Kammin und ihre älteste Überlieferung.

In: *Schriftkultur und Landesgeschichte : Studien um südlichen Ostseeraum vom 12. bis zum 16. Jahrhundert* / hrsg. von Matthias Thumser. – Köln [u.a.] : Böhlau, 1997. – S. 109 – 154.

Darin: S. 113 (mit Anm. 12), 128 – 133.

Ms. Barth 163,
fol. 38 - 47

Lampurlanés, Isaac:

The *Errores Iudaeorum* by friar Thibaud de Sézanne. A
critical working edition

In: *Mittellateinisches Jahrbuch* 55, H. 3 (2020), S. 365 –
418.

Darin: S. 385

Ms.Barth.163, fol.104ra-126va

Repertorium initiorum manuscptorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 2. D - O. - Louvain-La-Neuve : Fédération
Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2008.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,2)

Darin: Nr. 19144.

Ms. Barth.164

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische
Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.375

Ms. Barth.164

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Sicard, Patrice:

Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.

(Bibliotheca Victorina ; 24)

Darin: S. 107, 764.

Ms.Barth.166

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann ... - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms. Barth. 166

Bolognari, Marcello:

Iacobus de Varagine.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.

Darin: S. 145.

Ms.Barth.166

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-
legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007),
S. 439-480
Darin: S.439

Krüger, Astrid:

Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und
Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom
Sankt Bartholomäus.

In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer ...(Hg.) –
Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.

(Beiträge zur Hagiographie ; 8)

Darin: S. 140, 150.

Ms.Barth.167

Fidora, Alexander; Niederberger, Andreas: Von Toledo nach Paris : Wege der Wissenschaft und der Wissenstheorie im 12. Jahrhundert.
Forschung Frankfurt 19 (2001), S.31-39
Darin: Abb.S.38

Ms.Barth.167

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 24-25 m.Abb.

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms. Barth.167

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth. 167

Sicard, Patrice:

Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.

(Bibliotheca Victorina ; 24)

Darin: S. 488, 764.

Ms.Barth. 167, fol. 1-13

Stoppacci, Patrizia:

Guillelmus Sancti Martini Tornacensis monachus

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 2 : Guillelmus de Ockham – Hadrianus in Anglia abbas. - 2015. – S. 171 – 172.

Ms.Barth.167, fol.63-85

Abeele, Baudouin van den: Trente et un nouveaux manuscrits de l'*Aviarium* : regards sur la diffusion de l'œuvre d'Hugues de Fouilloy.

Scriptorium 57 (2003), S. 253-271

Darin: S.265

Ms.Barth.167, fol.88^v

Metaphysics in the twelfth century : on the relationship among philosophy, science and theology / ed. by Matthias Lutz-Bachmann, Alexander Fidora, Andreas Niederberger. - Turnhout : Brepols, 2004
(Textes et études du moyen âge ; 19)
Darin: Abb. auf Umschlag

Ms. Barth. 167,
fol. 88v

Rau, Anselm:

Das Modell Franziskus : Bildstruktur und Affektsteuerung
in monastischer Meditations- und Gebetspraxis. - Berlin :
Gebr. Mann Verl., 2019.

(Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; Bd. 22)

Darin: S. 233 (Abb.), 249 – 250 (mit Anm. 485-487), 564.

Ms. Barth. 167, fol. 88v - ?

Vangone, Laura:

Repertorio dei testi e dei manoscritti. I. opere anonime o di dubbia attribuzione.

In: Lo Pseudo Bonaventura. Studi, edizioni e repertorio dei testi e dei manoscritti / a cura di Francesco Santi. – Firenze : Sismel [u.a.], 2024. – S. 763 – 989.

(OPA : Opere perdute e anonime ; Bd. 8)

Darin: S. 858.

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Sicard, Patrice:

Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.

(Bibliotheca Victorina ; 24)

Darin: S. 488, 764.

Ms.Barth.169

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.169

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.170

Meyer, Christian: Manuscripts from the Carolingian era up to c. 1500 : addenda, corrigenda ; descriptive catalogue. - München : Henle, 2003
(Répertoire international des sources musicales : B, [Série systématique] : 3, The theory of music ; 6)
Darin: S.298

Ms. Barth.170

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.170

Repertorium initiorum manuscptorum Latinorum medii
aevi / curante Jacqueline Hamesse ...

Teil 3. P - Z. - Louvain-La-Neuve : Fédération
Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2009.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,3)

Darin: Nr. 33193.

Ms.Barth.170

Bertram, Martin:

Kommentare zu den Konstitutionen Gregors X : (zu Aufsatz XV).

In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 563 – 566.

(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)

Darin: S. 565, 584.

Ms. Barth. 170, fol. 1r – 73r

Bolognari, Marcello:

Iacobus de Varagine.

In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.

Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.

Darin: S. 155 (Nr. 6).

Ms.Barth.172

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189 (Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.172

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter
Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz
um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth. 173

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.175

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.98

Ms. Barth. 177, Nr. 7

Meirinhos, José Francisco:

Bibliotheca manuscripta Petri Hispani : os manuscritos das obras atribuídas a Pedro Hispano / José Francisco Meirinhos. - Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian [u.a.], 2011.

(Pedro Hispano ; 1)

Darin: 583, 695.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Frey, Winfried:

Passionsspiel und geistliche Malerei als Instrumente der
Judenhetze in Frankfurt am Main um 1500.

In: Jahrbuch des Instituts für Deutsche Geschichte, 13
(1984), S. 15 – 57.

Darin: S. 22.

Ms.Barth.178 (Ausst. 29)

Bergmann, Rolf:

Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und
Marienklagen des Mittelalters. – München : Beck, 1986.

Darin: S. 113 - 116.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Bremer, Natascha:

Das Bild der Juden in den Passionsspielen und in der bildenden Kunst des deutschen Mittelalters. – Frankfurt [u.a.] : Lang, 1986.

(Europäische Hochschulschriften : R. 1 ; Bd. 892)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.50-51 m.Abb.

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Dauven-van Knippenberg, Carla:
... einer von den Soldaten öffnete seine Seite ... : eine
Untersuchung der Longinuslegende im deutschsprachi-
gen geistlichen Spiel des Mittelalters. – Amsterdam [u.a.] :
Rodopi, 1990.
(Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur ;
Bd. 87)

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Wenzel, Edith:

„Do worden die Judden alle geschant“ : Rolle und
Funktion der Juden in spätmittelalterlichen Spielen. –
München : Fink, 1992.

(Forschungen zur Geschichte der älteren deutschen
Literatur ; Bd. 14)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Schreckenberg, Heinz: Die christlichen Adversus-Judaeos-
Texte und ihr literarisches und historisches Umfeld :
(13. - 20. Jh.). - Frankfurt am Main [u.a.] : Lang, 1994
(Europäische Hochschulschriften : Reihe 23 ; Bd. 497)
Darin: S.387-388

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Dauven-van Knippenberg, Carla:
Maria Magdalena als Katalysator des Antijudaismus im
„Frankfurter Passionsspiel (1493)“
In: Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik, 43-44
(1995), S. 161 – 168.
Darin: S. 161, 162 (Anm. 8)

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Studt, Birgit:

Gebrauchsformen mittelalterlicher Rotuli : das Wort auf dem Weg zur Schrift – die Schrift auf dem Weg zum Bild

In: Vestigia Monasteriensa : Westfalen, Rheinland, Niederlande / hrsg. von Ellen Widder, ... - Bielefeld : Verl. für Regionalgeschichte, 1995, S. 325 – 350.

(Studien zur Regionalgeschichte ; Bd. 5)

Darin: S. 332 (mit Anm. 22) – 333 (mit Anm. 24-25).

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Frankfurter Dirigierrolle, Frankfurter Passionsspiel : mit den Paralleltexten der >Frankfurter Dirigierrolle<, des >Alsfelder Passionsspiel<, des >Heidelberger Passionsspiels<, des >Frankfurter Osterspielragments< und des >Fritzlarer Passionsspielragments< / hrsg. von Johannes Janota. - Tübingen : Niemeyer, 1996.
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 1)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heintzelman, Matthew Zitzewitz:

The *Acts of Pilate* as an isolating force in the Frankfurt passion play of 1493. - Chicago, Ill., Univ., Diss., 2000
Darin: S.2,91,101,117-121,157,186,227

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000),
S.11-53
Darin: S.20,32-33,35

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Cramer, Thomas:
Geschichte der deutschen Literatur im späten Mittelalter.
– 3., aktualisierte Aufl. - München : dtv, 2000.
Darin: S. 225 – 226.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Borgnet, Guy:

Un predicateur sur la scene. Saint Augustin dans la
Passion de Francfort: predication et théâtre religieux.

In: European medieval drama 1999 / ed. by Sydney
Higgins, Fiorella Paino. – Camerino : Univ. degli Studi di
Camerino, 2000, S. 71 - 82.

Darin: S. 80

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Kuné, Cobie: Christi Gebet am Ölberg

In: „Et respondeat“ : Studien zum deutschen Theater des Mittelalters ; Festschrift für Prof. Dr. Johan Nowé anlässlich seiner Emeritierung/ hrsg. von Katja Scheel. – Leuven : Univ. Pr., 2002, S. 29 - 50.

(Mediaevalia lovaniensia ; Ser. 1 ; Bd. 32)

Darin: S. 37, 38 (mit Anm. 30), 39, 41 - 42 (mit Anm. 43), 43 (mit Anm. 47).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

De Cubber, Walter: Die Behandlung des Emmausstoffes
in den deutschen geistlichen Spielen des Mittelalters
In: „Et respondeat“ : Studien zum deutschen Theater des
Mittelalters ; Festschrift für Prof. Dr. Johan Nowé
anlässlich seiner Emeritierung/ hrsg. von Katja Scheel. –
Leuven : Univ. Pr., 2002, S. 51 - 85.
(Mediaevalia lovaniensia ; Ser. 1 ; Bd. 32)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Alsfelder Passionsspiel : Frankfurter Dirigierrolle mit den
Paralleltexten, weitere Spielzeugnisse, Alsfelder
Passionsspiel mit den Paralleltexten / hrsg. von Johannes
Janota. - Tübingen : Niemeyer, 2002
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 2)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Wolf, Klaus: Kommentar zur "Frankfurter Dirigierrolle" und zum "Frankfurter Passionsspiel". - Tübingen : Niemeyer, 2002

(Die Hessische Passionsspielgruppe ; Erg.-Bd. 1)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Freise, Dorothea:

Geistliche Spiele in der Stadt des ausgehenden
Mittelalters : Frankfurt, Friedberg, Alsfeld. - Göttingen :
Vandenhoeck & Ruprecht, 2002
(Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für
Geschichte ; 178)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 50-51 m.Abb.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heidelberger Passionsspiel : mit den Paralleltexten der
>Frankfurter Dirigierrolle<, des >Frankfurter Passions-
spiels<, des >Alsfelder Passionsspiels< und des >Fritz-
larer Passionsspielragments< / hrsg. von Johannes
Janota. - Tübingen : Niemeyer, 2004
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 3)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zum Beginn der Neuzeit / hrsg. von Joachim Heinzle. - Tübingen : Niemeyer

Bd. 3. Vom späten Mittelalter zum Beginn der Neuzeit

T.1. Orientierung durch volkssprachige Schriftlichkeit (1280/90 - 1380/90) / von Johannes Janota. - 2004

Darin: S.365-367, Abb.15

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Ziegeler, Hans Joachim:

Einleitung

In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches
Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von
Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S.
XI – XXVIII
Darin: S. XXIV.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Keller, Hildegard Elisabeth:

Losendt obenthvr

In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches
Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von
Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S.
49 – 70.

Darin: S. 53 (mit Anm. 15-16), 55.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Hennig, Ursula:

Jesus am Kreuz in der hessischen Passionsspiel-
tradition : Text und Dramaturgie.

In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches
Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von
Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S.
167 – 176.

Darin: S. 174.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schulze, Ursula:

Emotionalität im Geistlichen Spiel.

In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 177 – 193.

Darin: S. 192 (mit Anm. 83).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Wolf, Klaus:

Für eine neue Form der Kommentierung geistlicher Spiele : die Frankfurter Spiele als Beispiel der Rekonstruktion von Aufführungswirklichkeit.

In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 273 – 312.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.40

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Riethmüller, Marianne: Bibliotheken - Schatzkammern des Buches. In: Hessen : Kultur und Politik, die Bibliotheken / hrsg. von Bernd Heidenreich. - Stuttgart : Kohlhammer, 2005, S.92-114
(Schriften zur politischen Landeskunde Hessens ; 7)
Darin: S.95

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.56

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Les jeux de la passion dans l'Allemagne du XIVe siècle /
trad. en français par Guy Borgnet. - Paris : Champion,
2006.

(Traductions des classiques du Moyen Âge ; 73)

Darin: S. 8-27; 45-110.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Bischoff, Bernhard:

Paläographie des römischen Altertums und des
abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit
einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch.
- 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009.

(Grundlagen der Germanistik ; 24)

Darin: S. 53.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Wolf, Klaus:

Frankfurts literarisches Leben im ausgehenden Mittelalter.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von

Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,

2010. – S. 41 – 53.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)

Darin: S. 41-42, 48-49, 52-53.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Frey, Winfried:

Die Stadt Frankfurt und das Frankfurter Passionsspiel.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 97 – 112.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)

Darin: S. 97, 111.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Ukena-Best, Elke:

Strategien der Lenkung und Belehrung der Zuschauer im Frankfurter Passionsspiel.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 113 - 136.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 113-115, 118, 120.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Toepfer, Regina:

Frühneuzeitliche Wende auf der Frankfurter Bühne?

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 137 - 161.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)

Darin: S. 137.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Stork, Hans-Walter:

Spätmittelalterliche Gebetbücher in Rollenform in
Überlieferung und Bild.

In: Gutenberg-Jahrbuch Bd. 85 (2010). S. 43 – 78.

Darin: S. 52.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Gedeon, Luitgard:

Verwandlungen : Reliefbilder. – Marburg, 2011.

Darin: S. 13 (Abb.), 48.

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Borgnet, Guy:

Le Jeu de la Passion de Francfort de 1493 / présentation, traduction et notes par Guy Borgnet. – Paris : Champion, 2012.

(Traductions des classiques du Moyen Âge ; 90)

Darin: S. 11, 15, 16, 27, 45, 51 – 52, 63, 306 – 309, 312 – 330, 332 – 339, 343, 349, 353, 355 – 357, 359 – 363.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schulze, Ursula:

Geistliche Spiele im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit : von der liturgischen Feier zum Schauspiel ; eine Einführung. – Berlin : Schmidt, 2012.

Darin: S. 21, 23 (Abb.), 27, 29, 31, 36, 85, 88 – 89, 90, 97 – 98, 151, 213, 214, 259, 264.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schneider, Karin:

Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten :
eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de
Gruyter, 2014.

(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte :
B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)

Darin: S. 190 (mit Anm. 248)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Williams-Krapp, Werner:

Rolle : Nutzung im Spätmittelalter.

In: Handschriften des Mittelalters : Grundwissen
Kodikologie und Paläographie / Mathias Kluge (Hg.) -
Ostfildern : Thorbecke, 2014, S. 34 - 35.

Darin: S. 34-35 (mit Abb.), 199.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Das goldene Jahrhundert der Reichen Herzöge : [Publikation zur Ausstellung der Museen der Stadt Landshut in der Spitalkirche Heiliggeist vom 13. November 2014 bis zum 1. März 2015]. – Landshut : Museen der Stadt Landshut, 2014.

(Schriften aus den Museen der Stadt Landshut ; Bd. 34)
Darin: S. 23 – 24 (mit Abb.), 352.

Ms.Barth.178 (Ausst. 29)

Schnur, David:

Die Juden in Frankfurt am Main und in der Wetterau :
christlich-jüdische Beziehungen, Gemeinden, Recht und
Wirtschaft von den Anfängen bis um 1400. – Wiesbaden :
Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen,
2017.

(Schriften der Kommission für die Geschichte der Juden
in Hessen ; 30)

Darin: S. 190 (Anm. 244)

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Wolf, Jürgen:

Handschriftenfragmente im Blick der germanistischen
Forschung : Fragestellungen, Hilfsmittel, Projekte.

In: Fragment und Makulatur : Überlieferungsstörungen
und Forschungsbedarf bei Kulturgut in Archiven und
Bibliotheken / hrsg. von Hanns Peter Neuheuser und
Wolfgang Schmitz. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2015. –
S. 223 – 230. - (Buchwissenschaftliche Beiträge ; 91)
Darin: S. 229 (Anm. 10).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Williams-Krapp, Werner:

Rolle : Nutzung im Spätmittelalter.

In: Handschriften des Mittelalters : Grundwissen,
Kodikologie und Paläographie / Mathias Kluge (Hg.) – 3.
erw. Aufl. - Ostfildern : Thorbecke, 2019. – 238 S. : Ill., 1
DVD, S. 36 – 37.

Darin: S. 36 – 37 (mit Abb.)

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Kössinger, Norbert:

Schriftrollen : Untersuchungen zu deutschsprachigen und mittelniederländischen Rotuli. – Wiesbaden : Reichert, 2020.

(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; Bd. 148)

Darin: S. 5, 71 - 72, 266 (Anm. 225), 272, 274 – 279, 340, 436, 438, 439, 442 – 443, 445 – 450, 456, 463 – 465, 476, 572, Abb. 31 – 34.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schneider, Martin:

Was ist ein Regiebuch? Erkundung eines unbekanntes Theatermediums.

In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 9 - 29

Darin: S. 14, 15.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Dietl, Cora:

Regiebücher des Mittelalters? Das Beispiel der „Frankfurter Dirigierrolle“.

In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 31 – 51.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Gold, Julia:

Work in progress : die Handschrift des „Luzerner Apostelspiels“ als Regiebuch.

In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 53 – 81.

Darin: S. 55 (mit Anm.11, 12)

Ms. Barth. 179
(Ausst. 29)

Berschin, Walter

Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes

Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.

Darin: S. 68 (mit Anm. 62) - 70 (Anm. 65), 304.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.18-19,52 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Semmler, Josef: Lorsch in der politischen und kirchlichen Welt der Karolinger. In: Das Lorscher Evangeliar : eine Zimelie der Buchkunst des abendländischen Frühmittelalters / hrsg. von Hermann Schefers. - Darmstadt : Hessische Historische Kommission, 2000, S.11-22 (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission ; N.F., 18)
Darin: S.21

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Das Lorscher Evangeliar : Biblioteca Documentară
Batthyáneum, Alba Julia, Ms R II I, Biblioteca Apostolica
Vaticana, Codex Vaticanus Palatinus Latinus 50. - Luzern
: Faks.-Verl., 2000
(Codices e Vaticanis selecti : Series maior ; 44)
Kommentar / hrsg. von Hermann Schefers
Darin: S.21,155

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung
des Dommuseums Frankfurt und des Historischen
Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.:
August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum
[u.a.], 2000
Darin: S.11,90

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000),
S.11-53
Darin: S.12

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Krüger, Astrid: Auf Nummer sicher... : 534 Heilige und das
Seelenheil des Königs: Der Lorscher Rotulus
Vernissage 8 (2000), Nr. 22, S.50-53 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

LGB² 6 (2001), S.344-345 m. Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Tischler, Matthias M.: *Die Miracula S. Nazarii Laurens-
hamensia* und Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch.
In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der
Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Ber-
schin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. -
Heidelberg : Mattes, 2002, S.207-230
Darin: S.222

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 16-17 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Mittelalterliche Prozessionswege in
Frankfurt am Main : eine besondere Stadtführung. -
Marburg : Lukardis, 2003
Darin: S.10-11 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Der Lorscher Rotulus : vollständige Faksimile-Ausgabe
der Handschrift Ms.Barth.179 der Stadt- und Universitäts-
bibliothek Frankfurt am Main ; Kommentar / hrsg. von
Johannes Fried. Mit Beitr. Von Katharina Bierbrauer ... -
Graz : Adeva, 2004
(Codices selecti ; 99)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Hoffmann, Hartmut: Schreibschulen des 10. und des 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs. - Hannover : Hahn, 2004
(Monumenta Germaniae historica : Schriften ; 53)
Darin: Bd.1, S.178,367

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.160

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Zur Geschichte der Prozessionen in
Frankfurt am Main. - 2. neu bearb. Aufl. - Marburg, 2005
Darin: S.8-9 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.8,56

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Krüger, Astrid:

Litanei-Handschriften der Karolingerzeit. - Hannover :

Hahn, 2007

(Monumenta Germaniae historica : Hilfsmittel ; 24)

Darin: S.296-306,339-340,385 m. Abb. nach S.382

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Kloft, Matthias:

Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.

In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer...(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 231-233.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Bischoff, Bernhard:

Paläographie des römischen Altertums und des
abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit
einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch.
- 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009.

(Grundlagen der Germanistik ; 24)

Darin: S. 52.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Lexikon zur Buchmalerei : LzB / hrsg. von Helmut
Engelhart. - Stuttgart : Hiersemann
(Bibliothek des Buchwesens ; 19)
Darin: Bd.1 (2009), S.82 (Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Siede, Irmgard:

Die Ausstattung der Liturgie : Bücher, Geräte und Textilien.

In: Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. – Darmstadt [u.a.] : Wiss. Buchges. [u.a.] - Bd. 1: Karolingische und ottonische Kunst /hrsg. von Bruno Reudenbach. – 2009, S. 435 – 496.

Darin: S. 473 – 474 (Nr. 233 mit Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Fasbender, Christoph:

Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des
Mittelalters.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 23 – 40.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Stork, Hans-Walter:

Spätmittelalterliche Gebetbücher in Rollenform in
Überlieferung und Bild.

In: Gutenberg-Jahrbuch 2010. S. 43 – 78.

Darin: S. 49, 52.

Ms.Barth.179 (Ausst. 16)

Das Verborgene sichtbar machen : die virtuelle Rekonstruktion der Klosterbibliothek Lorsch / Universitätsbibliothek Heidelberg; Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen; UNESCO-Welterbestätte Kloster Lorsch. [Projektkoordination und Red.: Maria Effinger. Texte: Alexandra Büttner ...] - Ubstadt-Weiher [u.a.] : Verl. Regionalkultur, 2012.
Darin: S. 16 (mit Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg /
hrsg. von Berndt Dugall. – Frankfurt am Main : Univ.-Bibl.,
2013.

Darin: S. 8 (Abb.)

Ms.Barth. 179 (Ausst. 16)

Universitätsbibliothek Heidelberg:

Bibliothek und Skriptorium des ehemaligen Klosters Lorsch :
Katalog der erhaltenen Handschriften / bearb. von Michael
Kautz. – Wiesbaden : Harrassowitz

Bd. 1. Alba Iulia – Vat. Pal. lat. 202. – 2016.

Darin: S. L, 95 – 100.

Ms. Barth. 179 (Ausst. 16)

Kössinger, Norbert:

Schriftrollen : Untersuchungen zu deutschsprachigen und mittelniederländischen Rotuli. – Wiesbaden : Reichert, 2020.

(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; Bd. 148)

Darin: S. 47, 49, 275 (mit Anm. 271), 278 (mit Anm. 292), 435, 450, 572, Abb. 35

Ms.Barth.180

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S.73

Ms.Barth.180

Mazal, Otto: Frühmittelalter. - Graz : Akad. Dr.- und Verl.-
Anst., 1999
(Geschichte der Buchkultur ; 3)
Darin: Bd.2, S.246

Ms.Barth.180

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.168-169

Ms.Barth.180

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.55

Ms.Barth.180

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.354-355 m.Abb.

Ms.Barth.180, Elfenbeintafel

Winterer, Christoph:

Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen : benediktinische Observanz und römische Liturgie. – Petersberg : Imhof, 2009.

(Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 70)

Darin: S. 329-330 (mit Abb.)

Ms.Barth.180, Elfenbeintafel

Labusiak, Thomas:

Die Ruodprechtgruppe der ottonischen Reichenauer
Buchmalerei : Bildquellen - Ornamentik - stilgeschichtliche
Voraussetzungen. - Berlin : Dt. Verl. für Kunstwiss., 2009.
Darin: S.187, 192 (Anm. 108).

Ms. Barth. 180,
Elfenbeintafel

Heilige Nacht : die Weihnachtsgeschichte und ihre
Bilderwelt ; Liebieghaus Skulpturensammlung, Frankfurt
am Main, 12. Oktober 2016 bis 29. Januar 2017 / hrsg.
von Stefan Roller. – München [u.a.] : Hirmer [u.a.], 2016.
Darin: S. 261 (Abb.)

Ms. Barth. 180
Elfenbeintafel

Berschin, Walter
Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes
Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.
Darin: S. 70 (Anm. 65), 304.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Ronig, Franz J.: Kunst unter Balduin von Luxemburg. In:
Balduin von Luxemburg : Erzbischof von Trier, Kurfürst des
Reiches, 1285 - 1354 ; Festschrift aus Anlass des 700. Ge-
burtsjahres / hrsg. ... von Franz-Josef Heyen. - Mainz : Verl. der
Ges. für Mittelrheinische Kirchengeschichte, 1985, S.489-558
(Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen
Kirchengeschichte ; 53)
Darin: S.550-551 m.Abb.S.533,540

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Balduin von Luxemburg : Erzbischof von Trier, Kurfürst des Reiches, 1285 - 1354 ; Katalog zur Landesausstellung in Trier, 1. Juni bis 1. September 1985 / [Texte der Ausst. u. d. Kat.: Johannes Mötsch]. - Koblenz : Landeshauptarch., 1985
Darin: S.84-85 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus :
1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt
am Main, 1989

(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am
Main ; 45)

Darin: S. 20-22,50,72 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000),
S.11-53
Darin: S.13

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Mittelalterliche Prozessionswege in
Frankfurt am Main : eine besondere Stadtführung. -
Marburg : Lukardis, 2003
Darin: S.10

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gummlich, Johanna Christine: Bildproduktion und Kontemplation : ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung. - Weimar : VDG, 2003
Darin: S.135

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.168-169

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Zur Geschichte der Prozessionen in
Frankfurt am Main. - 2. neu bearb. Aufl. - Marburg, 2005
Darin: S.8

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Heuser, August:

Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur,
Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regens-
burg : Schnell & Steiner, 2006

(Große Kunstführer ; 217)

Darin: S.7,55 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff ... - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.354-355 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Winterer, Christoph: Leere Gesichter und Wappen : zur Welt der Zeichen in 'Kaiser Heinrichs Romfahrt'.

Das Mittelalter 11 (2006), S.71-97

Darin: S.80,95 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Ronig, Franz :

Kunst unter Balduin von Luxemburg. In: Ronig, Franz :
Geist und Augen weiden : Beiträge zur Trierer
Kunstgeschichte : Festgabe zur Vollendung des 80.
Lebensjahres / hrsg. von Michael Embach. - Trier :
Kliomedia, 2007, S. 127-193.

(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; 7)

Darin: S.169-170 mit Abb. 56-57.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Kessel, Verena:

Balduin von Trier und die Kunst.

In: Balduin aus dem Hause Luxemburg : Erzbischof und Kurfürst von Trier ; 1285-1354 / hrsg. von den Bistümern Luxemburg und Trier. Red.: Valentin Wagner...-

Luxembourg : Edit. Saint Paul, 2009. – S. 131 – 175.

Darin: S. 136 – 139 (mit Abb.)

Ms. Barth.181 (Ausst.67)

Fürbeth, Frank:

Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des
Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.

In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel ... - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 54 – 80.

(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 75.

Ms. Barth. 181 (Ausst. 67)

Kessel, Verena:

Erzbischof Balduin von Trier (1285 – 1354) : Kunst, Herrschaft und Spiritualität im Mittelalter. – Trier : Kliomedia, 2012.

(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; Bd. 12)

Darin: S. 47 – 72 (mit Abb. 9 – 14)

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Die Messe Gregors des Großen : Vision, Kunst, Realität ;
Katalog und Führer zu einer Ausstellung im Schnütgen-
Museum der Stadt Köln / bearb. von Uwe Westfeling. -
Köln, 1982
Darin: S.96, Abb.S.93

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Knop, Eva-Maria:

Der Liturgiker als Liturge : zu den Elfenbeintafeln mit
Darstellungen der Messfeier in Cambridge und Frankfurt.
In: *Ecclesia orans* (1984), S. 23 – 42.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Surmann, Ulrike:

Studien zur ottonischen Elfenbeinplastik in Metz und
Trier : Nordenfalks Sakramentar- und Evangeliargruppe. –
Witterschlick/Bonn : Wehle, 1990, bes. S. 56 - 81.
(Beiträge zur Kunstgeschichte ; 5)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Trnek, Helmut:

Das Oeuvre des Meisters der Wiener Gregorplatte : drei frankosächsische Elfenbeinreliefs um 875, in Wien, Cambridge und Frankfurt am Main.

In: Zu Gast in der Kunstkammer : eine Ausstellung anlässlich des einhundertjährigen Bestehens des Kunsthistorischen Museums / Manfred Leithe-Jasper ... -

Wien : Kunsthistorisches Museum, 1991, S. 10 – 45, bes. S. 14 – 17 (mit Abb.).

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Surmann, Ulrike:

Der Meister der Wiener Gregortafel.

In: Egbert Erzbischof von Trier 977 – 993 : Gedenkschrift der Diözese Trier zum 1000. Todestag / hrsg. von Franz J. Ronig ... - Trier : Selbstverlag des Rheinischen Landesmuseums.

(Trierer Zeitschrift ; Beih. 18)

Bd. 2: Aufsätze. – 1993. – S. 207 – 229.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Müller, Judith:

Im Dienst der Kirche Christi : zum Verständnis des
kirchlichen Amtes heute. - Regensburg : Pustet, 2000
(Topos-plus-Taschenbücher ; 358)

Darin: Abb.S.51

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Groß, Werner:

Immer und überall danken : die Eucharistie verstehen und feiern. - Ostfildern : Schwabenverl., 2000

Darin: Umschlag

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Europas Mitte um 1000 : 27. Europaratsausstellung /
hrsg. von Alfried Wieczorek ... - Stuttgart : Theiss, 2000
Darin: Kat.-Bd. S.29 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Travis, William J.: Daniel in the lion's den : problems in the iconography of a Cistercian manuscript ; Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 132.

Arte medievale : II serie 14 (2000), S.49-71

Darin: S.59,70, Abb.S.60

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Otto der Große, Magdeburg und Europa : Katalog der 27. Ausstellung des Europarates und Landesausstellung Sachsen-Anhalt im Kulturhistorischen Museum Magdeburg vom 27.8. - 2.12.2001] / hrsg. von Matthias Puhle. - Mainz : von Zabern, 2001
Bd. 1. Essays
Darin: S.287 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Stolleis, Karen:

Messgewänder aus deutschen Kirchenschätzen vom
Mittelalter bis zur Gegenwart : Geschichte, Form und
Material. - Regensburg : Schnell + Steiner, 2001
Darin: S.10-11 m.Abb.Taf.III

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

L'Europe de l'an mil / sous la dir. de Pierre Riché. Jean-Pierre Caillet ; Danielle Gaborit-Chopin ; Eric Palazzo. - Saint-Léger-Vauban : Ed. Zodiaque, 2001
(Les grandes saisons de l'art chrétien ; 3)
Darin: S.337 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Büttner, F.O.:

Ce sera moy : Realitätsgehalt und Rhetorik in Darstellungen der Toten- und Vergänglichkeitsikonographie des Stunden- gebetbuchs. In: „Als ich can“ : Liber Amicorum in memory of Prof. Dr Maurits Smeyers / ed.by Bert Cardon. – Leuven [u.a.] : Peeters, 2002. S. 243 – 315.

(Corpus van verluchte handschriften ; 11. Low Countries series ; 8)

Darin: S. 250 (Anm. 23)

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Krauß, Irene: Gelungen geschlungen : das große Buch
der Brezel ; Wissenswertes, Alltägliches, Kurioses / hrsg.
vom Museum der Brotkultur, Ulm. - Tübingen : Silberburg-
Verl., 2003
Darin: S. 21 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Im Umbruch der Kulturen : Spätantike und Frühmittelalter
/ hrsg. Heinz Heinen ... - Trier : Paulinus-Verl., 2003
(Geschichte des Bistums Trier ; 1)
(Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier ; 38)
Darin: Abb. S.556

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Forderer, Manfred:

Herrlichkeit : die Dreifaltigkeitsikone des heiligen Andreas
Rubljov, Glaubensbekenntnisse, Gebete, Hymnen, theo-
logische Betrachtungen. - Mainz : Trinitas-Verl., 2003
Darin: Bd.3, S.1206-1208 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Laudage, Johannes: Die Zeit der Karolinger / Johannes
Laudage ; Lars Hageneier ; Yvonne Leiverkus. -
Darmstadt : Wiss. Buchges., 2006
Darin: Abb. S.134

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Kloft, Matthias Th.: Skizzen zum mittelalterlichen Altar in Italien im Spiegel von Liturgie und Recht. In: Kult Bild : das Altar- und Andachtsbild von Duccio bis Perugino = Cult image / Städel Museum. Ausst. u. Kat. von Jochen Sander. Mit Beitr. von Matthias Th. Kloft ... - Petersberg : Imhof [u.a.], 2006, S.23-30
Darin: S.23-25 m.Abb.

Ms.Barth.181

Embach, Michael:

Trierer Literaturgeschichte : das Mittelalter. – Trier :

Kliomedia, 2007.

(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; 8)

Darin: S. 415.

Ms. Barth. 181

Fürbeth, Frank:

Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.

In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.

(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)

Darin: S. 95 (Anm. 16).

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Reudenbach, Bruno:

Die Kunst des Mittelalters, Bd. I: 800 bis 1200. – München
: Beck, 2008

(Beck'sche Reihe ; 2554)

Darin: S.93 (=Abb.34), 104.

Ms.Barth.181 (=Ausst.67),
Elfenbeintafel

Meisterwerke im Liebieghaus / Liebieghaus
Skulpturensammlung. (Autoren: Vinzenz Brinkmann ;
Maraike Bückling ; Stefan Roller). – Petersberg : Imhof,
2008
Darin: S.62-63 (mit Abb.).

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Siede, Irmgard:

Die Ausstattung der Liturgie : Bücher, Geräte und Textilien. - In: Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. –Darmstadt [u.a.] : Wiss. Buchges. [u.a.] - Bd. 1: Karolingische und ottonische Kunst /hrsg. von Bruno Reudenbach. – 2009, S. 435 – 496.

Darin: S. 160 (Abb. zu KAT. 251), 449, 483 – 484 (KAT. 251), 623.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Bührer-Thierry, Geneviève; Mériaux, Charles:
La France avant la France : 481 – 888. – [Paris] : Ed.
Belin, 2010.
(Histoire de France)
Darin: S. 438 (Abb.)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg /
hrsg. von Berndt Dugall. – Frankfurt am Main : Univ.-Bibl.,
2013.

Darin: S. 26 (Abb.)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Hatto I. Erzbischof von Mainz (891 – 913) : Glanz der
späten Karolinger ; von der Reichenau in den Mäuse-
turm / Winfried Wilhelmy (Hg.) – Regensburg : Schnell
und Steiner, 2013.

(Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesan-
museums Mainz ; 3)

Darin: S. 70 – 71 mit Abb. 36.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Trotz Natur und Augenschein : Eucharistie – Wandlung
und Weltsicht / Ulrike Surmann, Johannes Schröer (Hg.) –
Köln : Greven, 2013.
Darin: S. 40 – 41 (Abb.), 44.

Ms.Barth. 181 (Elfenbeintafel)
(Ausst. 67)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg.
In: Zukunft, die bleibt : Landes- und Hochschulbibliotheken
in Hessen / Konferenz der Direktorinnen und Direktoren der
Hessischen Universitäts- und Hochschulbibliotheken. –
Darmstadt : Reinheimer, 2017. – S. 30 – 31.
Darin: S. 31 (Abb. 2).

Ms. Barth. 181 (Elfenbeintafel)
(Ausst. 67)

Kuder, Ulrich:

Studien zur ottonischen Buchmalerei / Ulrich Kuder. Hrsg.
und eingeleitet von Klaus Gereon Beuckers. – Kiel :
Ludwig.

(Kieler kunsthistorische Studien ; N.F., Bd. 17)

Bd. 1. – 2018.

Darin: S. 25 – 26 (mit Anm. 8).

Ms. Barth. 181, Elfenbeintafel (Ausst. 67)

Spira, Andrew:

The invention of the self : personal identity in the age of art. – London [u.a.] : Bloomsbury Academic, 2020.

Darin: S. 14 (Abb. 2.2), 15.

Ms. Barth. 181,
Elfenbeintafel (Ausst. 67)

Gatti, Evan A.:

Seeing through Siegebert: a re-examination of the
liturgical portraits of Siegebert of Minden (1022-36)

In: *Gesta* 61 (2022), S. 109 – 151.

Darin: S. 126 – 128 (mit Anm. 71, 73, Abb. 13)

Ms. Barth. 181 (Elfenbeintafel) (Ausst. 67)

Olchawa, Joanna:

„Sanctus, sanctus, sanctus ...“ : irdischer und himmlischer
Gesang auf der Elfenbeintafel (Ms. Barth. 181) im
Liebieghaus.

In: Das Werk im Zentrum : Kunstgeschichte mit Objekten
aus dem Städel Museum und der Liebieghaus
Skulpturensammlung ; Festschrift für Jochen Sander zum
65. Geburtstag / hrsg. von Berit Wagner [u.a.] – Berlin
[u.a.] : Dt. Kunstverl., 2023. – S. 28 – 35.

Ms. Barth. 181,
Elfenbeintafel (Ausst. 67)

Büker, Dieter:

Textlayout und Bilddesign in Mittelalter und Altertum :
versunkene Technik der Jahrtausende / mit einem Beitrag
von Alfons Zettler. – Lausanne [u.a.] : Lang, 2023.
Darin: S. 255 – 258 (mit Abb. 158 – 159), 427.