Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Hayer, Gerold:
Konrad von Megenberg, >Das Buch der Natur< : Untersuchungen zu seiner Text- und Überlieferungsgeschichte. - Tübingen : Niemeyer, 1998 (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters; 110)
Darin: S.45,53,55,91-93,95-96,166-167,209,259, 406-413,418,449,451,526, Abb.1

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.:
Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung : Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau. - Wiesbaden : Reichert, 2001
Darin: Bd.1, S.66,76,88-90,110-112,114,121,125,215, 221,228; Bd.2, S.9,24,35-37,49-52,108, m. Abb.S.199, 324

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 11, 76-77 m.Abb.

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Ulmschneider, Helgard:
Konrads von Megenberg "Buch der Natur" : der Michelstädter Codex D 684, die verlorene Erbacher Handschrift und der Heidelberger Cpg 311 In: Bewahren und Erforschen : Beiträge aus der Nicolaus-Matz-Bibliothek (Kirchenbibliothek) Michelstadt ; Festgabe für Kurt Hans Staub zum 70. Geburtstag / hrsg. von Wolfgang Schmitz. - Michelstadt, 2003
(Rathaus- und Museumsreihe / Stadt Michelstadt ; 22)
Darin: S.327,379

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Gottschall, Dagmar:
Konrad von Megenbergs *Buch von den natürlichen Dingen* : ein Dokument deutsch- sprachiger Albertus Magnus-Rezeption im 14. Jahr-hundert. - Leiden : Brill, 2004
(Studien und Texte zur Geistesgeschichte des Mittelalters ; 83)
Darin: S.156, 375

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Spyra, Ulrike:
Das "Buch der Natur" Konrads von Megenberg : die illustrierten Handschriften und Inkunabeln. - Köln [u.a.] : Böhlau, 2005
(Pictura et poesis ; 19)
Darin: S.1,44,47,48,52,61,79-82,87,93,94,96,116,122, 128-144, 160,164,171,174,176,178,179,184-190,192-194,198-200,203, 205,206,208-213,215,217,218,222,225,229,232,241-242,257, 266,267-271,277,279,289,306,315,317,319, 325,382-401,454, Abb.11-22

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.:
Vom Sachbuch zum Sammelobjekt : die Illustrationen im Buch der Natur Konrads von Megenberg. In: Konrad von Megenberg (1309 - 1374) und sein Werk : das Wissen der Zeit / hrsg. von Claudia Märtl …- München : Beck, 2006, S.421-484
(Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte : Beiheft :
Reihe B ; 31)
Darin: S.423,428,429,430,440,443,451,455,457,460,461,
Abb.S.466,470,472,473,475,477

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.:
Pietät und Prestige im Spätmittelalter : die Bilder in der Historienbibel der Solothurner Familie von Staal. - Basel : Schwabe, 2008
(Veröffentlichungen der Zentralbibliothek Solothurn ; 30)
Darin: S. 46-47, 68, 388, Anm. 82 (mit Abb.) .

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Drossbach, Gisela:
Neue Forschungen zur spätmittelalterlichen Rezeptions-
geschichte Konrads von Megenberg.
In: Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 72 (2009),
S. 1 – 17.
Darin: S. 8, Anm. 25.

Ms.Carm. 1 (Ausst. 47)

Konrad von Megenberg : Regensburger Domherr, Dompfarrer und Gelehrter (1309 – 1374) ; zum 700. Geburtstag ; Ausstellung in der Bischöflichen Zentralbibliothek Regensburg St. Petersweg 11 – 13 ; 27. August bis 25. September 2009. – Regensburg : Schnell & Steiner, 2009.

(Kataloge und Schriften / Bischöfliches Zentralarchiv und Bischöfliche Zentralbibliothek Regensburg ; 26)

Darin: S. 58 mit Anm. 41, 166 (Nr. 84)

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms.Carm.1 (Ausst.47)

Mackert, Christoph:
Ein typisches Produkt aus der Spätzeit der Lauber-Werkstatt? : Zur Handschrift der „Leipziger Margarethe“.
In: Aus der Werkstatt Diebold Laubers / hrsg. von Christoph Fasbender. – Berlin [u.a.] : DeGruyter, 2012, S. 299 – 326.
(Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 3)
Darin: S. 319, Anm. 97.

Ms. Carm. 1 (Ausst. 47)

Krenn, Margit:
Minne, Aventiure und Heldenmut : das spätmittelalterliche Bildprogramm zu Heinrichs von Neustadt „Apollonius von Tyrland“. – Marburg : Tectum, 2013.
Zugl.: Diss. Johann Wolfgang Goethe Univ., 2003.
Darin: S. 113 (Anm. 373), 115 (Anm. 381), 116 (mit Anm. 388), S.117 (Abb. 73), S. 250.

Ms.Carm.1 (Ausst.47), fol. 340r

Achnitz, Wolfgang:
Item daz bispyl buoch genant der welt louff : literarische Kleinformen im Angebot des Buchhändlers Diebold Lauber.
In: Aus der Werkstatt Diebold Laubers / hrsg. von Christoph Fasbender. – Berlin [u.a.] : DeGruyter, 2012, S. 223 – 243.
(Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 3)
Darin: S. 236.

Ms.Carm.2

Ott, Norbert H.:
Rechtspraxis und Heilsgeschichte : zu Überlieferung, Ikonographie und Gebrauchssituation des deutschen <Belial>. – München/Zürich : Artemis, 1983
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 80)
Darin: S. 197, Anm. 19 .

Ms.Carm.2

VL^2 7 (1989), Sp.58

Ms.Carm.2

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.:
Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung : Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau. - Wiesbaden : Reichert, 2001
Darin: Bd.1, S.8,13,23,25,33,54,76,241; Bd.2, S.27,37, 42,67,95, m. Abb.S.153

Ms.Carm.2

Ortnit und Wolfdietrich D : kritischer Text nach Ms. Carm 2 der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main / hrsg. von Walter Kofler. - Stuttgart : Hirzel, 2001

Ms. Carm. 2

Lienert, Elisabeth:
Ortnit und Wolfdietrich D. Kritischer Text nach Ms. Carm. 2 der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main, hg. von Walter Kofler. (Rezension)
In: ZfdA : Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur, 133, H. 3 (2004), S. 399 – 405.

Ms.Carm.2

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms.Carm.2

Kofler, Walter:
Kontinuität und Brüche : die Produktion von Spielmanns- und Heldendichtung im Elsaß des 15. Jahrhunderts.
In: Aus der Werkstatt Diebold Laubers / hrsg. von Christoph Fasbender. – Berlin [u.a.] : DeGruyter, 2012, S. 71 – 98.
(Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 3)
Darin: S. 72 – 76, 77 (Anm. 28), 88, 94, 96.

Ms.Carm.2

Mackert, Christoph:
Ein typisches Produkt aus der Spätzeit der Lauber-Werkstatt? : Zur Handschrift der „Leipziger Margarethe“.
In: Aus der Werkstatt Diebold Laubers / hrsg. von Christoph Fasbender. – Berlin [u.a.] : DeGruyter, 2012, S. 299 – 326.
(Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 3)
Darin: S. 305, Anm. 23.

Ms.Carm.2

Ott, Norbert H.:
29. Dietrich von Bern.
In: Katalog der deutschsprachigen illustrierten Hand-
schriften des Mittelalters. – München : Beck. - Bd. 4/1
(2012), S. 24 – 86.
Darin: S. 24.

Ms. Carm. 2

Strittmatter, Lena:
98. >Ortnit< und >Wolfdietrich<.
In: Katalog der deutschsprachigen illustrierten Hand-
schriften des Mittelalters. – München : Beck. - Bd. 9, Lfg.
4/5 (2022), S. 593 – 595, Abb. 201.

Ms.Carm.2, fol 1r

Aus der Werkstatt Diebold Laubers / hrsg. von Christoph Fasbender. – Berlin [u.a.] : DeGruyter, 2012.
(Kulturtopographie des alemannischen Raums ; 3)
Darin: S. 332 (Tafel 5)

Ms.Carm.2, fol. 1r

Domanski, Kristina:
53. Heldenbücher.
In: Katalog der deutschsprachigen illustrierten Hand-
schriften des Mittelalters. – München : Beck. - Bd. 6, Lfg.
5 (2015), S. 367 – 369.
Darin: S. 368.

Ms. Carm.2, fol. 1r

Domanski, Kristina:
72. Lanzelot
In: Katalog der deutschsprachigen illustrierten Hand-
schriften des Mittelalters. – München : Beck. - Bd. 8
(2019/2020), S. 13 – 26.
Darin: S. 18.

Ms.Carm.2, fol. 1r – 40r

Kössinger, Norbert:
Otfrids „Evangelienbuch“ in der frühen Neuzeit : Studien zu den Anfängen der deutschen Philologie. – Tübingen : Niemeyer, 2009.
(Frühe Neuzeit : Bd. 135)
Darin: S. 75.

Ms.Carm.3

Weigand, Rudolf Kilian:
Der ‚Renner‘ des Hugo von Trimberg : Überlieferung, Quellenabhängigkeit und Struktur einer spätmittelalterlichen Lehrdichtung. - Wiesbaden : Reichert, 2000
(Wissensliteratur im Mittelalter ; 35)
Darin insbes.: S.72-73

Ms.Carm.4

Tischler, Matthias M.:
Einharts *Vita Karoli* : Studien zur Entstehung, Überlieferung und Rezeption. - Hannover : Hahn, 2001
(Monumenta Germaniae Historica : Schriften ; 48)
Darin: S.398-399

Ms.Carm.4

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 76.

Ms. Carm. 4

Fürbeth, Frank:
Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätelmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.
In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.
(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)
Darin: S. 95 (Anm. 17).

Ms.Carm.4 Nr. 2

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 76.

Ms.Carm.5

Bertram, Martin:
Casus legum sive suffragia monachorum : legistische Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter Mitarb. von Marguerite Duynstee.
In: Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis 51 (1983), S. 317 – 363.
Darin: S. 336 – 337.

Ms.Carm.5

Bertram, Martin:
Casus legum sive suffragia monachorum : legistische Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter Mitarb. von Marguerite Duynstee.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 37 – 90.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 61 – 62, 584.

Ms. Carm. 9

Mierau, Heike Johanna:
Studien zur Überlieferung der Flores temporum / Heike Johanna Mierau, Antje Sander-Berke, Birgit Studt. – Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1996.
(Monumenta Germaniae Historica : Studien und Texte ; 14)
Darin: S. 71, 129.

Ms.Carm.10, fol.10r

Hägele, Günter:
Johannes Pfeffer von Weidenbergs Tractatus de paenitentia. Notizen zu Leben und Werk des ersten Theologen der Freiburger Universität. In: Aus Archiven und Bibliotheken / hrsg. von Hubert Mordek. - Frankfurt am Main : Lang, 1992, S.489-496
(Freiburger Beiträge zur mittelalterlichen Geschichte ; 3)
Darin: S.491

Ms. Carm. 10

Schneider, Karin:
Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten : eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2014.
(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte : B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)
Darin: S. 73 (Anm. 145)

Ms. Carm. 10, fol. 188r-200v

Vangone, Laura:
Repertorio dei testi e dei manoscritti. I. opere anonime o di dubbia attribuzione.
In: Lo Pseudo Bonaventura. Studi, edizioni e repertorio dei testi e dei manoscritti / a cura di Francesco Santi. – Firenze : Sismel [u.a.], 2024. – S. 763 – 989.
(OPA : Opere perdute e anonime ; Bd. 8)
Darin: S. 826.

Ms.Carm.13

Eisermann, Falk:
Verzeichnis der typographischen Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation : VE 15. - Wiesbaden : Reichert, 2004
Darin: Bd. 3, S.281,329

Ms. Carm. 14

Vangone, Laura:
Iacobus de Theramo.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 127 - 130.
Darin: S. 128.

Ms.Carm.26, f.194rb

Negri, Franco:
Il De claustro animae di Ugo di Fouilloy: vicende testuali.
In: Aevum 80 (2006), S. 389 – 421.
Darin: S. 406.

Ms.Carm.34, f.183^{r}-185^{r}

VL^{2} 11 (2001), Sp.534

Ms.Carm.36

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvvs : e codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008
(Corpvs Christianorvm : Continuatio mediaeualis ; 212)
Darin: S. XCV