Ms.Barth.2-5

Walz, Dorothea:
Konrad von Gelnhausen und die Heiligen Heinrich und Kunigunde. In: Palatina-Studien : 13 Arbeiten zu Cod.Vat.Pal.lat. u.a. Hss. aus d. alten Heidelberger Sammlung / hrsg. von Walter Berschin. - Città del Vaticano : Bibl. Apost. Vat., 1997, S.329-358
(Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae ; 5)
(Studi e testi ; 365)
Darin: S.346

Ms.Barth.2-5

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.14,27,91,155

Ms.Barth.2 - 5

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 64-67 m.Abb.

Ms.Barth.2 - 5

Powitz, Gerhardt:
Libri inutiles in mittelalterlichen Biblio-theken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.86

Ms.Barth.2 - 5

Powitz, Gerhardt:
Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalter-lichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.164

Ms.Barth.2 - 5

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56 m.Abb.

Ms.Barth.2 - 5

Krüger, Astrid:
Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frank-furt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.54-55,62,64,66

Ms.Barth.2-5

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 236, 246.

Ms.Barth.2 - 5

Horowski, Aleksander:
„Gesta beati Francisci confessoris“: una compilazione postbonaventuriana della collegiata San Bartolomeo in Francoforte sul Meno.
In: Collectanea Franciscana 85 (2015), S. 19 – 57.
Darin: S. 19 – 20.

Ms.Barth.2

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.14-15,27,91-92,94,155 m.Abb.

Ms.Barth.2

Geith, Karl-Ernst:
Eine neue Handschrift der "Aachener Vita" Karls des Großen. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Fest-gabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.357-368
Darin: S.359

Ms.Barth.2

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit / hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb. von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg : Imhof, 2014.
Darin: S. 252, 255 (mit Abb.)

Ms. Barth. 2

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 170.

Ms.Barth.2, fol. 212va

Mairhofer, Daniela E.:
Liber lacteus : eine unbeachtete Mirakel- und Exempelsammlung aus dem Zisterzienserkloster Stams ; (Innsbruck, ULB, Cod. 494) / mit einer englischen Einführung von Nigel F.Palmer. – Badenweiler : Bachmann, 2009.
(Codicologia : Untersuchungen und Texte ; Bd. 1)
Darin: S. 115.

Ms.Barth.2, fol. 246v

Stammler, Wolfgang:
Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.
(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)
Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.2, fol. 246v

Suckale, Robert:
Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] : Imhof, 2012.
Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms.Barth.3

Gedeon, Luitgard:
Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000), S.11-53
Darin: S.22-23

Ms.Barth.3

Tischler, Matthias M.:
Die Miracula S. Nazarii Laures-hamensia und Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Ber-schin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.207-230
Darin: S.214,228

Ms.Barth.3

Ich sehe wunderbare Dinge : 100 Jahre Sammlungen der Goethe-Universität / Herausgeberinnen : Charlotte Trümpler … - Ostfildern : Hatje Cantz, 2014.
Darin: S. 154 (mit Abb.)

Ms. Barth. 3

Berschin, Walter
Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes
Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.
Darin: S. 87 (mit Anm. 123), 304.

Ms.Barth.3, 12va-16vb

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anläßlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser…(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 89-97, 184.

Ms.Barth.3, 141r-142v

Blume, Dieter :
Bern von Reichenau (1008 - 1048): Abt, Gelehrter, Biograph : ein Lebensbild mit Werkverzeichnis sowie Edition und Übersetzung von Berns "Vita S. Uodalrici". - Ostfildern : Thorbecke, 2008
(Vorträge und Forschungen / Konstanzer Arbeitskreis für Mittelalterliche Geschichte : Sonderband ; 52)
Darin: S. 174, 280.

Ms.Barth.4

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2005
(TE.TRA ; 2)
(Millennio medievale ; 57 : Strumenti e studi ; N.s., 10)
Darin: S.273

Ms.Barth.4

Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007
Darin: S.119 m.Abb.

Ms.Barth.4

Krüger, Astrid:
Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frank-furt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.54,59-61,63,65,67

Ms.Barth.4

Krüger, Astrid:
Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439,449-453,455,461-471

Ms.Barth.4

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anläßlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser…(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 97-102, 183 – 184.

Ms. Barth.4

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 138, 140-141, 144, 150-151.

Ms.Barth.4, fol. 132v

Stammler, Wolfgang:
Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.
(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)
Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.4, fol. 132v

Suckale, Robert:
Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] : Imhof, 2012.
Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms.Barth.4, fol. 258v – 270v

Horowski, Aleksander:
„Gesta beati Francisci confessoris“: una compilazione postbonaventuriana della collegiata San Bartolomeo in Francoforte sul Meno.
In: Collectanea Franciscana 85 (2015), S. 19 – 57.

Ms. Barth. 4,
fol. 290v - 303v

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2022
(TE.TRA ; 7)
(Millennio medievale ; 123 : Strumenti e studi ; N.s., 47)
Darin: S. 475.

Ms.Barth.5

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.
Auctores Galliae : 735 – 987.
T. 2 [Hauptbd.], Alcuinus / éd. par Marie-Hélène Jullien. -
Turnhout : Brepols, 1999.
(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)
Darin: S. 508.

Ms.Barth.5, fol. 3ra

Mairhofer, Daniela E.:
Liber lacteus : eine unbeachtete Mirakel- und Exempelsammlung aus dem Zisterzienserkloster Stams ; (Innsbruck, ULB, Cod. 494) / mit einer englischen Einführung von Nigel F.Palmer. – Badenweiler : Bachmann, 2009.
(Codicologia : Untersuchungen und Texte ; Bd. 1)
Darin: S. 208.

Ms.Barth.5, fol. 37v

Stammler, Wolfgang:
Frau Welt : eine mittelalterliche Allegorie. – Freiburg in der Schweiz : Univ.-Verl., 1959.
(Freiburger Universitätsreden ; N.F. 23)
Darin: S. 62, 108 (Anm. 185).

Ms.Barth.5, fol. 37v

Suckale, Robert:
Klosterreform und Buchkunst : die Handschriften des Mettener Abtes Peter I. ; München, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 8201 und Clm 8201d. – [Petersberg] : Imhof, 2012.
Darin: S. 104, 190 (Anm. 475).

Ms. Barth. 5,
fol. 88v - 89r

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2022
(TE.TRA ; 7)
(Millennio medievale ; 123 : Strumenti e studi ; N.s., 47)
Darin: S. 479.

Ms.Barth.6

Powitz, Gerhardt:
Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.168

Ms.Barth.6

Powitz, Gerhardt:
Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalter-lichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.164

Ms. Barth.6

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms. Barth. 6

Fürbeth, Frank:
Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätelmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.
In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.
(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)
Darin: S. 95 (Anm. 22).

Ms.Barth.7

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.348

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346
Darin: S.299

Ms.Barth.7

Gibbs, Robert:
The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittel-alter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.213-215 m.Abb. fol.1 + 244^{v}

Ms.Barth.7 (Ausst.30)

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 40-41 m.Abb.

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:
Manoscritti prodotti per *exemplar* e pecia conservati nelle biblioteche austriache. - Wien : Verl. der Österr. Akad. der Wiss., 2003
(Sitzungsberichte / Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse ; 702)
Darin: S.139

Ms.Barth.7

Grebner, Gundula:
Haltungen zum Judeneid : Texte und Kontexte der Frankfurter Eidesformeln im 14. und 15. Jahrhundert. In: "... Ihrer Bürger Freiheit" : Frankfurt am Main im Mittelalter / hrsg. von Heribert Müller. - Frankfurt am Main : Kramer, 2004, S.141-173
(Veröffentlichungen der Frankfurter Historischen Kommission ; 22)
Darin: S.146

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.342-343,350

Ms.Barth.7

Murano, Giovanna:
Copisti a Bologna (1265 - 1270). - Turnhout : Brepols, 2006
(Textes et études du Moyen âge ; 37)
Darin: S.73.

Ms.Barth.7

Bauer-Eberhardt, Ulrike:
Oberitalienische Miniaturen des Quattrocento in Frankfurt am Main.
In: Codices manuscripti, 69/70, 2009, S. 1 - 16
Darin: S. 1.

Ms.Barth.8

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.455.

Ms.Barth.8

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.124,523.

Ms.Barth.9

Murano, Giovanna:
Tipologia degli *exemplaria* giuridici.
In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.105-172.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.149

Ms.Barth.9

Gibbs, Robert:
The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.190-191.

Ms.Barth.9

L'Engle, Susan:
Trends in Bolognese legal illustration : the early Trecento.
In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.219-244.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.241.

Ms.Barth.9

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 36-39 m.Abb.

Ms.Barth.9

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.393.

Ms.Barth. 9

Winterer, Christoph:
Versuch einer kunsthistorischen Biografie Peter Ugelheimers
In: Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018, S. 70 – 125
Darin: S. 109, 116-117 (Abb. 84)

Ms.Barth. 9

Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018.
Darin: S. 239-240 (Nr. 38)

Ms. Barth. 9

Schuller-Juckes, Michaela:
Cod. 32. Digestum vetus cum Glossa ordinaria Accursii.
In: Die illuminierten Handschriften der Universitäts-
bibliothek Graz 1225-1300 / Michaela Schuller-Juckes
und Evelyn Theresia Kubina. – Wien : Verl. der Öster-
reichischen Akad. der Wiss., 2022. - Textbd., S. 301-316.
(Denkschriften der philosoph.-histor. Klasse ; Bd. 524)
Darin: S. 315.

Ms.Barth.9, fol.1^{r}

Sil'vestrova, Elena V.:
Lex Generalis : imperatorskaja konstitucija v sisteme istočnikov greco-rimskogo prava V - X vv. n.ė. - Moskva : Indrik, 2007.
Darin: Abb. auf dem vorderen Einbanddeckel

Ms.Barth.9, fol. 16v

Aequum ius : ot druzej i kolleg k 50-letiju professora D. V. Doždeva / [otv. red.: A. M. Širvindt]. - Moskva : Statut, 2014.
Darin: Einband (Abb.), S. 2.

Ms.Barth.10

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346.
Darin: S.307.

Ms.Barth.10

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.107-108,449

Ms.Barth.10

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 56-59 m.Abb.

Ms.Barth.10

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.112,372.

Ms.Barth.10, 102v, 103r

Gibbs, Robert:
Trees of consanguinity and affinity (ca 1310-30) /
Introduced by Robert Gibbs.
In: Medieval Italy : texts in translation / ed. by Katherine L. Jansen… - Philadelphia : Univ. of Pennsylvania Press, 2009, S. 438 – 440.
Darin: S. 439 – 440.

Ms.Barth.11

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.448

Ms.Barth.11

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346.
Darin: S.303.

Ms.Barth.11

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.
Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 46-49 m.Abb.

Ms.Barth.11

Köbler, Gerhard:
Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. – Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005.
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.129.

Ms.Barth.11

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.363.

Ms.Barth.12

Murano, Giovanna:
Tipologia degli *exemplaria* giuridici.
In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.105-172.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.149.

Ms.Barth.12

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.391.

Ms. Barth. 12, fol. 3v

Duba, William:
Fragments and fakes: the Arbor consanguinitatis of the Fondation Martin Bodmer and a Contemporary forgery / William Duba, Christoph Flüeler.
In: Fragmentology 1 (2018), S. 121-153.
Darin: S. 147.

Ms. Barth. 13

Polak, Emil J.:
Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.
Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.
Darin: S. 389, 853.

Ms. Barth. 13, fol. 65r-122r

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hessus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.
Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.14

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.222,454.

Ms.Barth.14

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346.
Darin: S.316, 317.

Ms.Barth.14

Tönnies, Bernhard:
Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 42-45 m.Abb.

Ms.Barth.14

Grebner, Gundula:
Haltungen zum Judeneid : Texte und Kontexte der Frankfurter Eidesformeln im 14. und 15. Jahrhundert.
In: "... Ihrer Bürger Freiheit" : Frankfurt am Main im Mittelalter / hrsg. von Heribert Müller. - Frankfurt am Main : Kramer, 2004, S.141-173.
(Veröffentlichungen der Frankfurter Historischen Kommission ; 22)
Darin: S.147-151 m.Abb.

Ms.Barth.14

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.488.

Ms.Barth.15

Soetermeer, Frank:
Due tradizioni testuali francesi dell'*Apparatus Digesti Novi* di Accursio.
In: Rivista internazionale di diritto comune 8 (1997), S.77-127.
Darin: S.102.

Ms.Barth.15

Soetermeer, Frank:
Due tradizioni testuali francesi dell'*Apparatus Digesti Novi* di Accursio.
In: Livres et juristes au Moyen Age / Frank Soetermeer. - Goldbach : Keip, 1999, S.289*-339*.
(Bibliotheca eruditorum ; 26)
Darin: S.314*.

Ms.Barth.15

Powitz, Gerhardt:
Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333.
Darin: S.322.

Ms.Barth.15

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.344.

Ms.Barth.15

Powitz, Gerhardt:
Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter.
In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalter-lichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166.

Ms.Barth.15

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.393,396.

Ms.Barth.15

Murano, Giovanna:
Copisti a Bologna (1265 - 1270). - Turnhout : Brepols, 2006.
(Textes et études du Moyen âge ; 37)
Darin: S.71-73,164 m.Abb.

Ms.Barth.16

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000.
Darin: S.38-41,96.

Ms.Barth.17

Gibbs, Robert:
The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298.
In: Juristische Buchproduktion im Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.183-185 m. Abb. fol.220^{r}

Ms.Barth.17

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.402.

Ms.Barth.19

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.447

Ms.Barth.19

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346.
Darin: S.311.

Ms.Barth.19

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.378.

Ms.Barth.19

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvvs : e codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008.
(Corpvs Christianorvm : Continuatio mediaeualis ; 212)
Darin: S. CXXXIII.

Ms. Barth. 19, fol. 11vb

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hessus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.
Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.20

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.295.

Ms.Barth.20

Murano, Giovanna:
Opere diffuse per *exemplar* e pecia. - Turnhout : Brepols, 2005.
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.391.

Ms.Barth.21

Powitz, Gerhardt:
Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317.

Ms.Barth.22

Bertram, Martin:
Kanonistische Quästionensammlungen von Bartholomäus Brixiensis bis Johannes Andreae.
In: Proceedings of the Seventh International Congress of Medieval Canon Law : Cambridge, 23 - 27 July 1984 / ed. by Peter Linehan. – : Bibl. Apostolica Vaticana, 1988. – S. 265 – 281.
(Monumenta Iuris Canonici C ; 8)
Darin: S. 274 (mit Anm. 67-68), 509.

Ms.Barth.22

Bertram, Martin:
Kanonistische Quaestionensammlungen von Bartholomaeus Brixiensis bis Johannes Andreae.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 19 – 35.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 28, 584.

Ms. Barth. 22

Polak, Emil J.:
Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.
Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.
Darin: S. 390, 853.

Ms.Barth.23

Bertram, Martin:
Clementinenkommentare des 14. Jahrhunderts.
In: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 77 (1997), S. 144 – 175.
Darin: S. 162 (Anm. 75), 166.

Ms.Barth.23

Murano, Giovanna:
La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
In: Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346.
Darin: S.307.

Ms.Barth.23

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.449,463.

Ms.Barth.23

Gibbs, Robert: The development of the illustration of legal manuscripts by Bolognese illuminators between 1241 and 1298. In: Juristische Buchproduktion im Mittel-alter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002, S.173-218
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.216

Ms.Barth.23

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e pecia. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.370,372

Ms.Barth.23

Bertram, Martin:
Clementinenkommentare des 14. Jahrhunderts.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 91 – 108.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 105 (Anm. 75), 584.

Ms.Barth.23, fol.80r

Catalogo de los manuscritos jurídicos de la Bibliotheca Capitular de La Seu d’Urgell / elaborado bajo la dirección de Antonio García y García … - La Seu d’Urgell : Bisbat d’Urgell, 2009.
Darin: S. 16.

Ms.Barth.24, f.63r

Powitz, Gerhardt: Das 'Catholicon' in buch- und textgeschichtlicher Sicht. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 113-133
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.116 m.Abb.

Ms.Barth.26

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.452

Ms.Barth.26

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.436

Ms.Barth.26

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e pecia. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.422

Ms. Barth. 26, fol. 1r- 62v

De Luisa, Laura: Iohannes Andreae.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 4 : Iodocus Hessus – Iohannes de Aquileia. - 2022. – S. 450 – 462.
Darin: S. 453, 454.

Ms.Barth.27

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.28

Gibson, Margaret: The twelfth-century glossed Bible.
Studia patristica 23 (1989), S.232-244
Darin: S.234

Ms.Barth.28

Gibson, Margaret:
'Artes' and Bible in the Medieval west. - Aldershot : Variorum, 1993
(Collected studies series ; 399)
Darin: XIV, S.234

Ms.Barth.28

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.72-73 m.Abb. f.1^{v}-2^{r},27^{v}-28^{r}

Ms.Barth.29

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.75

Ms.Barth.29

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.127

Ms.Barth.29

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.435-436

Ms.Barth.30

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.68

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.70

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Aus auffrichtiger Lieb Vor Franckfurt : Patriziat im alten Frankfurt / Andreas Hansert u.a. Hrsg. von der Cronstett- und Hynspergischen Evangelischen Stiftung und dem Historischen Museum Frankfurt. - Frankfurt am Main : Kramer, 2000
Darin: S.50-51,68 m.Abb.S.51

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,35,37,39,92,95,162,163,164

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Saurma-Jeltsch, Lieselotte E.: Spätformen mittelalterlicher Buchherstellung : Bilderhandschriften aus der Werkstatt Diebold Laubers in Hagenau. - Wiesbaden : Reichert, 2001
Darin: Bd.1, S.116-117,176 m. Abb. Bd.2, S.204

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 78-79 m.Abb.

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.167

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms. Barth.31 (Ausst.46)

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73-74.

Ms.Barth.31 (Ausst.46)

Wolf, Klaus:
Frankfurts literarisches Leben im ausgehenden Mittelalter.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von
Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann,
2010. – S. 41 – 53.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 45-46 (mit Abb.)

Ms.Barth. 31 (Ausst. 46)

Zolotova, Ekaterina

Неизвестный немецкий миссал эпохи Гутенберга из Российской Государственной Библиотеки (An unknown German missal of the time of Gutenberg in the Russian State Library in Moscow.

In: Собрание, № 2 (47). М., 2017, с. 34 - 45 (Sobranie [Collection], Nr 2 (47) 2017, S. 34 - 45).

Darin: S. 36 (Abb.), 39 (Abb.), 40 - 41 (mit Abb.), 42 – 43, 44 (mit Abb.) - 45

Ms.Barth. 31

Füssel, Stephan:
Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariats-instrument“. – Köln : Taschen, 2018.
Darin: S. 68 (mit Anm. 52), 74, 105 (Anm. 52), 106.

Ms. Barth. 31 (Ausst. 46)

Suski, Andrzej Wojciech:
Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo / Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.
(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)
Darin: S. 217.

Ms. Barth. 31 (Ausst. 46)

Fürbeth, Frank:
Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätelmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.
In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.
(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)
Darin: S. 95 (Anm. 17), 103 (mit Anm. 77).

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Fischer, Bonifatius: Lateinische Bibelhandschriften im frühen Mittelalter. - Freiburg : Herder, 1985
(Vetus latina : Aus der Geschichte der lateinischen Bibel ; 11)
Darin: S.171,409

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart : Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.148

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.71

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret: The place of the *Glossa ordinaria* in medieval exegesis. In: Ad litteram : authoritative texts and their medieval readers / ed. by Mark D. Jordan ... - Notre Dame : Univ. of Notre Dame Press, 1992, S.5-27
(Notre Dame conferences in medieval studies ; 3)
Darin: S.6-8,12 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret:
'Artes' and Bible in the Medieval west. - Aldershot : Variorum, 1993
(Collected studies series ; 399)
Darin: XV, S.6-8,12 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Kehl, Petra: Kult und Nachleben des heiligen Bonifatius im Mittelalter (754 - 1200). - Fulda : Parzeller, 1993 (Quellen und Abhandlungen zur Geschichte der Abtei und der Diözese Fulda ; 26)
Darin: S.106

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gibson, Margaret: Carolingian glossed psalters. In: The early medieval Bible : its production, decoration and use / ed. by Richard Gameson. - Cambridge : Univ. Pr., 1994, S.78-100
Darin: S.79-81, 97 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gorman, Michael: The *argumenta* and *explanationes* on the psalms attributed to Bede.
Revue bénédictine 108 (1998), S.214-233
Darin: S.226

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Ferrari, Michele C.: Die älteste kommentierte Bibelhand-
schrift und ihr Kontext : das irische Ezechiel-Fragment
Zürich, Staatsarchiv W3.19.XII. In: Mittelalterliche volks-
sprachige Glossen / hrsg. von Rolf Bergmann ... - Heidel-
berg : Winter, 2001, S. 47-76
Darin: S.67-68

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Macaluso, Andrea:
Un' edizione commentata del salterio : il manoscritto Frankfurt a. Main, Stadt- und Universitätsbibliothek, Barth. 32 (sec. IX)
Firenze, Univ., Diss., 2001

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Crivello, Fabrizio:
La miniatura a Bobbio tra IX e X secolo e i suoi modelli Carolingi. - Torino [u.a.] : Allemandi, 2001
Darin: S.96

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.1

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7-8, 14-15 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Mazal, Otto: Frühmittelalter. - Graz : Akad. Dr.- und Verl.-Anst., 2003
(Geschichte der Buchkultur ; 3)
Darin: Bd.1, S.111

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Tod im Morgengrauen : Bonifatius und die Bekehrung der Germanen / Buch & Regie: Renate Beyer. - Frankfurt/M. : Katholisches Filmwerk, 2003. - DVD-ROM
Darin: Link 'Historie', S.17 m.Abb. fol.120^{v}

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts : (mit Ausnahme der wisigotischen) / aus dem Nachl. hrsg. von Birgit Ebersperger. - Wiesbaden : Harrassowitz, 2004
Darin: T.2, S.172,368

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Gryson, Roger: Altlateinische Handschriften : répertoire descriptif = Manuscrits vieux latins. - Freiburg : Herder, 2004
(Vetus Latina ; 1,2)
Darin: Bd.2, S.182-183

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.86

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.127-128

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.427-429

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Cantelli Berarducci, Silvia:
Hrabani Mauri opera exegetica : repertorium fontium. – Turnhout : Brepols, 2006.
(Instrumenta patristica et mediaevalia ; 38)
Darin: Bd. 1, S. 132 (Anm. 10), 176 (Anm. 259), 190 (Anm. 325), 214 (mit Anm. 455), 249 (mit Anm. 656), 371 (mit Anm. 234). Bd. 3, S. 1254.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.55-56 m.Abb.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Cantelli Berarducci, Silvia:
L’esegesi ai Salmi nel sec. IX. Il caso delle edizioni commentate del Salterio.
In: Präsenz und Verwendung der Heiligen Schrift im christlichen Frühmittelalter : exegetische Literatur und liturgische Texte / hrsg. von Patrizia Carmassi. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2008. – S. 59 – 115. (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; 20)
Darin: S. 88-99, S. 115 (Abb.)

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Winterer, Christoph:
Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen : benediktinische Observanz und römische Liturgie. – Petersberg : Imhof, 2009.
(Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 70)
Darin: S. 37

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Bischoff, Bernhard:
Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch. - 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009. (Grundlagen der Germanistik ; 24)
Darin: S. 48, 128.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Aris, Marc-Aeilko:
Lector in libro – textus ex machina : Vorbemerkungen zu Lesern, Büchern und Maschinen.
In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. – Köln : Erzbischöfl. Diözesan- und Dombibl., 2010, S.119 – 123.
(Libelli Rhenani : 34)
Darin: S. 121.

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Euw, Anton von:
Psalmenkommentare und kommentierte Psalter aus dem frühen Mittelalter.
In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. – Köln : Erzbischöfl. Diözesan- und Dombibl., 2010, S. 201 – 241.
(Libelli Rhenani : 34)
Darin: S. 212, 213, 219, 234 (=Abb. 14).

Ms.Barth.32 (Ausst.15)

Zwanzig, Christofer:
Gründungsmythen fränkischer Klöster im Früh- und Hochmittelalter. – Stuttgart : Steiner, 2010.
(Beiträge zur Hagiographie ; 9)
Darin: S. 134, 464.

Ms.Barth.32 (Ausst. 15)

Macaluso, Andrea:
Rabano Mauro e il „Salterio glossato di Fulda“ (Frankfurt am Main, Stadt- und Universitätsbibliothek, Barth. 32).
In: Raban Maur et son temps / sous la direction de Philippe Depreux. – Turnhout : Brepols, 2010. – S. 325 – 354.
(Collection Haut Moyen Âge ; 9)

Ms.Barth.32

Cassiodorus, Flavius Magnus Aurelius:
Expositio psalmorum : tradizione manoscritta, fortuna, edizione critica / Cassiodoro. A cura di Patrizia Stoppacci. - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2012.
(Edizione nazionale dei testi mediolatini d'Italia ; 28,1)
(Edizione nazionale dei testi mediolatini : Serie 1 ; 17,1)
Darin: Bd. 1, S. 135 (mit Anm. 153).

Ms. Barth. 32

Grifoni, Cinzia:
Auf Otfrids Spuren in der frühmittelalterlichen Bibliothek Weißenburg.
In: Marginalien in Bild und Text : Essays zu mittelalterlichen Handschriften / hrsg. von Patrizia Carmassi …
- Wiesbaden : Harrassowitz, 2019, S. 79 – 101.
(Wolfenbütteler Forschungen ; Bd. 156)
Darin: S. 88 (mit Anm. 18).

Ms. Barth. 32

Westphal, Stefanie:
Karolingische Buchmalerei aus dem elsässischen Kloster Weissenburg.
In: Die Handschriften der Hofschule Kaiser Karls des Großen : individuelle Gestalt und europäisches Kulturerbe / hrsg. von Michael Embach, Claudine Moulin und Harald Wolter-von dem Knesebeck. – Trier : Verl. für Geschichte und Kultur, 2019. - S. 357 – 392.
Darin: S. 365 (Anm. 49, 54), 530.

Ms. Barth. 32 (Ausst. 15)

Fravventura, Vera:
Il commento di Alcuino al salmo 118 nella ‚Glossa di Fulda‘.
In: Filologia mediolatina : studies in Medieval latin texts and their transmission 28 (2021), S. 316 – 328.

Ms. Barth. 32
(Ausst. 15)

Nees, Lawrence:
The European context of manuscript illumination in the Anglo-Saxon kingdoms, 600-900.
In: Manuscripts in the Anglo-Saxon kingdoms : cultures and connections / Claire Breay [u.a.] – Dublin : Four Courts Pr., 2021. – S. 45 – 65.
Darin: S. 60 (mit Anm. 78).

Ms. Barth. 32
(Ausst. 15)

Nees, Lawrence:
Frankish manuscripts : the seventh to the tenth century. –
London [u.a.] : Miller
(A survey of manuscripts illuminated in France)
Bd. 2 : Catalogue. – 2022.
Darin: S. 158 - 160.

Ms.Barth.32, fol.1^{r}-3^{v}

Borst, Arno: Der Streit um den karolingischen Kalender. - Hannover : Hahn, 2004
(Studien und Texte / Monumenta Germaniae Historica ; 36)
Darin: S.XXII

Ms. Barth. 32 (Ausst. 15),
fol. 4r

Nees, Lawrence:
Frankish manuscripts : the seventh to the tenth century. –
London [u.a.] : Miller
(A survey of manuscripts illuminated in France)
Bd. 1 : Text & illustrations. – 2022.
Darin: S. 107 (Abb. 140).

Ms. Barth. 32, fol. 60v

Winterer, Christoph:
Fulda schreibt und illuminiert – frühmittelalterliche Buchmalerei und Handschriftenproduktion im Kloster
In: Fulda handelt. Fulda prägt. 1000 Jahre Münz-, Markt- und Zollrecht : Begleitband zur Ausstellung Vonderau Museum Fulda ; 12. März bis 4. August 2019 / hrsg. von Sabine Fechter. – Petersberg : Imhof, 2019, S. 36 – 61. (Vonderau Museum Fulda Katalog ; 47)
Darin: S. 45 (Abb. 6), 47, 61 (Anm. 22).

Ms.Barth.32, fol. 120v

Dersch, Sylke:
Die Bürger-Bibliothek : großherzige Stiftungen und bürgerschaftliches Engagement.
In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2015, S. 8 – 9.
Darin: S. 9 (Abb.)

Ms.Barth.32, fol.163^{v}

Hen, Yitzhak: Culture and art: the Carolingian Renaissance. In: The beginnings of Europe : western Europe in the early Middle Ages. - Tel-Aviv : Open University of Israel
Vol. 3. Monasticism, learning and art. - 2003, S.125-200
Darin: Abb.S.155

Ms. Barth. 32, fol. 189r

Kenner, Christine:
Abt Richard von Fulda 1018-1039 – Klosterleitung, Kirchenpolitik und die Verleihung des Münz-, Markt- und Zollrechts.
In: Fulda handelt. Fulda prägt. 1000 Jahre Münz-, Markt- und Zollrecht : Begleitband zur Ausstellung Vonderau Museum Fulda ; 12. März bis 4. August 2019 / hrsg. von Sabine Fechter. – Petersberg : Imhof, 2019, S. 62 – 85.
(Vonderau Museum Fulda Katalog ; 47)
Darin: S. 72, 73 (Abb. 5), 85 (Anm. 28).

Ms.Barth.34

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.2

Ms.Barth.34

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.69

Ms.Barth.35

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.3

Ms.Barth.35

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.68-70 m.Abb. f.102^{v}

Ms.Barth.35

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms.Barth.35

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.356 m.Abb.

Ms.Barth.40

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27 m.Abb.,28-29,30,92,94,158,161

Ms.Barth.40

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.175

Ms.Barth. 40

Zolotova, Ekaterina
Неизвестный немецкий миссал эпохи Гутенберга из Российской Государственной Библиотеки (An unknown German missal of the time of Gutenberg in the Russian State Library in Moscow.
In: Собрание, № 2 (47). М., 2017, с. 34-45 (Sobranie [Collection], Nr 2 (47) 2017, S. 34-45).
Darin: S. 40 – 41.

Ms.Barth. 40

Füssel, Stephan:
Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariats-instrument“. – Köln : Taschen, 2018.
Darin: S. 68, 70-71 (Abb.), 74 (mit Anm. 60), 105 (Anm. 60), 114.

Ms. Barth. 40

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 170.

Ms.Barth.41 (Ausst.18)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 18-19 m.Abb.

Ms.Barth.41 (Ausst.18)

Kreuzritter : Pilger, Krieger, Abenteurer ; [Katalog zur Ausstellung, 31.3. - 4.11.2007] / Schallaburg Kultur-betriebsges. (Hg.). [Katalogred. Barbara Sternthal]. - Schallaburg, 2007
(Kultur Niederösterreich)
Darin: S.201

Ms.Barth.41, 247vb

Schneider, Karin:
Gotische Schriften in deutscher Sprache, Bd. I: Vom späten 12. Jahrhundert bis um 1300, Textbd. - Wiesbaden : Reichert, 1987
Darin: S. 66, 315

Ms.Barth.41, fol.248^{v}-249^{r}

Saladin und die Kreuzfahrer : [Begleitband zur Sonderausstellung "Saladin und die Kreuzfahrer" im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle (Saale), im Landesmuseum für Natur und Mensch Oldenburg und in den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim] / hrsg. von Alfried Wieczorek … - Mainz : von Zabern, 2005
(Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen ; 17)
Darin: S.306 m.Abb.

Ms.Barth. 41, fol. 248v-249r

Frieden : Wie im Himmel, so auf Erden? / hrsg. vom Bistum Münster ; bearb. von Thomas Flammer, Thomas Fusenig, Viktoria Weinebeck. - Dresden : Sandstein Kommunikation, 2018.
Darin: S. 225 – 226 (mit Abb.)

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Carr, Annemarie Weyl:
Women artists in the middle ages.
In: The Feminist Art Journal, Bd. 5, 1976, Nr.1, S. 5-9

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Greer, Germaine:
Das unterdrückte Talent : die Rolle der Frauen in der bildenden Kunst. – Berlin (u.a.) : Ullstein, 1980,
Darin: S. 157-158, 346

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Schneider, Karin:
Gotische Schriften in deutscher Sprache, Bd. I: Vom späten 12. Jahrhundert bis um 1300, Textbd. - Wiesbaden : Reichert, 1987
Darin: S. 66

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.71

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 20-21 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Beach, Alison I.: Women as scribes : book production and monastic reform in twelfth-century Bavaria. - Cambridge : Univ. Pr., 2004
(Cambridge studies in palaeography and codicology ; 10)
Darin: S.129

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.161

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Riethmüller, Marianne: Bibliotheken - Schatzkammern des Buches. In: Hessen : Kultur und Politik, die Bibliotheken / hrsg. von Bernd Heidenreich. - Stuttgart : Kohlhammer, 2005, S.92-114
(Schriften zur politischen Landeskunde Hessens ; 7)
Darin: S.100-101 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56-57 m.Abb.

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Romanik / Andreas Fingernagel (Hg.). - Graz : Akad. Druck- u. Verlagsanst., 2007
(Geschichte der Buchkultur ; 4)
Darin: Bd.1, S.66-67 m.Abb., S.137,143-144

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.61,63,66,67

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439,448,452-454,471-479

Ms.Barth.42 (Ausst.19)

Cyrus, Cynthia J.:
The scribes for women’s convents in late medieval Germany. – Toronto [u.a.] : University of Toronto Press, 2009.
Darin: S. 86, 257.

Ms. Barth.42 (Ausst.19)

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 148-150.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Gamberini, Roberto:
Hrabanus Maurus.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 6, Lfg. 3 : Hrabanus Maurus – Hugo Physicus. - 2019. – S. 249 – 279.
Darin: S. 271 (Nr. 47).

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: 171.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19)

Rehm, Ulrich:
Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.
In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.
Darin: S. 32 – 35 (mit Abb. 13-14), 197.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Miner, Dorothy:
Anastaise and her sisters : women artists of the Middle Ages. – Baltimore : The Walters Art Gallery, 1974.
Darin: S. 11.

Ms.Barth.42, f.110vb

Petersen, Karen / Wilson, J.J.:
Women artists : Recognition and reappraisal from the early middle ages to the twentieth century. – New York (u.a.) : Harper & Row, 1976
Darin: S.11-12 (mit Abb.).

Ms.Barth.42, f.110vb

Alexander, Jonathan J. C.:
Medieval illuminators and their methods of work. - New Haven [u.a.] : Yale Univ. Pr., 1992
Darin: S.18,20,154 m.Abb.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Seibt, Ferdinand:
Glanz und Elend des Mittelalters : eine endliche Geschichte. – Berlin : Siedler, 1987.
Darin: S. 375 (Abb.)

Ms.Barth.42, f.110vb

Smith, Lesley:
Scriba, Femina : a medieval depictions of women writing.
In: Women and the book : assessing the visual evidence / ed. by Lesley Smith and Jane H.M.Taylor. – London : British Library, 1997, S. 21 - 44.
(The British Library studies in medieval culture)
Darin: S. 29, 30, 43.

Ms.Barth.42, f.110vb

Oliver, Judith:
Worship of the word : some gothic Nonnenbücher in their devotional context.
In: Women and the book : assessing the visual evidence / ed. by Lesley Smith and Jane H.M.Taylor. – London : British Library, 1997, S. 106 - 122.
(The British Library studies in medieval culture)
Darin: S. 110, 121.

Ms.Barth.42, f.110vb

Chicago, Judy:
Women and art : contested territory / Judy Chicago and Edward Lucie-Smith. - London : Weidenfeld & Nicolson, 1999
Darin: S.112 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Chicago, Judy: Der andere Blick : die Frau als Modell und Malerin / Judy Chicago und Edward Lucie-Smith. - München : Knesebeck, 2000
[Engl. Originalausg. u.d.T.:] Women and art
Darin: S.112 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Graf, Katrin:
Bildnisse schreibender Frauen im Mittelalter : 9. bis Anfang 13. Jahrhundert. - Basel : Schwabe, 2002
Darin: S.14,17-19,59,295, Abb.1

Ms.Barth.42, f.110vb

Klapisch-Zuber, Christiane: Guda et Claricia : deux "autoportraits" féminins du XIIe siècle
CLIO, histoire, femmes et sociétés 19 (2004), S.159-163
mit Abb.25

Ms.Barth.42, fol.110vb

Bonnet, Marie-Jo:
Les femmes dans l’art : qu’est-ce que les femmes ont apporté à l’art?. – Paris : Èditions de la Martinière, 2004.
Darin: S. 24 mit Abb., Signatur falsch zitiert.

Ms.Barth.42, f.110vb

Bertelsmeier-Kierst, Christa:
Beten und Betrachten – Schreiben und Malen. Zisterzienserinnen und ihr Beitrag zum Buch im 13. Jahrhundert. In: Zisterziensisches Schreiben im Mittelalter – Das Skriptorium der Reiner Mönche, hrsg. von Anton Schwob…- Bern (u.a.) : Lang, 2005, S. 163-177
(Jahrbuch für Internationale Germanistik, Reihe A ; 71)
Darin: S. 163 und Abb. (S. 380), falsche Signatur zitiert

Ms.Barth.42, f.110vb

Calabrese, Omar:
L'art de autoportrait : histoire et théorie d'un genre pictural. - Paris : Citadelles & Mazenod, 2006
Darin: S.40-42 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Brinker-von der Heyde, Claudia:
Die literarische Welt des Mittelalters. - Darmstadt : Wiss. Buchges., 2007
Darin: S.41-42 m.Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Handschriften des Mittelalters : die großen Bibliotheken in Baden-Württemberg und ihre Schätze / Red.: Frank Thomas Lang . - Stuttgart : Staatsanzeiger-Verl., 2007
Darin: S. 37 mit Abb.

Ms.Barth.42, f.110vb

Burg, Tobias :
Die Signatur : Formen und Funktionen vom Mittelalter bis zum 17. Jahrhundert / Tobias Burg. - Berlin [u.a.] : Lit, 2007
(Kunstgeschichte ; 80)
Darin: S. 34, 109,126, 552, 674 (mit Abb.33)

Ms.Barth.42, 110vb

Oliver, Judith H.:
Singing with angels : liturgy, music, and art in the gradual of Gisela von Kerssenbrock. – Turnhout : Brepols, 2007
Darin: S. 23-24 (mit Abb.16).

Ms.Barth.42, 110vb

Segre Montel, Costanza:
Autore, copista e miniatore : immagini a confronto.
In: L'artista medievale / a cura di Maria Monica Donato. - Pisa : Scuola Normale Superiore di Pisa, Classe di Lettere e Filosofia, 2003 [erschienen] 2008. – S. 39 – 52. (Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa : Quaderni; 4.Ser. 16.2003)
Darin: S. 43, 50-51.

Ms.Barth.42, 110vb

Schmitter, Romina:
Wer war Lucretia de Saint Simon? : Annäherung an eine Künstlerin. – Oldenburg : Isensee Verl., 2009.
Darin: S. 98-99 (mit Abb.)

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110v

Legner, Anton:
Der artifex : Künstler im Mittelalter und ihre Selbstdarstellung ; eine illustrierte Anthologie. – Köln : Greven, 2009.
Darin: S. 72, 254 (Abb. 347), 259, 641 (Anm. 112), 651 (Anm. 10), 739.

Ms.Barth.42, 110vb

Sánchez-Corral Fernández, Elsa:
La mujer no es como la pintan : reivindicación de la identidad femenina en el arte medieval. – México : Universidad Iberoamericana, 2010.
Darin: S. 136-137 mit Abb. 181-182, 184; S. 181.

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Creutzburg, Anette:
Darstellungen von göttlicher Inspiration in der Neapeler Buchmalerei : zur Visualisierung von auctoritas in den Autorenbildern der hl. Birgitta von Schweden.
In: Buchschätze des Mittelalters : Forschungsrückblicke – Forschungsperspektiven / Klaus Gereon Beuckers… (Hg.) – Regensburg : Schnell & Steiner, 2011, S. 265 – 279.

Darin: S. 270 (Anm.14).

Ms.Barth.42, fol. 110 vb

Kunst entdecken / hrsg. von Dietrich Grünewald. – Neue Ausg. – Berlin : Cornelsen, 2012.
Darin: Bd. 2, S. 104 mit Abb. 179, S.204.

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Stokstad, Marilyn:
Art history / Marilyn Stokstad; Michael W. Cothren. – 5th ed. – Boston [u.a.] : Pearson, 2013 [2014].
Darin: S. 491 mit Abb. 16-34.

Ms.Barth. 42, fol. 110v

Caso, Ángeles:
Ellas mismas : autorretratos de pintoras ; desde la Prehistoria hasta las Vanguardias. – Oviedo : Libros de la letra azul, 2016.
Darin: S. 38 – 43 (mit Abb. 9), 260.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110 vb

Schleif, Corine:
Haptic communities : hands joined in and on manuscripts
In: Manuscripts changing hands / ed. by Corine Schleif and Volker Schier. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2016, S. 9 – 77.
(Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; 31)

Darin: S. 36 – 38 (mit Abb. 22 und Anm. 49).

Ms.Barth.42, fol. 110vb

Stokstad, Marilyn:
Art history / Marilyn Stokstad; Michael W. Cothren. – 6th ed. – Boston [u.a.] : Pearson, 2017 [2018].
Darin: S. 503 mit Abb. 16-35.

Ms. Barth. 42 (Ausst. 19),
fol. 110v

Adler, Laure:
Les femmes artistes sont dangereuses / Laure Adler, Camille Viéville. – Paris : Flammerion, 2018.
Darin: S. 15 (Abb.)

Ms. Barth. 42, fol. 110v

Rehm, Ulrich:
Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.
In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.
Darin: S. 32 – 35 (mit Abb. 13), 197

Ms.Barth.42, 196r

Sánchez-Corral Fernández, Elsa:
La mujer no es como la pintan : reivindicación de la identidad femenina en el arte medieval. – México : Universidad Iberoamericana, 2010.
Darin: S. 137 mit Abb. 183, S. 181.

Ms.Barth. 42, fol. 196r

Gameson, Richard:
The image of the illuminator.
In: Colour : the art & science of illuminated manuscripts / ed. by Stella Panayotova with the assistance of Deirdre Jackson & Paola Ricciardi. – London [u.a.] : Harvey Miller Publishers, 2016, S. 74 – 87.
Darin: S. 82 (Anm. 21), 385.

Ms. Barth. 42, fol. 196r

Rehm, Ulrich:
Das visuelle Hervortreten der Schreiberinnen und Illuminatorinnen in mittelalterlichen Handschriften.
In: Von Frauenhand : mittelalterliche Handschriften aus Kölner Sammlungen / hrsg. von Harald Horst und Karen Straub. – München : Hirmer, 2021, S. 24 - 35.
Darin: S. 33 – 35 (mit Abb. 14), 197.

Ms.Barth.42, 246rv

Kottje, Raymund:
Verzeichnis der Handschriften mit den Werken des Hrabanus Maurus / bearb. von Raymund Kottje. – Hannover : Hahn, 2012.
(Monumenta Germaniae Historica : Hilfsmittel ; 27)
Darin: S. 57.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Kanonistische Quästionensammlungen von Bartholomäus Brixiensis bis Johannes Andreae.
In: Proceedings of the Seventh International Congress of Medieval Canon Law : Cambridge, 23 - 27 July 1984 / ed. by Peter Linehan. – Città del Vaticano : Bibl. Apostolica Vaticana, 1988. – S. 265 – 281.
(Monumenta Iuris Canonici C ; 8)
Darin: S. 269 (Anm. 28), 509.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Pierre de Sampson et Bernard de Montmirat : deux canonistes français du XIIIe siècle.
In: L'Église et le droit dans le Midi (XIIIe – XIVe s.). - Toulouse : Ed. Privat, 1994. – S. 37 – 74.
(Cahiers de Fanjeaux ; 29)
Darin: S. 59 – 60, 69, 72, 74.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Der Liber Quaestionum des Johannes de Deo (1248).
In: Die Kunst der Disputation : Probleme der Rechts-auslegung und Rechtsanwendung im 13. und 14. Jh. / hrsg. von Manlio Bellomo. – München [u.a.] : Oldenbourg, 1997. – S. 85 – 132.
(Schriften des historischen Kollegs : Kolloquien ; 38)
Darin: S. 109.

Ms.Barth.43

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002.
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.454

Ms.Barth.43

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e pecia. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.125,485,681

Ms.Barth.43

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvvs : e codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008
(Corpvs Christianorvm : Continuatio mediaeualis ; 212)
Darin: S. CXXXI

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Kanonistische Quaestionensammlungen von Bartholomaeus Brixiensis bis Johannes Andreae.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 19 – 35.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 23 (Anm. 28), 584.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Der Liber Quaestionum des Johannes de Deo (1248).
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 213 – 261.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 240, 584.

Ms.Barth.43

Bertram, Martin:
Pierre de Sampson et Bernard de Montmirat : deux canonistes français du XIIIe siècle.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 343 – 374.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 362, 369, 584.

Ms.Barth.43, fol.173ra-195rb

Soetermeer, Frank: L'édition de *lecturae* par les stationnaires bolonais.
Tijdschrift voor rechtsgeschiedenis 59 (1991), S.333-351
Darin: S.343

Ms.Barth.43, fol.173ra-195rb

Soetermeer, Frank: L'édition de *lecturae* par les stationnaires bolonais. In: Livres et juristes au Moyen Age / Frank Soetermeer. - Goldbach : Keip, 1999, S.172*-189* (Bibliotheca eruditorum ; 26)
Darin: S.181*

Ms.Barth.44

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms.Barth.44

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.325

Ms.Barth.44

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.65,67

Ms. Barth.44

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 148-151, 153.

Ms.Barth.47

Soetermeer, Frank:
Utrumque ius in peciis : die Produktion juristischer Bücher an italienischen und französischen Universitäten des 13. und 14. Jahrhunderts. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2002
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 150)
Darin: S.188

Ms.Barth.47

Murano, Giovanna: La lista di opere peciate nel manoscritto Leipzig, Universitätsbibliothek, 930.
Rivista internazionale di diritto comune 12 (2001), S.289-346
Darin: S.306

Ms.Barth.47

Murano, Giovanna: Opere diffuse per *exemplar* e pecia. -
Turnhout : Brepols, 2005
(Textes et études du moyen âge ; 29)
Darin: S.372

Ms.Barth.49

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,30-32 m.Abb.,37,54-56,92,94-95,161,162

Ms.Barth.49

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.357

Ms.Barth.49

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms.Barth.50

Kéry, Lotte:
Canonical collections of the early Middle Ages (ca. 400 - 1140) : a bibliographical guide to the manuscripts and literature. - Washington, D.C. : Catholic Univ. of America Press, 1999
(History of medieval canon law ; 1)
Darin: S.135

Ms.Barth.50

Europas Mitte um 1000 : 27. Europaratsausstellung / hrsg. von Alfried Wieczorek ... - Stuttgart : Theiss, 2000
Darin: Kat.-Bd. S.433 m.Abb.; Handb. Bd.2, Abb.S.855

Ms. Barth. 50

Hartmann, Wilfried:
Burchards Dekret: Stand der Forschung und offene Fragen.
In: Bischof Burchard von Worms : 1000 – 1025 / hrsg. von Wilfried Hartmann. - Mainz : Selbstverl. der Ges. für Mittelrhein. Kirchengeschichte, 2000, S. 161 – 166..
(Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte ; Bd. 100)
Darin: S 164.

Ms.Barth.50

Otto der Große, Magdeburg und Europa : Katalog der 27. Ausstellung des Europarates und Landesausstellung Sachsen-Anhalt im Kulturhistorischen Museum Magdeburg vom 27.8. - 2.12.2001] / hrsg. von Matthias Puhle. - Mainz : von Zabern, 2001
Bd. 1. Essays
Darin: S.222-223 m.Abb.

Ms.Barth.50

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S.7

Ms.Barth.50

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.160-161

Ms.Barth.50

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.128

Ms.Barth.50

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.429-430

Ms.Barth.50

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56

Ms.Barth.50

Heiliges Römisches Reich Deutscher Nation : 962 bis 1806 ; von Otto dem Großen bis zum Ausgang des Mittelalters ; Katalog / 29. Ausstellung des Europarates in Magdeburg und Berlin … Hrsg. von Matthias Puhle … - Dresden : Sandstein-Verl., 2006
Darin: S.115-116 m.Abb.

Ms.Barth.50

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.50

Die sieben Todsünden : 1.700 Jahre Kulturgeschichte zwischen Tugend und Laster ; Katalog zur Sonderausstellung der Stiftung Kloster Dalheim. LWL-Landesmuseum für Klosterkultur 30. Mai bis 1. November 2015 / herausgegeben von der Stiftung Kloster Dalheim. [Texte: Alexandra Buterus …] - Münster : Ardey, 2015
Darin: S. 37, 117 (mit Abb.), 291.

Ms. Barth. 50

Kéry, Lotte:
Burchard von Worms (1000-1025) und die Entwicklung des kirchlichen Strafrechts.
In: Theologia Iuris Canonici : Festschrift für Ludger Müller zur Vollendung des 65. Lebensjahres / hrsg. von Christoph Ohly, … - Berlin : Duncker & Humblot, 2017, S. 571 – 598.
Darin: S. 574-575 (mit Anm. 18-19).

Ms. Barth. 50

Dusil, Stephan:
Wissensordnungen des Rechts im Wandel : päpstlicher Jurisdiktionsprimat und Zölibat zwischen 1000 und 1215.
– Leuven : Univ. Press, 2018
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. I ; Bd. 47)
Darin: S. 77 – 84, 108, 109 – 110, 125, 223, 254, 261, 285, 299 – 302, 308 – 309, 485 – 486 (Abb. 12), 535, 604.

Ms. Barth. 50

Kynast, Birgit:
Tradition und Innovation im kirchlichen Recht : das Buß-
buch im Dekret des Bischofs Burchard von Worms. –
Ostfildern : Thorbecke, 2020.
(Quellen und Forschungen zum Recht in Mittelalter ; Bd. 10)

Ms.Barth.50, fol. 236

Dusil, Stephan; Hill, Katherine:
Singing canon law? Neumes in manuscripts of the Decretum of Burchard of Worms.
In: From learning to love : schools, law and pastoral care in the Middle Ages ; essays in honour of Joseph W. Goering / edited by Tristan Sharp. – Toronto : Pontifical Inst. of Mediaeval Studies, 2017. - S. 533 -554, Pl. 6 – 13.
(Papers in mediaeval studies ; 29)

Ms.Barth.54

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.69

Ms.Barth.54

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms.Barth.56

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut. Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.322

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Reeves, Marjorie:
Two poems attributed to Joachim of Fiore / Marjorie Reeves and John V. Fleming. – Princeton, New Jersey : The Pilgrim Press, 1978.
Darin: S. 12 – 13, 28, 31 – 36, 39 – 45.

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Fleming, John V.:
Prophecy and Exegesis in the *Visio* attributed to Joachim of Fiore.
In: Joachim of Fiore and the influence of inspiration : essays in memory of Marjorie E. Reeves (1905 – 2003) / ed. by Julia Eva Wannenmacher. – Farnham : Ashgate, 2013. – S. 75 – 98.
Darin: S. 83 (mit Anm. 17)

Ms.Barth.56, fol. 1ra-vb

Braca, Lorenzo:
Poemata duo / edidit Lorenzo Braca.
In: Ioachim Abbas Florensis: Scripta breviora / ed. Lorenzo Braca [u.a.] – Roma : Ist. Storico Italiano per il Medio Evo, 2014, S. 393 – 462.
(Fonti per la storia dell’Italia medievale : Antiquitates ; 40)
Darin: S. 420, 424 – 426, 428, 430-436, 440-441, 445-447, 449, 451, 454-456, 458-462.

Ms. Barth. 56, fol. 1r-v

Rainini, Marco:
„Figura testuale“, „Libro delle figure“, „Testo contenitore“. Alcune categorie per l'organizzazione delle opere di Gioacchino da Fiore.
In: Filologia mediolatina 26 (2019), S. 143-172.
Darin: S. 160 (mit Anm. 70).

Ms.Barth.56, 141r-142r

Dolezalová, Lucie:
Reception and its varieties : reading, re-writing, and understanding Cena Cypriani in the Middle Ages. - Trier : Wiss. Verl. Trier, 2007
(Bochumer altertumswissenschaftliches Colloquium ; 75)
Darin: S. 365-366.

Ms.Barth.57

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.
Auctores Galliae : 735 – 987.
T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout : Brepols, 2010.
(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)
Darin: S. 313.

Ms.Barth.57, fol. 105va-150vb

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2008.
(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)
(Millennio medievale ; 75)
Darin: Bd. 3, S. 208.

Ms.Barth.57, fol. 105 - 150

Haimo <Altissiodorensis>:
Haymonis Autissiodorensis Opera exegetica. – Turnhout : Brepols.
Bd. 4: Annotatio libri Isaiae Prophetae / cura et studio Roger Gryson. - 2014.
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 135 C)
Darin: S. 8, 21, 66, 73, 76 – 80, 940.

Ms.Barth.58,fol.2^{r}-92^{r}

VL^{2} 7 (1989), Sp.353

Ms.Barth.60

Landau, Peter:
Die Collectio Francofurtana: eine französische Decretalensammlung / Peter Landau, Gisela Drossbach.
– Citta del Vaticano : Biblioteca, 2007.
(Monumenta Iuris Canonici / Ser. B ; 9)
Darin besonders: S. 7-9, 11,14.

Ms.Barth.60

Schmitz, Gerhard:
Die Francofurtana und Benedictus Levita : kritische Bemerkungen zu einer neu erschienenen Edition.
In: Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte / Kanonistische Abt. Bd. 97 (2011), S. 472 – 501.
Darin: S. 472 – 501.

Ms.Barth.61

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000), S.11-53
Darin: S.22-23

Ms.Barth.61

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut. Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.61

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2005
(TE.TRA ; 2)
(Millennio medievale ; 57 : Strumenti e studi ; N.s., 10)
Darin: S.273

Ms.Barth.61

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms.Barth.61

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439

Ms. Barth.61

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 140, 150.

Ms. Barth. 61

Bolognari, Marcello:
Iacobus de Varagine.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.
Darin: S. 145.

Ms.Barth.62

VL^2 10 (1999), Sp. 505

Ms. Barth. 62

Griese, Sabine:
Salomon und Markolf : ein literarischer Komplex im Mittelalter und in der frühen Neuzeit ; Studien zu Überlieferung und Interpretation. – Tübingen : Niemeyer, 1999. (Hermaea : germanistische Forschungen ; N.F. Bd. 81)
Darin: S. 38-39, 59, 73, 367.

Ms. Barth. 62

Polak, Emil J.:
Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.
Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.
Darin: S. 390, 853.

Ms.Barth.62, fol. 123ra-135vb

Küenzlen, Franziska; Kalning, Pamela; Plessow, Oliver:
Die Schachbildlichkeit in Johannes Guallensis‘ „Breviloquium de virtutibus“ - eine Kurzfassung des „Liber de ludo scaccorum“ des Jacobus de Cessolis (mit Edition).
In: Mittellateinisches Jahrbuch 45 (2010), S. 61-97.
Darin: S. 66 (Anm. 20).

Ms.Barth.62, f. 187ra

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.12-13 m.Abb.

Ms.Barth.63, fol. 28r-89r

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2012
(TE.TRA ; 4)
(Millennio medievale ; 94 : Strumenti e studi ; N.s., 32)
Darin: S.398, 533.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Kochskämper, Birgit:
"Frau" und "Mann" im Althochdeutschen. - Frankfurt am Main [u.a.] : Lang, 1999
(Germanistische Arbeiten zu Sprache und Kultur-geschichte ; 37)
Darin: S.174-175,365-366

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Kéry, Lotte:
Canonical collections of the early Middle Ages (ca. 400 - 1140) : a bibliographical guide to the manuscripts and literature. - Washington, D.C. : Catholic Univ. of America Press, 1999
(History of medieval canon law ; 1)

Darin: S.15

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Schmidt, Bernward:
Herrschergesetz und Kirchenrecht : die Collectio LIII titulorum ; Studien und Edition. - Hamburg : Kovač, 2004 (Studien zur Geschichtsforschung des Mittelalters ; 21)
Darin: S.33

Ms. Barth.64 (Ausst.17)

Zechiel-Eckes, Klaus:
Historisch geordnetes und systematisches Kirchenrecht und seine frühmittelalterlichen Wechselbeziehungen.
In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. - Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2005. – S.211 - 241
(Libelli Rhenani ; 12)
Darin: S. 220.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S. 128-129

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.430-432; Bd.6, S.2588-2589 m.Abb.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Die Admonitio generalis Karls des Großen / Hrsg. von Hubert Mordek ... – Hannover : Hahn, 2012.
(Monumenta Germaniae historica / Fontes iuris Germanici antiqui in usum scholarum separatim editi ; 16)
Darin: S. 146 - 147.

Ms.Barth.64 (Ausst.17)

Zechiel-Eckes, Klaus:
Die erste Dekretale : der Brief Papst Siricius‘ an Bischof Himerius von Tarragona vom Jahr 385 (JK 255) / aus dem Nachlass mit Ergänzungen herausgegeben von Detlev Jasper. – Hannover : Hahn, 2013.
(Monumenta Germaniae Historica : Studien und Texte ; 55)
Darin: S. 55.

Ms. Barth. 64 (Ausst. 17)

Ganz, David:
Ludwig Traube über Subskriptionen und Karolingische Philologie.
In: Mittellateinisches Jahrbuch 56 (2021), S. 134-145.
Darin: S. 140 (Anm. 46).

Ms.Barth.65

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94,159 m.Abb.

Ms. Barth. 65

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: 171.

Ms.Barth.66

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.
Auctores Galliae : 735 – 987.
T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout : Brepols, 2010.
(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)
Darin: S. 418.

Ms. Barth. 66

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.67

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.23-26,111, Abb.S.22-23

Ms.Barth.67

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56

Ms. Barth. 67

Dubreucq, Odile:
Instruction des laïcs / Jonas d'Orléans. Introd., texte, trad. et notes par Odile Dubreucq. – Paris : Éditions du Cerf
Tome I (Livres I – II, 16). - 2012.
(Sources chrétiennes ; 549)
Tome II (Livres II, 17 - III). - 2013.
(Sources chrétiennes ; 550)

Ms.Barth.67

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit / hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb. von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg : Imhof, 2014.
Darin: S. 250 – 252 (mit Abb.)

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Schröder, Isolde:
Zur Überlieferung von De institutione laicali des Jonas von Orléans.
In: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 44 (1988), S. 83 – 97.
Darin: S. 85 (Anm. 19), 86 (mit Anm. 20), 87 (Anm. 32)-88 (mit Anm. 34), 89, 93-97.

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Dubreucq, Odile:
Le „De institutione laicali“ de Jonas d'Orleans : edition, traduction, commentaire.
Diss, Univ. Paris IV Sorbonne, Ecole Doctorale I.
Bd. 1 : Présentation et commentaire, 2007.
Darin: S. 78, 90, 92-100, 122, 304.

Ms. Barth. 67,
fol. 2r - 130v

Dubreucq, Odile:
Le „De institutione laicali“ de Jonas d'Orleans : edition, traduction, commentaire.
Diss, Univ. Paris IV Sorbonne, Ecole Doctorale I.
Bd. 2 : Texte critique et traduction, 2007.

Ms. Barth. 67, fol. 2r-130v

Dubreucq, Alain:
Ionas Aurelianensis Ep.
In: La trasmissione dei testi latini del Medioevo. – Firenze :SISMEL, Edizione del galluzzo
Bd. 6: / a cura die Lucia Castaldi e Valeria Mattaloni. – 2019. – S. 403 - 439
Darin: S. 407 (mit Anm. 9), 409 (mit Anm. 22); 410, 412, 413, 420, 641.

Ms.Barth.67, f.131^{r}-132^{r}

Müller, Stephan: Die Präsenz der Schrift zwischen Vision und Wissen : zur Deutbarkeit der vier scheinbar deutschen Wörter in der "Visio Karoli Magni". Zeitschrift für deutsche Philologie 119 (2000), S.98-102

Ms.Barth.68

Meyer, Christoph H. F.: Gratian in Westfalen : landes-
geschichtliche Befunde zur Verbreitung kirchenrecht-
licher Literatur um 1200. In: Juristische Buchproduktion im
Mittelalter / hrsg. von Vincenzo Colli. - Frankfurt am Main :
Klostermann, 2002, S.283-314
(Studien zur europäischen Rechtsgeschichte ; 155)
Darin:S.286

Ms.Barth.68

Larson, Atria A.:
Master of penance : Gratian and the development of penitential thought and law in the twelfth century. – Washington, D.C. : The Catholic University of America Press, 2014.
(Studies in medieval and early modern canon law ; 11)
Darin: S. 347 (Anm. 8), 348 - 349 (Anm. 11 - 14), 350 (Anm. 16), 351 - 354 (Anm. 19 – 24), 511 - 516

Ms.Barth.69

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.79

Ms.Barth.71

Heil, Johannes:
Vorgeschichte und Hintergründe des Frankfurter Pogroms von 1349.
In: Hessisches Jahrbuch für Landesgeschichte 41 (1991), S.105 – 151.
Darin: S. 123.

Ms.Barth.71

Wagner, Bettina:
Die „Epistola presbiteri Johannis“ lateinisch und deutsch : Überlieferung, Textgeschichte, Rezeption und Übertragungen im Mittelalter ; mit bisher unedierten Texten / von Bettina Wagner. – Tübingen : Niemeyer, 2000. (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 115)
Darin: S. 21, 44, 167 (Anm. 37), 261, 276, 315 (Anm. 204, 207), 648 (Anm. 103).

Ms.Barth.71

Tischler, Matthias M.: *Die Miracula S. Nazarii Laureshamensia* und Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.207-230
Darin: S.214,228

Ms.Barth.71

Geith, Karl-Ernst: Eine neue Handschrift der "Aachener Vita" Karls des Großen. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.357-368
Darin: S.359

Ms.Barth.71

Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007
Darin: S.119,120

Ms.Barth.71

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.61,62,67

Ms.Barth.71

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439-449,452-479

Ms. Barth. 71

Berschin, Walter
Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes
Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.
Darin: S. 87 (mit Anm. 123), 304.

Ms. Barth.72

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.692-695

Ms.Barth.73, 129r-138v

Keller, Karl H. :
Textgemeinschaften im Überlieferungsvorgang :
Fallstudie aus der Überlieferung der "Epistel Rabbi
Samuels an Rabbi Isaac" in der volkssprachlichen
Übertragung Irmhart Ösers / von Karl Heinz Keller. -
Göppingen : Kümmerle, 1992
(Göppinger Arbeiten zur Germanistik ; 527)
Darin: S. 175

Ms.Barth.76

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15 m.Abb.,37,92,95,162

Ms.Barth.76

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit.. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms.Barth. 77

Blažek, Pavel:
Les leçons inachevées de Jean Streler O.P. († 1459) sur les psaumes de la pénitence : édition du texte
In: Revue Mabillon, n.s., 23 (2012), S. 163 – 193.
Darin: S. 165 – 166 (mit Anm. 9).

Ms.Barth. 77

Blažek, Pavel:
Due commenti di Johannes Streler, O.P. († 1459) alle Sentenze di Pietro Lombardo. Edizione dei prologhi e tabula quaestionum.
In: Angelicum 91 (2014), S. 669 – 726.
Darin: S. 674 - 675 (mit Anm. 15).

Ms.Barth.78

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,92,160 m.Abb.

Ms.Barth.78

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
In: Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.178,180-181

Ms.Barth.78

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.66,67

Ms.Barth.78

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. In: Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.454,471,478

Ms.Barth.78

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anläßlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser…(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 182 – 183.

Ms. Barth.78

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 148-153, mit Abb.

Ms. Barth. 78

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.82

Ott, Joachim:
Spätmittelalterliche Einbände aus der Bibliothek des ehemaligen Fraterherrenstifts Butzbach.
Teil 2: Werkstätten in und um Erfurt, Heidelberg, Mainz und Tübingen.
In: Einband-Forschung 13 (2003), 47-49.
Darin: S.48-49

Ms.Barth.82

Ott, Joachim:
Die Handschriften des ehemaligen Fraterherrenstifts St. Markus zu Butzbach in der Universitätsbibliothek Gießen. - Gießen : Univ.-Bibl.
T. 2. Die Handschriften aus der Signaturenfolge Hs 761 - Hs 1266, NF-Signaturen, Ink-Signaturen. - 2004
(Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Gießen ; 52)
Darin: S.66

Ms. Barth. 82, fol. 73v

Vangone, Laura:
Innocentius III papa.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 3 : Ida de Montibus comitissa – Iodocus Gaverius. - 2022. – S. 266 – 287.
Darin: S. 280.

Ms.Barth.83

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. Von Walther Lipphardt, Teil II. – Berlin / New York, 1976
Darin: S. 258-259

Ms. Barth. 83

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. von Walther Lipphardt. – Berlin[u.a.] : de Gruyter
Bd. 6 : Nachträge, Handschriftenverzeichnis, Bibliographie. – 1981.
(Ausgaben deutscher Literatur de XV. bis XVIII. Jahrhunderts : Reihe Drama ; Bd. 5,[6])
Darin: S. 265.

Ms.Barth.83

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.159

Ms.Barth.83

Jerusalem im Abendland : das Heilige Grab in Bad Homburg v.d. Höhe / Bearb.: Astrid Krüger …- Bad Homburg v.d.Höhe : Stadtarchiv Bad Homburg, 2008
Darin: S. 27-28, 41,217

Ms.Barth.84

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.85

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.85

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.85, fol. 1 - 261

Chiti, Elisa:
Henricus de Frimaria senior.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 396 – 403.
Darin: S. 398 (Nr. 21).

Ms.Barth.85,f.282-293

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
In: Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.190

Ms.Barth.86

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,92,94

Ms.Barth. 86

Schrei nach Gerechtigkeit : Leben am Mittelrhein am Vorabend der Reformation / hrsg. von Winfried Wilhelmy. – Regensburg : Schnell & Steiner, 2015.
(Publikationen des bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz ; 6)
Darin: S. 362 – 363 (mit Abb.)

Ms. Barth. 86

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171.

Ms.Barth.87

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.87

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.87, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:
Hebräische Einbandfragmente in Frankfurt am Main : mittelalterliche jüdische Handschriftenreste in ihrem geschichtlichen Kontext. – Frankfurt am Main : Klostermann, 2011.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 16)
Darin: S. 55 (Anm. 5), 96 – 97 (mit Abb.)

Ms. Barth. 87, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:
Die hebräischen und aramäischen Einbandfragmente in deutschen Archiven, Bibliotheken und Sammlungen
In: Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. – Stuttgart : Franz Steiner Verlag
Band 6. Hebräische Handschriften, Teil 5. – 2021. – S. 218 – 236.
Darin: S. 226.

Ms.Barth.88

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.88

Dolezalek, Gero: La diffusione delle opere di Rolandino in Germania e nelle zone contigue. In: Rolandino e l'ars notaria da Bologna all'Europa : atti del Convegno Internazionale di Studi Storici sulla Figura e l'Opera di Rolandino / a cura di Giorgio Tamba. - Milano : Giuffrè, 2002, S.737-757
(Per una storia del notariato nella civiltà europea ; 5)
Darin: S.741,747

Ms.Barth.89, fol.273ra-284rb

Roth, Detlef:
>Historia septem sapientum< : Überlieferung und textgeschichtliche Edition. - Tübingen : Niemeyer, 2004 (Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 126)
Darin: Bd.1, S.25

Ms. Barth. 90

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 171-172.

Ms.Barth.91

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
In: Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.91

Powitz, Gerhardt:
Textus cum commento.
In: Hand-schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.79

Ms.Barth.92

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.72

Ms. Barth. 92

Mierau, Heike Johanna:
Studien zur Überlieferung der Flores temporum / Heike Johanna Mierau, Antje Sander-Berke, Birgit Studt. – Hannover : Hahnsche Buchhandlung, 1996.
(Monumenta Germaniae Historica : Studien und Texte ; 14)
Darin: S. 32, 33, 56, 129.

Ms.Barth.92

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166-167

Ms.Barth.92

Arnoldi Gheyloven Roterodami Gnotosolitos parvvs : e codice Seminarii Leodiensis 6 F 18 editus / cura et studio Anton G. Weiler. – Turnhout : Brepols, 2008
(Corpvs Christianorvm : Continuatio mediaeualis ; 212)
Darin: S. XCV

Ms.Barth.96

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.71

Ms.Barth.96

Voss, Wolfgang:
Dietrich von Erbach : Erzbischof von Mainz (1434 – 1459) ; Studien zur Reichs-, Kirchen- und Landespolitik sowie zu den erzbischöflichen Räten. – Mainz : Selbstverl. der Ges. für mittelrhein. Kirchengeschichte, 2004.
(Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte ; Bd. 112)

Ms.Barth.96

Darin: S. 65 (Anm. 259), 66 (Anm. 270-271), 160 (Anm. 301), 203 (Anm. 18), 204 (Anm. 21), 228 (Anm. 34), 232 (Anm. 65), 236 (Anm. 101), 243 (Anm. 161), 245 (Anm. 174), 247 (Anm. 187), 253 (Anm. 230), 268 (Anm. 350), 270 (Anm. 383), 275 (Anm. 435), 290 (Anm. 568), 293 (Anm. 592), 311 (Anm. 749), 327 (Anm. 892), 341 (Anm. 1007), 362 (Anm. 1179), 369 (Anm. 1241), 379 (Anm. 1334), 386 (Anm. 1403), 389 (Anm. 1426), 392 (Anm. 1451), 398 (Anm. 1515), 405 (Anm. 1569), 413 (Anm. 1636), 417 (Anm. 1665), 426 (Anm. 1746), 463, 488 (Anm. 25).

Ms.Barth.96

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms.Barth.96,fol.258^{r}-263^{v}

VL^{2} 3 (1981), Sp.638

Ms.Barth.97

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 97

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.98

VL^2 9 (1995), Sp.41

Ms.Barth.98

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 98

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms. Barth. 98, fol. 10r-23v

Vangone, Laura:
Innocentius III papa.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 3 : Ida de Montibus comitissa – Iodocus Gaverius. - 2022. – S. 266 – 287.
Darin: S. 272.

Ms.Barth.99

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth.99

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.375

Ms. Barth.99, 46r-52r

Newhauser, Richard; Bejczy, István:
A supplement to Morton W. Bloomfield et al. “Incipits of Latin works on the virtues and vices, 1100 – 1500 A.D.” / Richard Newhauser & István Bejczy. – Turnhout : Brepols, 2008
(Instrumenta Patristica et Mediaevalia ; 50)
Darin: S. 145 Nr. 2125a

Ms.Barth.99, fol. 77ra-123vb

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2008.
(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)
(Millennio medievale ; 75)
Darin: Bd. 3, S. 411.

Ms.Barth.99, fol. 77ra-123vb

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 1. A - C. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2007.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,1)
Darin: Nr. 9796.

Ms.Barth.99, fol.124^{r}-136^{v}

Eucherii Lugdunensis Formulae spiritalis intellegentiae, Instructionum libri duo / cura et studio C. Mandolfo. - Turnhout : Brepols, 2004
(Eucherii Lugdunensis opera ; 1)
(Corpus Christianorum : series latina ; 66)
Darin: S.XL

Ms.Barth.99,fol.333^{r-v}

VL^{2} 5 (1985), Sp.307

Ms.Barth.99, fol. 333rv

Bickel, Wolfgang:
Conrad von Zabern und das wundertätige Heilige Blut in Armsheim / von Wolfgang Bickel und Rudolf Post.
In: Alzeyer Geschichtsblätter 39 (2011), S. 63 – 79.
Darin: S. 63 – 67 mit Abb. 1.

Ms. Barth. 99, fol. 333

Bickel, Wolfgang:
Die Armsheimer Wallfahrtskirche Zum Heiligen Blut im 15. Jh. : der Bau – die Wallfahrt – die Ausstattung im Schnittpunkt von Politik und Religion ; Begegnungen mit Dämonen, Menschen, Engeln / Wolfgang Bickel, Dorothee Schweikard, Bernhard Schumacher, Jürgen Thieß. – Armsheim : Kirchenbauverein Ev. Kirche, 2020.
Darin: S. 22-23 (mit Abb. 20).

Ms.Barth.100

Bertram, Martin:
Casus legum sive suffragia monachorum : legistische Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter Mitarb. von Marguerite Duynstee.
In: Tijdschrift voor Rechtsgeschiedenis 51 (1983), S. 317 – 363.
Darin: S. 336 – 337.

Ms.Barth.100

Bertram, Martin:
Casus legum sive suffragia monachorum : legistische Hilfsmittel für Kanonisten im späteren Mittelalter / unter Mitarb. von Marguerite Duynstee.
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 37 – 90.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 61 – 62, 584.

Ms.Barth.101

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98, 216, 225, 238, 343, 454

Ms. Barth. 101

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.101, f.203va-207va

VL^{2} 11 (2004), Sp.471-472

Ms.Barth.103

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart : Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.128

Ms.Barth.103

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.103

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms. Barth. 103

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.

Ms.Barth.103,fol.138rb-142va

VL^{2} 3 (1981), Sp.984

Ms.Barth.103, fol. 294ra-330vb, 143ra-152rb

Courtenay, William J.:
Johannes de Fonte's Conclusiones in libros Sententiarum. The Wolfenbüttel manuscripts.
In: Florilegium mediaevale : etudes offertes à Jacqueline Hamesse à l'occasion de son éméritat / ed. par José Meirinhos … - Louvain-la-Neuve : Féd. Internat. des Inst. d'Ètudes Médiévales, 2009, S. 109 - 127.
(Textes et etudes du Moyen Age ; 50)
Darin: S. 123.

Ms.Barth.103, hinterer Spiegel

Hoffmann, Hartmut:
Schreibschulen und Buchmalerei : Handschriften und Texte des 9. -11. Jahrhunderts. – Hannover : Hahn, 2012. (Monumenta Germaniae Historica : Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 65)
Darin: S. 8.

Ms.Barth.104

Nikitsch, Eberhard J.:
Rekonstruktion des Klosterarchivs.
In: Als Hildegard noch nicht in Bingen war : der Disibodenberg - Archäologie und Geschichte / Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Forschungsinstitut für Vor- und Frühgeschichte. Falko Daim ... (Hrsg.). - Regensburg : Schnell + Steiner [u.a.], 2009, S. 125
Darin: S. 125 (Abb.)

Ms. Barth. 104, fol. 14

Ó Corráin, Donnchadh:
Clavis litterarum hibernensium : medieval Irish books & texts (c. 400 - c. 1600). – Turnhout : Brepols.
Bd. 2. – 2017.
Darin: S. 844 (Nr. 655)

Ms. Barth. 106 (Ausst 71)

Bolognari, Marcello:
Iacobus de Varagine.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.
Darin: S. 155 (Nr. 6).

Ms.Barth.107

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.35

Ms.Barth.107

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.348-349 m.Abb.

Ms.Barth.107

Im Zeichen des Kreuzes : die Limburger Staurothek und ihre Geschichte ; Ausstellung anläßlich des 50.Jubiläums der Limburger Kreuzwoche / August Heuser…(Hgg.). – Regensburg : Verl. Schnell & Steiner, 2009.
Darin: S. 122 – 123.

Ms. Barth. 107

Suski, Andrzej Wojciech:
Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo / Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.
(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)
Darin: S. 217.

Ms.Barth.107, hebr. Fragm.

Lehnhardt, Andreas:
„Einem Buchbinder verkauft zu schertz, andere Bücher drein zu binden“: Hebräische und aramäische Einbandfragmente aus Frankfurt am Main.
In: Frankfurter Judaistische Beiträge 34, 2007/08, S. 1-27
Darin: S. 12.

Ms.Barth.107, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:
Hebräische Einbandfragmente in Frankfurt am Main : mittelalterliche jüdische Handschriftenreste in ihrem geschichtlichen Kontext. – Frankfurt am Main : Klostermann, 2011.
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 16)
Darin: S. 73, 97 – 99 (mit Abb.)

Ms. Barth. 107, hebr. Fragm.

Lehnardt, Andreas:
Die hebräischen und aramäischen Einbandfragmente in deutschen Archiven, Bibliotheken und Sammlungen
In: Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland. – Stuttgart : Franz Steiner Verlag
Band 6. Hebräische Handschriften, Teil 5. – 2021. – S. 218 – 236.
Darin: S. 229.

Ms.Barth.108

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.109

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.109

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.110

Rouse, Mary A.:
Authentic witnesses : approaches to medieval texts and manuscripts / Mary A. Rouse and Richard H. Rouse. - Notre Dame, Ind. : University of Notre Dame Press, 1991. (Publications in medieval studies ; 17)
Darin: S. 182.

Ms.Barth.110

Coulson, Frank T.; Roy, Bruno: Incipitarium Ovidianum : a finding guide for texts in Latin related to the study of Ovid

in the Middle Ages and Renaissance. - Turnhout : Brepols, 2000
(Publications of the Journal of medieval Latin ; 3)
Darin: S.48,60,61,68,71,74,76,96,118,134,157,158,161, 163,166,167,170,177,179,193

Ms.Barth.110

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo

Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2004
(TE.TRA ; 1)
(Millennio medievale ; 50 : Strumenti e studi ; N.s.,8)
Darin: S.106

Ms.Barth.110

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.20-21

Ms.Barth.110

Gatti, Pierluigi Leone:
Ovid in Antike und Mittelalter : Geschichte der philologischen Rezeption. – Stuttgart : Steiner, 2014.
(Hermes : Einzelschriften ; Bd. 106)
Darin: S. 118 – 121, 122 - 123 (Anm. 66), 124, 132 (Anm.101), 136 (Anm. 115), 138 – 141, 145, 146, 149, 150, 152 – 155, 161.

Ms.Barth.110

Munk Olsen, Birger:
L’étude des auteurs classiques latins aux XIe et XIIe siècles. – Paris : Editions CNRS
Bd. 4,2. La réception de la littérature classique : manuscrits et textes, 2014.
Darin: S. 121, 342, 363.

Ms.Barth.110

Schnur, David:
Die Juden in Frankfurt am Main und in der Wetterau : christlich-jüdische Beziehungen, Gemeinden, Recht und Wirtschaft von den Anfängen bis um 1400. – Wiesbaden : Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen, 2017.
(Schriften der Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen ; 30)
Darin: S. 385 (mit Anm. 416)

Ms.Barth.110, fol. 128v-132v

Thomson, Rodney M.:
A descriptive catalogue of the medieval manuscripts of Corpus Christi College Oxford / R. M. Thomson. – Cambridge : Brewer, 2011.
Darin: S. 34 (Mss. 66).

Ms.Barth.111

Sancti Aurelii Augustini Epistulae I - LV / cura et studio Kl. D. Daur. - Turnhout : Brepols, 2004
(Aurelii Augustini opera : Ps. 4. ; 1)
(Corpus christianorum : Series Latina ; 31)
Darin: S.XV,XXXVI

Ms.Barth. 111

Sicard, Patrice:
Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complé-mentaire et études ; avec un index cumulatif des manus-crits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S.
(Bibliotheca Victorina ; 24)
Darin: S. 86, 93, 103, 146, 161, 171, 179, 195, 199, 310, 370, 394, 412, 425, 432, 439, 444, 448, 455, 468, 482, 554, 571, 579, 653, 764.

Ms.Barth.111, f.3rb-9ra

Hugonis de Sancto Victore De tribus diebus / cura et studio Dominici Poirel. - Turnhout : Brepols, 2002
(Hugonis de Sancto Victore Opera ; 2)
(Corpus Christianorum : Continuatio mediaevalis ; 177)
Darin bes.: S.10*, 37*

Ms.Barth.113

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.68

Ms.Barth.113

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms. Barth.113

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms.Barth.114

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms. Barth. 114

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172.
.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Lambertus:
Vita Heriberti, Miracula Heriberti, Gedichte, liturgische Texte / Lantbert von Deutz. Hrsg. von Bernhard Vogel. - Hannover : Hahn, 2001. - 373 S.
(Monumenta Germaniae Historica : Scriptores. 7 ; 73)
Darin: S.56-57,72,74-100,136-171,307

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 52-55 m.Abb.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Gummlich, Johanna Christine: Bildproduktion und Kontemplation : ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung. - Weimar : VDG, 2003
Darin: S.31,39,40,43,45,55,67,136

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.166

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Gummlich-Wagner, Johanna Chr.:
Buchmalerei aus dem Kölner Minoritenskriptorium.
In: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek / hrsg. von Heinz Finger. - Köln : Erzbischöfliche Diözesan- und Dombibliothek, 2005. - S. 286 - 338
(Libelli Rhenani ; 12)
Darin: S. 298-299.

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439

Ms.Barth.115 (Ausst.27)

Illuminated manuscripts in Cambridge : a catalogue of western book illumination in the Fitzwilliam Museum and the Cambridge Colleges / ed. by N. Morgan .... - London [u.a.] : Harvey Miller Publishers [u.a.], 2009
Part 1. The Low Countries, Germany, Bohemia, Austria, Hungary. Volume 1. The Frankish Kingdoms, Northern Netherlands, Germany, Bohemia, Hungary, Austria.
Darin: S. 163

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms. Barth.115 (Ausst.27)

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 140, 143, 150-151.

Ms.Barth.115 (Ausst. 27)

Glanz und Größe des Mittelalters : Kölner Meisterwerke aus den großen Sammlungen der Welt ; [anlässlich der Ausstellung Glanz und Größe des Mittelalters - Kölner Meisterwerke aus den Großen Sammlungen der Welt, 4. November 2011 - 26. Februar 2012, Museum Schnütgen - Kunst des Mittelalters] / hrsg. von Dagmar Täube und Miriam Verena Fleck. – München : Hirmer, 2011.
Darin: S. 311 – 313 (mit Abb.)

Ms. Barth. 115 (Ausst. 27)

Pfändtner, Karl-Georg:
Ein weitgehend unbekannter Nürnberger Illustrationszyklus zum Leben des hl. Franziskus und zur Vita der hl. Maria Magdalena in der Staatsbibliothek Bamberg.
In: Codices manuscripti 85/86 (2012), S. 23 – 25.
Darin: S. 24.

Ms. Barth. 115
(Ausst. 27)

Schneider, Karin:
Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten : eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2014.
(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte : B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)
Darin: S. 161.

Ms.Barth. 115 (Ausst. 27)

Pfändtner, Karl-Georg:
Die Handschriften des 13. und 14. Jahrhunderts der Staatsbibliothek Bamberg : mit Nachträgen von Handschriften und Fragmenten des 10. bis 12. Jahrhunderts / beschrieben von Karl-Georg Pfändtner und Stefanie Westphal. – Wiesbaden : Harrassowitz.
(Katalog der illuminierten Handschriften der Staatsbibliothek Bamberg ; 3)
Bd. 1: Texte, 2015.
Darin: S. 52.

Ms.Barth. 115 (Ausst. 27)

Dersch, Sylke:
Erbauungsliteratur in leichtem Latein.
In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2016, S. 14 – 15.

Ms. Barth. 115 (Ausst. 27)

Bolognari, Marcello:
Iacobus de Varagine.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.
Darin: S. 145.

Ms.Barth. 115 (Ausst.27), fol. 20r

Dersch, Sylke:
Die Bürger-Bibliothek : großherzige Stiftungen und bürgerschaftliches Engagement.
In: bibliophilia : das exklusive Magazin für Faksimile-Kunden der inmediaONE 1/2015, S. 8 – 9.
Darin: S. 9 (Abb.)

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.70

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,35,37,39,92,95,158,162,164, Abb.S.56

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S.82-83 m.Abb.

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.57 m.Abb.

Ms.Barth.116 (Ausst.40)

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 247.

Ms.Barth.116 (Ausst. 40)

Karl der Große : 1200 Jahre Mythos und Wirklichkeit / hrsg. vom Hessischen Landesmuseum Darmstadt, bearb. von Bernhard Pinsker und Annette Zeeb. – Petersberg : Imhof, 2014.
Darin: S. 257 (mit Abb.)

Ms. Barth. 116

Suski, Andrzej Wojciech:
Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo / Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.
(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)
Darin: S. 217.

Ms.Barth.117

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Hand-
schriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur
mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte /
Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann,
2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.67

Ms.Barth.117

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.434

Ms.Barth.117, Spiegel

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2013
(TE.TRA ; 5)
(Millennio medievale ; 98 : Strumenti e studi ; N.s., 35)
Darin: S. 55.

Ms.Barth.118

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.35

Ms.Barth.118

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.348-349 m.Abb.

Ms. Barth. 118

Suski, Andrzej Wojciech:
Messali manoscritti pretridentini (secc. VIII-XVI) : catalogo / Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi. – Città del Vaticano : Libreria Editrice Vaticana, 2019.
(Monumenta studia instrumenta liturgica ; Bd. 79)
Darin: S. 217.

Ms. Barth. 119

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 172-173.

Ms.Barth.120

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163-164

Ms.Barth.121

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth. 121, fol. 71v – 73v

Muñoz, Victoria Recio:
La Practica de Plateario / edición crítica, traducción y estudio de Victoria Recio Muñoz. – Firenze : Sismel, 2016.
(Edizione nazionale dei testi mediolatini d’Italia ; Bd. 40 : Serie II ; Bd. 18)
Darin: S. 93 (mit Anm. 35), 877, [880].

Ms.Barth.122

Sie werden lachen, die Bibel : Bibeln aus dem Bartholomäusstift ; Ausstellung im Dommuseum, kleines Katalogfaltblatt / Matthias Th. Kloft. - Frankfurt am Main : Dommuseum, 2003. - Ausstellungsplakat
Darin: Nr.4

Ms.Barth.122

Powitz, Gerhardt:
Der Text der Gutenberg-Bibel im Spiegel seiner zeitgenössischen Rezeption.
Gutenberg Jahrbuch 2009. S. 29 - 70
Darin: S. 62 (Anm. 80).

Ms. Barth.122

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth. 124

Polak, Emil J.:
Medieval and Renaissance letter treatises and form letters. – Leiden [u.a.] : Brill.
Bd. 3 : A census of manuscripts found in part of Europe. The works on letter writing from the eleventh through the seventeenth century found in Albania, Austria, Bulgaria, France, Germany, and Italy. – 2015.
Darin: S. 390, 853.

Ms. Barth. 124, fol. 38-66v

Suski, Andrzej:
Pontificali pretridentini (secc. IX – XVI) : guida ai manoscritti e concordanza verbale / Andrzej Suski, Alessandro Toniolo, Manlio Sodi. – Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2019.
Darin: S. 191.

Ms. Barth.126

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.127, f.89^{v}

Unrecht und Recht, Kriminalität und Gesellschaft im Wandel von 1500 - 2000 : gemeinsame Landesausstellung der rheinland-pfälzischen und saarländischen Archive. - Koblenz, 2002. - Ausstellungskat. (Veröffentlichungen der Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz ; 99)

Darin: Abb. S.8

Ms.Barth.128

Powitz, Gerhardt: Textus cum commento. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 57-81
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.69,71,79 m.Abb. f.90^{v}

Ms.Barth.129

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.177

Ms.Barth.130

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.177-178

Ms.Barth.131

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.65,67

Ms. Barth.131

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 148-149, 151-152.

Ms.Barth. 131

Horowski, Aleksander:
Testi liturgici su San Franceso nel secolo XIII : a proposito del „Franciscus litrugicus” e delle “Fonti liturgiche francescane”.
In: Collectanea franciscana 86, H. 1/2 (2016), S. 291 – 334.
Darin: S. 307 (mit Anm. 27), 313, 316 - 318.

Ms.Barth.133

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.168

Ms.Barth.134

Campanus, Johannes:
Campanus of Novara and medieval planetary theory : Theorica planetarum / ed. with an introduction, english translation and commentary by Francis S. Benjamin, Jr. and G.J. Toomer. – Madison, Wisc. : Univ. of Wisconsin Press, 1971.
(Publications in medieval science ; 16)
Darin: S. 58, 68-70, 386 (note 5), 468.

Ms.Barth.134, fol. 135

Poulle, Emmanuel:
Équatoires et horlogerie planétaire du XIIIe au XVIe siècle : les instruments de la théorie des planètes selon Ptolémée. – Genève [u.a.] : Droz [u.a.], 1980.
(Centre de Recherches d'Histoire et de Philologie de la IVe Section de l'École Pratique des Hautes Études : 5, Hautes études médiévales et modernes ; 42) (Collection des tra-vaux de l'Académie Internationale d'Histoire des Sciences ; 27)
Darin: Bd. 1: 641 (Anm. 8). Bd. 2: S. 827.

Ms.Barth.134, fol. 135

Lohrmann, Dietrich:
Das „Himmelszelt“ des Sultans al-Kamil von 1232 für Kaiser Friedrich II.
In: Historische Zeitschrift, Bd. 294 (2012), S. 297 – 327.
Darin: S. 303.

Ms.Barth.135

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,31,33-34,43-53,92,94,95

Ms.Barth.135

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.64-66

Ms. Barth.135

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 148-151, 153.

Ms.Barth. 136

Cermann, Regina:
Der ‘Bellifortis’ des Konrad Kyeser. – Purkersdorf : Hollinek, 2013.
(Codices manuscripti & impressi : Supplementum ; 8)
Darin: S. 10 – 11 (Anm. 21).

Ms.Barth. 136, fol. 8r

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 168.

Ms.Barth. 136, fol. 43v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 113.

Ms.Barth. 136, fol. 64v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 103.

Ms.Barth. 136, fol. 99v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 108 – 109.

Ms.Barth. 136, fol. 133v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 96.

Ms.Barth. 136, fol. 243v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 92 – 93.

Ms.Barth.136, fol.399

Wollin, Carsten: Die Epigramme des Primas in der Handschrift London BL Cotton Vespasianus B.XIII.
Mittellateinisches Jahrbuch 39 (2004), S.45-69
Darin: S.60

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 102.

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: 108 – 109.

Ms.Barth. 136, fol. 408v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 168 – 177.

Ms.Barth. 136, fol. 409v

Carmina misogynica : fraunenfeindliche Proverbien und Gedichte des lateinischen Mittelalters / aus dem Nachlaß Hans Walthers kritisch herausgegeben und vermehrt von Thomas Klein. – Stuttgart : Hiersemann, 2015.
(Beihefte zum Mittellateinischen Jahrbuch ; Bd. 17)
Darin: S. 108.

Ms.Barth.137

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.70

Ms.Barth.137

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.161

Ms.Barth.137

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56

Ms. Barth.138

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.623

Ms. Barth.138

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 73.

Ms.Barth. 138

Sicard, Patrice:
Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S. (Bibliotheca Victorina ; 24)
Darin: S. 488, 764.

Ms.Barth. 138

Richter, Christian:
Ungleiche Brüder? Zu den Büchern Johann Ugelheimers.
In: Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018, S. 58 – 69
Darin: S. 59, 60, 62 (mit Abb. 32) – 63, 66.

Ms.Barth. 138

Hinter dem Pergament: die Welt : der Frankfurter Kaufmann Peter Ugelheimer und die Kunst der Buchmalerei im Venedig der Renaissance / hrsg. von Christoph Winterer. – München : Hirmer, 2018.
Darin: S. 229 (Nr. 7)

Ms. Barth. 138

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.139

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.98

Ms.Barth.139

Köbler, Gerhard: Altdeutsch : Katalog aller allgemein bekannten Altdeutschhandschriften ; althochdeutsch, altsächsisch, altniederfränkisch. - Gießen : Arbeiten zur Rechts- u. Sprachwiss. Verl., 2005
(Arbeiten zur Rechts- und Sprachwissenschaft ; 60)
Darin: S.129

Ms.Barth.139

Katalog der althochdeutschen und altsächsischen Glossenhandschriften / bearb. von Rolf Bergmann … - Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2005
Darin: Bd.1, S.432-434; Bd.6, S.2590-2591 m.Abb.

Ms.Barth.139

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.140

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms. Barth.140

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.623,684

Ms.Barth. 140
fol. 38 – 105

Van den Abeele, Baudouin:
A success story in Central Europe : the Lumen anime, its manuscript tradition, its versions, its attribution
In: Studie o rukopisech, 44 (2014), S. 5 – 35.
Darin: S. 24.

Ms.Barth.140, fol. 287 - 295

Santi, Francesco:
Henricus de Hassia senior.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 421 – 440.
Darin: S. 433 (Nr. 53).

Ms.Barth.140, fol. 296r

Santi, Francesco:
Henricus de Hassia senior.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 5, Lfg. 4 : Henricus de Coesveldia – Henricus Riettmüller de Liechtstal. - 2016. – S. 421 – 440.
Darin: S. 432 (Nr. 51).

Ms.Barth.141

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.141

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.141, fol. 5r-24r

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 2. D - O. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2008.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,2)
Darin: Nr. 17440.

Ms.Barth.141,f.197r

Powitz, Gerhardt: *Modus scolipetarum et reportistarum* : Pronuntiatio und die Studienkursive des 15. Jahrhunderts. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 42-56
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.50

Ms.Barth. 141, fol. 291r-294r

Lepsius, Susanne:
Bartolus-Handschriften aus Halberstädter Beständen als exemplarische Beispiele für juristische Leserinteressen im Spätmittelalter – insbesondere der Traktat *De insigniis et armis*
In: Rechtshandschriften des deutschen Mittelalters : Produktionsorte und Importwege / hrsg. von Patrizia Carmassi und Gisela Drossbach. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2015, S. 261 – 283. - (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien ; Bd. 29)
Darin: S. 267 (Anm. 19), 275 (mit Anm. 36).

Ms.Barth.142

Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich. - Stuttgart : Hiersemann, 1986
(Schriften der Monumenta Germaniae Historica ; 30)
Darin: Textbd., S.426

Ms.Barth.142

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27,92,94

Ms.Barth.143

Ott, Joachim: Spätmittelalterliche Einbände aus der Bibliothek des ehemaligen Fraterherrenstifts Butzbach. Teil 2: Werkstätten in und um Erfurt, Heidelberg, Mainz und Tübingen
Einband-Forschung 13 (2003), 47-49
Darin: S.48-49

Ms.Barth.143

Ott, Joachim: Die Handschriften des ehemaligen Fraterherrenstifts St. Markus zu Butzbach in der Universitätsbibliothek Gießen. - Gießen : Univ.-Bibl.
T. 2. Die Handschriften aus der Signaturenfolge Hs 761 - Hs 1266, NF-Signaturen, Ink-Signaturen. - 2004
(Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek und dem Universitätsarchiv Gießen ; 52)
Darin: S.66

Ms. Barth. 144

Lateinische Osterfeiern und Osterspiele / hrsg. von Walther Lipphardt. – Berlin[u.a.] : de Gruyter
Bd. 6 : Nachträge, Handschriftenverzeichnis, Bibliographie. – 1981.
(Ausgaben deutscher Literatur de XV. bis XVIII. Jahrhunderts : Reihe Drama ; Bd. 5,[6])
Darin: S. 266.

Ms. Barth. 144

Libri ordinarii : przewodnik po rękopisach / opracowanie BP Andrzej Suski ; wprowadzenie KS. Jan Miazek. – Toruń : Wydawnictwo Naukowe GRADO [u.a.], 2019. (Fontes scrutari ; Bd. 5)
Darin: S. 201-202, 515, 524.

Ms. Barth. 144

Suski, Andrzej Wojciech:
Liber qui dicitur ordinarius : inventario dei manoscritti / Andrzej Wojciech Suski, Manlio Sodi, Gionata Brusa. – Rom : Edusc, 2022.
(Veritatem inquirere ; Bd. 8)
Darin: S. 122.

Ms.Barth.146

Ikas, Wolfgang-Valentin: Neue Handschriftenfunde zum Chronicon pontificum et imperatorum des Martin von Troppau
Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters
58 (2002), S.521-537
Darin: S.533

Ms. Barth. 146

Schneider, Karin:
Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten : eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2014.
(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte : B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)
Darin: S. 73 (Anm. 145)

Ms.Barth.146,f.135r

Powitz, Gerhardt: *Modus scolipetarum et reportistarum* : Pronuntiatio und die Studienkursive des 15. Jahrhunderts. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 42-56
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.50

Ms.Barth.146, fol. 145ra-320rb

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 1. A - C. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2007.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,1)
Darin: Nr. 7062, 7474.

Ms.Barth.146, fol. 145ra-320rb

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 3. P - Z. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2009.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,3)
Darin: Nr. 34095, 34374, 34762.

Ms.Barth.146, f.353^{v}

Erfahrung und Beweis : die Wissenschaften von der Natur im 13. und 14. Jahrhundert = Experience and demonstration / hrsg. von Alexander Fidora ... - Berlin : Akademie-Verl., 2007
(Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel ; 14)
Darin: Umschlagabb.

Ms.Barth.147

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316

Ms.Barth.147

Eisermann, Falk: >Stimulus amoris< : Inhalt, lateinische Überlieferung, deutsche Übersetzungen, Rezeption. - Tübingen : Niemeyer, 2001
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; 118)
Darin: S. 98

Ms.Barth.147, f.181^{v}

VL^{2} 11 (2004), Sp.535

Ms. Barth. 148

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.150

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,92,156 m.Abb.

Ms.Barth.150

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut. Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.316,322

Ms.Barth.150

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth.150

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 149-150.

Ms. Barth. 150

Fürbeth, Frank:
Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätelmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.
In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.
(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)
Darin: S. 95 (Anm. 15).

Ms.Barth.152

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth. 152, fol. 1r – 39v

Muñoz, Victoria Recio:
La Practica de Plateario / edición crítica, traducción y estudio de Victoria Recio Muñoz. – Firenze : Sismel, 2016.
(Edizione nazionale dei testi mediolatini d’Italia ; Bd. 40 : Serie II ; Bd. 18)

Ms.Barth.154

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,27,28,30,92,94

Ms.Barth.154

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.323

Ms.Barth.156

Powitz, Gerhardt: Privater Buchbesitz in Frankfurt am Main während des späten Mittelalters.
Archiv für Frankfurts Geschichte und Kunst 66 (2000), S.161-199
Darin: S.168

Ms. Barth.157

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.157

Clavis scriptorum latinorum medii aevi.
Auctores Galliae : 735 – 987.
T. 3 [Hauptbd.], Faof Cabillonensis - Hilduinus Sancti Dionysii / éd. par Marie-Hélène Jullien. - Turnhout : Brepols, 2010.
(Corpus Christianorum : Continuatio Mediaevalis)
Darin: S. 290.

Ms.Barth.157 (Ausst. 25)

La trasmissione dei testi latini del Medioevo = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ... - Firenze : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2012
(TE.TRA ; 4)
(Millennio medievale ; 94 : Strumenti e studi ; N.s., 32)
Darin: S.437, 533.

Ms. Barth. 157 (Ausst. 25)

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.157, fol. 1r – 33v

La trasmissione dei testi latini del Medioevo : Te.Tra. = Mediaeval Latin texts and their transmission / a cura di Paolo Chiesa ...- Tavarnuzze (Firenze) : SISMEL, Ed. del Galluzzo, 2008.
(Millennio medievale : Strumenti e studi ; N.s. 18)
(Millennio medievale ; 75)
Darin: Bd. 3, S. 201.

Ms.Barth.158

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,28,30,92,94,158

Ms.Barth. 158

Füssel, Stephan:
Die Gutenberg-Bibel von 1454 : Kommentar zu Leben und Werk von Johannes Gutenberg, zum Bibeldruck, den Besonderheiten des Göttinger Exemplars, dem „Göttinger Musterbuch“ und dem „Helmaspergerschen Notariats-instrument“. – Köln : Taschen, 2018.
Darin: S. 68, 72-73 (Abb.), 74 (mit Anm. 60), 105 (Anm. 60), 114.

Ms. Barth. 158

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.159

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,92

Ms. Barth.159

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 149-150.

Ms. Barth.160

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 149-150.

Ms.Barth.161

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.15,92,157 m.Abb.

Ms.Barth.163

Cardelle de Hartmann, Carmen: Drei Schriften mit dem Titel *Pharetra fidei*.
Aschkenas - Zeitschrift für Geschichte und Kultur der Juden 11 (2001), S. 327-349
Darin: S.344-249

Ms. Barth.163

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.530-533

Ms. Barth 163,
fol. 38 - 47

Lampurlanés, Isaac:
The Errores Iudaeorum by friar Thibaud de Sézanne. A critical working edition
In: Mittellateinisches Jahrbuch 55, H. 3 (2020), S. 365 – 418.
Darin: S. 385

Ms.Barth.163, fol.104ra-126va

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 2. D - O. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2008.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,2)
Darin: Nr. 19144.

Ms. Barth.164

Cardelle de Hartmann, Carmen:
Lateinische Dialoge 1200 - 1400 : literaturhistorische Studie und Repertorium. - Leiden [u.a.] : Brill, 2007
(Mittellateinische Studien und Texte ; 37)
Darin: S.375

Ms. Barth.164

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth. 164

Sicard, Patrice:
Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S. (Bibliotheca Victorina ; 24)
Darin: S. 107, 764.

Ms.Barth.166

Krüger, Astrid: Die Verehrung des heiligen Bartholomäus in Frankfurt am Main. In: Der heilige Leib und die Leiber der Heiligen / eine Ausstellung des Dommuseum Frankfurt am Main im "Haus am Dom", 23. März bis 27. Mai 2007 / Hrsg.: Stephanie Hartmann … - Limburg : Verl. des Bischöfl. Ordinariats, 2007, S.54-67
Darin: S.59,61,67

Ms. Barth. 166

Bolognari, Marcello:
Iacobus de Varagine.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.
Darin: S. 145.

Ms.Barth.166

Krüger, Astrid: Die Überlieferung der Bartholomäus-legenden in den Handschriften des Frankfurter Domes. Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 59 (2007), S. 439-480
Darin: S.439

Ms. Barth.166

Krüger, Astrid:
Der Heilige im Raum : Bartholomäus-Liturgie und Bartholomäus-Darstellungen im Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus.
In: Heilige – Liturgie – Raum / Dieter R. Bauer …(Hg.) – Stuttgart : Steiner Verl., 2010, S. 137 – 153.
(Beiträge zur Hagiographie ; 8)
Darin: S. 140, 150.

Ms.Barth.167

Fidora, Alexander; Niederberger, Andreas: Von Toledo nach Paris : Wege der Wissenschaft und der Wissenstheorie im 12. Jahrhundert.
Forschung Frankfurt 19 (2001), S.31-39
Darin: Abb.S.38

Ms.Barth.167

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 24-25 m.Abb.

Ms.Barth.167

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 29.

Ms. Barth.167

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth. 167

Sicard, Patrice:
Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S. (Bibliotheca Victorina ; 24)
Darin: S. 488, 764.

Ms.Barth. 167, fol. 1-13

Stoppacci, Patrizia:
Guillelmus Sancti Martini Tornacensis monachus
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 2 : Guillelmus de Ockham – Hadrianus in Anglia abbas. - 2015. – S. 171 – 172.

Ms.Barth.167, fol.63-85

Abeele, Baudouin van den: Trente et un nouveaux manuscrits de l'*Aviarium* : regards sur la diffusion de l'œuvre d'Hugues de Fouilloy.
Scriptorium 57 (2003), S. 253-271
Darin: S.265

Ms.Barth.167, fol.88^{v}

Metaphysics in the twelfth century : on the relationship among philosophy, science and theology / ed. by Matthias Lutz-Bachmann, Alexander Fidora, Andreas Niederberger. - Turnhout : Brepols, 2004
(Textes et études du moyen âge ; 19)
Darin: Abb. auf Umschlag

Ms. Barth. 167,
fol. 88v

Rau, Anselm:
Das Modell Franziskus : Bildstruktur und Affektsteuerung in monastischer Meditations- und Gebetspraxis. - Berlin : Gebr. Mann Verl., 2019.
(Neue Frankfurter Forschungen zur Kunst ; Bd. 22)
Darin: S. 233 (Abb.), 249 – 250 (mit Anm. 485-487), 564.

Ms. Barth.168

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth. 168

Sicard, Patrice:
Iter Victorinum : la tradition manuscrite des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor ; répertoire complémentaire et études ; avec un index cumulatif des manuscrits des œuvres de Hugues et de Richard de Saint-Victor / Patrice Sicard. – Turnhout : Brepols, 2015. – 904 S. (Bibliotheca Victorina ; 24)
Darin: S. 488, 764.

Ms.Barth.169

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.169

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms.Barth.170

Meyer, Christian: Manuscripts from the Carolingian era up to c. 1500 : addenda, corrigenda ; descriptive catalogue. - München : Henle, 2003
(Répertoire international des sources musicales : B, [Série systématique] : 3, The theory of music ; 6)
Darin: S.298

Ms. Barth.170

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms.Barth.170

Repertorium initiorum manuscriptorum Latinorum medii aevi / curante Jacqueline Hamesse ...
Teil 3. P - Z. - Louvain-La-Neuve : Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales, 2009.
(Textes et études du Moyen Age ; 42,3)
Darin: Nr. 33193.

Ms.Barth.170

Bertram, Martin:
Kommentare zu den Konstitutionen Gregors X : (zu Aufsatz XV).
In: Kanonisten und ihre Texte (1234 bis Mitte 14. Jh.) : 18 Aufsätze und 14 Exkurse / Martin Bertram. – Leiden [u.a.] : Brill, 2013. – S. 563 – 566.
(Education and society in the Middle Ages and Renaissance ; 43)
Darin: S. 565, 584.

Ms. Barth. 170, fol. 1r – 73r

Bolognari, Marcello:
Iacobus de Varagine.
In: Compendium auctorum latinorum medii aevi (500 – 1500) : C.A.L.M.A. / Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (SISMEL). Curantibus Michael Lapidge ... - Firenze : SISMEL Ed. del Galluzzo.
Bd. 7, Lfg. 2 : Iacobus de Susato – Ibn Tumart. - 2021. – S. 142 – 158.
Darin: S. 155 (Nr. 6).

Ms.Barth.172

Uiblein, Paul: Zu den Beziehungen der Wiener Universität zu anderen Universitäten im Mittelalter. In: The universities in the late Middle Ages / ed. by Jozef Ijsewijn ... - Leuven [u.a.] : Univ. Press, 1978, S.168-189
(Mediaevalia Lovaniensia : Ser. 1, Studia ; 6)
Darin: S.182

Ms.Barth.172

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Stadtpfarrers Peter Scheu († 1510) : klerikaler Buchbesitz um 1500 und der Handel mit Büchern als Nachlaßgut.
Gutenberg-Jahrbuch 76 (2001), S.314-333
Darin: S.317

Ms. Barth.173

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 74.

Ms. Barth. 173

Bibliotheca Gregorii Magni manuscripta : censimento dei manoscritti di Gregorio Magno e della sua fortuna (epitome, florilegi, agiografie, liturgia) / a cura di Fabiana Boccini. – Firenze : SISMEL, Edizioni del Galluzzo, 2018. (Biblioteche e archivi ; 34)
Darin: S. 173.

Ms.Barth.175

Powitz, Gerhardt: *Libri inutiles* in mittelalterlichen Bibliotheken : Bemerkungen über Alienatio, Palimpsestierung und Makulierung. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 82-112
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.98

Ms. Barth. 177, Nr. 7

Meirinhos, José Francisco:
Bibliotheca manuscripta Petri Hispani : os manuscritos das obras atribuídas a Pedro Hispano / José Francisco Meirinhos. - Lisboa : Fundação Calouste Gulbenkian [u.a.], 2011.
(Pedro Hispano ; 1)
Darin: 583, 695.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Frey, Winfried:
Passionsspiel und geistliche Malerei als Instrumente der Judenhetze in Frankfurt am Main um 1500.
In: Jahrbuch des Instituts für Deutsche Geschichte, 13 (1984), S. 15 – 57.
Darin: S. 22.

Ms.Barth.178 (Ausst. 29)

Bergmann, Rolf:
Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und Marienklagen des Mittelalters. – München : Beck, 1986.
Darin: S. 113 - 116.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Bremer, Natascha:
Das Bild der Juden in den Passionsspielen und in der bildenden Kunst des deutschen Mittelalters. – Frankfurt [u.a.] : Lang, 1986.
(Europäische Hochschulschriften : R. 1 ; Bd. 892)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.50-51 m.Abb.

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Dauven-van Knippenberg, Carla:
… einer von den Soldaten öffnete seine Seite … : eine Untersuchung der Longinuslegende im deutschsprachigen geistlichen Spiel des Mittelalters. – Amsterdam [u.a.] : Rodopi, 1990.
(Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur ; Bd. 87)

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Wenzel, Edith:
„Do worden die Judden alle geschant“ : Rolle und Funktion der Juden in spätmittelalterlichen Spielen. – München : Fink, 1992.
(Forschungen zur Geschichte der älteren deutschen Literatur ; Bd. 14)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Schreckenberg, Heinz: Die christlichen Adversus-Judaeos-Texte und ihr literarisches und historisches Umfeld : (13. - 20. Jh.). - Frankfurt am Main [u.a.] : Lang, 1994 (Europäische Hochschulschriften : Reihe 23 ; Bd. 497)
Darin: S.387-388

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Dauven-van Knippenberg, Carla:
Maria Magdalena als Katalysator des Antijudaismus im „Frankfurter Passionsspiel (1493)“
In: Amsterdamer Beiträge zur älteren Germanistik, 43-44 (1995), S. 161 – 168.
Darin: S. 161, 162 (Anm. 8)

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Studt, Birgit:
Gebrauchsformen mittelalterlicher Rotuli : das Wort auf dem Weg zur Schrift – die Schrift auf dem Weg zum Bild
In: Vestigia Monasteriensia : Westfalen, Rheinland, Niederlande / hrsg. von Ellen Widder, … - Bielefeld : Verl. für Regionalgeschichte, 1995, S. 325 – 350.
(Studien zur Regionalgeschichte ; Bd. 5)
Darin: S. 332 (mit Anm. 22) – 333 (mit Anm. 24-25).

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Frankfurter Dirigierrolle, Frankfurter Passionsspiel : mit den Paralleltexten der >Frankfurter Dirigierrolle<, des >Alsfelder Passionsspiel<, des >Heidelberger Passionsspiels<, des >Frankfurter Osterspielfragments< und des >Fritzlarer Passionsspielfragments< / hrsg. von Johannes Janota. - Tübingen : Niemeyer, 1996.
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 1)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heintzelman, Matthew Zitzewitz:
The *Acts of Pilate* as an isolating force in the Frankfurt passion play of 1493. - Chicago, Ill., Univ., Diss., 2000
Darin: S.2,91,101,117-121,157,186,227

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000), S.11-53
Darin: S.20,32-33,35

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Cramer, Thomas:
Geschichte der deutschen Literatur im späten Mittelalter.
– 3., aktualisierte Aufl. - München : dtv, 2000.
Darin: S. 225 – 226.

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Borgnet, Guy:
Un predicateur sur la scene. Saint Augustin dans la Passion de Francfort: predication et théâtre religieux.
In: European medieval drama 1999 / ed. by Sydney Higgins, Fiorella Paino. – Camerino : Univ. degli Studi di Camerino, 2000, S. 71 - 82.
Darin: S. 80

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Kuné, Cobie: Christi Gebet am Ölberg
In: „Et respondeat“ : Studien zum deutschen Theater des Mittelalters ; Festschrift für Prof. Dr. Johan Nowé anlässlich seiner Emeritierung/ hrsg. von Katja Scheel. – Leuven : Univ. Pr., 2002, S. 29 - 50.
(Mediaevalia lovaniensia ; Ser. 1 ; Bd. 32)
Darin: S. 37, 38 (mit Anm. 30), 39, 41 - 42 (mit Anm. 43), 43 (mit Anm. 47).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

De Cubber, Walter: Die Behandlung des Emmausstoffes in den deutschen geistlichen Spielen des Mittelalters
In: „Et respondeat“ : Studien zum deutschen Theater des Mittelalters ; Festschrift für Prof. Dr. Johan Nowé anlässlich seiner Emeritierung/ hrsg. von Katja Scheel. – Leuven : Univ. Pr., 2002, S. 51 - 85.
(Mediaevalia lovaniensia ; Ser. 1 ; Bd. 32)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Alsfelder Passionsspiel : Frankfurter Dirigierrolle mit den Paralleltexten, weitere Spielzeugnisse, Alsfelder Passionsspiel mit den Paralleltexten / hrsg. von Johannes Janota. - Tübingen : Niemeyer, 2002
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 2)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Wolf, Klaus: Kommentar zur "Frankfurter Dirigierrolle" und zum "Frankfurter Passionsspiel". - Tübingen : Niemeyer, 2002
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; Erg.-Bd. 1)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Freise, Dorothea:
Geistliche Spiele in der Stadt des ausgehenden Mittelalters : Frankfurt, Friedberg, Alsfeld. - Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2002
(Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte ; 178)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 8, 50-51 m.Abb.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heidelberger Passionsspiel : mit den Paralleltexten der >Frankfurter Dirigierrolle<, des >Frankfurter Passionsspiels<, des >Alsfelder Passionsspiels< und des >Fritzlarer Passionsspielfragments< / hrsg. von Johannes Janota. - Tübingen : Niemeyer, 2004
(Die Hessische Passionsspielgruppe ; 3)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zum Beginn der Neuzeit / hrsg. von Joachim Heinzle. - Tübingen : Niemeyer

Bd. 3. Vom späten Mittelalter zum Beginn der Neuzeit

T.1. Orientierung durch volkssprachige Schriftlichkeit (1280/90 - 1380/90) / von Johannes Janota. - 2004

Darin: S.365-367, Abb.15

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Ziegeler, Hans Joachim:
Einleitung
In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. XI – XXVIII
Darin: S. XXIV.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Keller, Hildegard Elisabeth:
Losendt obenthvr
In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 49 – 70.
Darin: S. 53 (mit Anm. 15-16), 55.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Hennig, Ursula:
Jesus am Kreuz in der hessischen Passionsspiel-tradition : Text und Dramaturgie.
In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 167 – 176.
Darin: S. 174.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schulze, Ursula:
Emotionalität im Geistlichen Spiel.
In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 177 – 193.
Darin: S. 192 (mit Anm. 83).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Wolf, Klaus:
Für eine neue Form der Kommentierung geistlicher Spiele : die Frankfurter Spiele als Beispiel der Rekonstruktion von Aufführungswirklichkeit.
In: Ritual und Inszenierung : geistliches und weltliches Drama des Mittelalters und der Frühen Neuzeit / hrsg. von Hans-Joachim Ziegeler. – Tübingen : Niemeyer, 2004, S. 273 – 312.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Powitz, Gerhardt: Was vermag Paläographie? In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2005, S. 9-41
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.40

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.163

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Riethmüller, Marianne: Bibliotheken - Schatzkammern des Buches. In: Hessen : Kultur und Politik, die Bibliotheken / hrsg. von Bernd Heidenreich. - Stuttgart : Kohlhammer, 2005, S.92-114
(Schriften zur politischen Landeskunde Hessens ; 7)
Darin: S.95

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.56

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Les jeux de la passion dans l'Allemagne du XIVe siècle / trad. en français par Guy Borgnet. - Paris : Champion, 2006.
(Traductions des classiques du Moyen Âge ; 73)
Darin: S. 8-27; 45-110.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Bischoff, Bernhard:
Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch. - 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009. (Grundlagen der Germanistik ; 24)
Darin: S. 53.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Wolf, Klaus:
Frankfurts literarisches Leben im ausgehenden Mittelalter.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 41 – 53.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 41-42, 48-49, 52-53.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Frey, Winfried:
Die Stadt Frankfurt und das Frankfurter Passionsspiel.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 97 – 112.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 97, 111.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Ukena-Best, Elke:
Strategien der Lenkung und Belehrung der Zuschauer im Frankfurter Passionsspiel.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 113 - 136.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 113-115, 118, 120.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Toepfer, Regina:
Frühneuzeitliche Wende auf der Frankfurter Bühne?
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 137 - 161.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 137.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Stork, Hans-Walter:
Spätmittelalterliche Gebetbücher in Rollenform in Überlieferung und Bild.
In: Gutenberg-Jahrbuch Bd. 85 (2010). S. 43 – 78.
Darin: S. 52.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Gedeon, Luitgard:
Verwandlungen : Reliefbilder. – Marburg, 2011.
Darin: S. 13 (Abb.), 48.

Ms.Barth. 178
(Ausst. 29)

Borgnet, Guy:
Le Jeu de la Passion de Francfort de 1493 / présentation, traduction et notes par Guy Borgnet. – Paris : Champion, 2012.
(Traductions des classiques du Moyen Âge ; 90)
Darin: S. 11, 15, 16, 27, 45, 51 – 52, 63, 306 – 309, 312 – 330, 332 – 339, 343, 349, 353, 355 – 357, 359 – 363.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schulze, Ursula:
Geistliche Spiele im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit : von der liturgischen Feier zum Schauspiel ; eine Einführung. – Berlin : Schmidt, 2012.
Darin: S. 21, 23 (Abb.), 27, 29, 31, 36, 85, 88 – 89, 90, 97 – 98, 151, 213, 214, 259, 264.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schneider, Karin:
Paläographie und Handschriftenkunde für Germanisten : eine Einführung. – 3., durchges. Aufl. – Berlin [u.a.] : de Gruyter, 2014.
(Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte : B. Ergänzungsreihe ; Nr. 8)
Darin: S. 190 (mit Anm. 248)

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Williams-Krapp, Werner:
Rolle : Nutzung im Spätmittelalter.
In: Handschriften des Mittelalters : Grundwissen Kodikologie und Paläographie / Mathias Kluge (Hg.) - Ostfildern : Thorbecke, 2014, S. 34 - 35.
Darin: S. 34-35 (mit Abb.), 199.

Ms.Barth.178 (Ausst.29)

Das goldene Jahrhundert der Reichen Herzöge : [Publikation zur Ausstellung der Museen der Stadt Landshut in der Spitalkirche Heiliggeist vom 13. November 2014 bis zum 1. März 2015]. – Landshut : Museen der Stadt Landshut, 2014.
(Schriften aus den Museen der Stadt Landshut ; Bd. 34)
Darin: S. 23 – 24 (mit Abb.), 352.

Ms.Barth.178 (Ausst. 29)

Schnur, David:
Die Juden in Frankfurt am Main und in der Wetterau : christlich-jüdische Beziehungen, Gemeinden, Recht und Wirtschaft von den Anfängen bis um 1400. – Wiesbaden : Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen, 2017.
(Schriften der Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen ; 30)
Darin: S. 190 (Anm. 244)

Ms.Barth. 178 (Ausst. 29)

Wolf, Jürgen:
Handschriftenfragmente im Blick der germanistischen Forschung : Fragestellungen, Hilfsmittel, Projekte.
In: Fragment und Makulatur : Überlieferungsstörungen und Forschungsbedarf bei Kulturgut in Archiven und Bibliotheken / hrsg. von Hanns Peter Neuheuser und Wolfgang Schmitz. – Wiesbaden : Harrassowitz, 2015. – S. 223 – 230. - (Buchwissenschaftliche Beiträge ; 91)
Darin: S. 229 (Anm. 10).

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Williams-Krapp, Werner:
Rolle : Nutzung im Spätmittelalter.
In: Handschriften des Mittelalters : Grundwissen, Kodikologie und Paläographie / Mathias Kluge (Hg.) – 3. erw. Aufl. - Ostfildern : Thorbecke, 2019. – 238 S. : Ill., 1 DVD, S. 36 – 37.
Darin: S. 36 – 37 (mit Abb.)

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Kössinger, Norbert:
Schriftrollen : Untersuchungen zu deutschsprachigen und mittelniederländischen Rotuli. – Wiesbaden : Reichert, 2020.
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; Bd. 148)
Darin: S. 5, 71 - 72, 266 (Anm. 225), 272, 274 – 279, 340, 436, 438, 439, 442 – 443, 445 – 450, 456, 463 – 465, 476, 572, Abb. 31 – 34.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Schneider, Martin:
Was ist ein Regiebuch? Erkundung eines unbekannten Theatermediums.
In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 9 - 29
Darin: S. 14, 15.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Dietl, Cora:
Regiebücher des Mittelalters? Das Beispiel der „Frankfurter Dirigierrolle“.
In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 31 – 51.

Ms. Barth. 178 (Ausst. 29)

Gold, Julia:
Work in progress : die Handschrift des „Luzerner Apostelspiels“ als Regiebuch.
In: Das Regiebuch : zur Lesbarkeit theatraler Produktionsprozesse in Geschichte und Gegenwart / hrsg. von Martin Schneider. – Göttingen : Wallstein, 2021, S. 53 – 81.
Darin: S. 55 (mit Anm.11, 12)

Ms. Barth. 179
(Ausst. 29)

Berschin, Walter
Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes
Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.
Darin: S. 68 (mit Anm. 62) - 70 (Anm. 65), 304.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.18-19,52 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Semmler, Josef: Lorsch in der politischen und kirchlichen Welt der Karolinger. In: Das Lorscher Evangeliar : eine Zimelie der Buchkunst des abendländischen Frühmittelalters / hrsg. von Hermann Schefers. - Darmstadt : Hessische Historische Kommission, 2000, S.11-22 (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission ; N.F., 18)
Darin: S.21

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Das Lorscher Evangeliar : Biblioteca Documentară Batthyáneum, Alba Julia, Ms R II I, Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Vaticanus Palatinus Latinus 50. - Luzern : Faks.-Verl., 2000
(Codices e Vaticanis selecti : Series maior ; 44)
Kommentar / hrsg. von Hermann Schefers
Darin: S.21,155

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Karlsverehrung in Frankfurt am Main : eine Ausstellung des Dommuseums Frankfurt und des Historischen Museums Frankfurt, 13.12.2000 - 11.2.2001 / Hrsg.: August Heuser ... - Frankfurt am Main : Dommuseum [u.a.], 2000
Darin: S.11,90

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000), S.11-53
Darin: S.12

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Krüger, Astrid: Auf Nummer sicher... : 534 Heilige und das Seelenheil des Königs: Der Lorscher Rotulus
Vernissage 8 (2000), Nr. 22, S.50-53 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

LGB^{2} 6 (2001), S.344-345 m. Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Tischler, Matthias M.: *Die Miracula S. Nazarii Laureshamensia* und Nazarius-Texte aus dem Kloster Lorsch. In: Scripturus vitam : lateinische Biographie von der Antike bis in die Gegenwart ; Festgabe für Walter Berschin zum 65. Geburtstag / hrsg. von Dorothea Walz. - Heidelberg : Mattes, 2002, S.207-230
Darin: S.222

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Tönnies, Bernhard: Frankfurter Handschriftenschätze : die schönsten illustrierten Handschriften aus dem Bestand der Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt am Main. - Frankfurt am Main : Klostermann, 2003
(Frankfurter Bibliotheksschriften ; 10)
Darin: S. 7, 16-17 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Mittelalterliche Prozessionswege in Frankfurt am Main : eine besondere Stadtführung. - Marburg : Lukardis, 2003
Darin: S.10-11 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Der Lorscher Rotulus : vollständige Faksimile-Ausgabe der Handschrift Ms.Barth.179 der Stadt- und Universitäts-bibliothek Frankfurt am Main ; Kommentar / hrsg. von Johannes Fried. Mit Beitr. Von Katharina Bierbrauer ... - Graz : Adeva, 2004
(Codices selecti ; 99)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Hoffmann, Hartmut: Schreibschulen des 10. und des 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs. - Hannover : Hahn, 2004
(Monumenta Germaniae historica : Schriften ; 53)
Darin: Bd.1, S.178,367

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.160

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Gedeon, Luitgard: Zur Geschichte der Prozessionen in Frankfurt am Main. - 2. neu bearb. Aufl. - Marburg, 2005
Darin: S.8-9 m.Abb.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.8,56

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Krüger, Astrid:
Litanei-Handschriften der Karolingerzeit. - Hannover : Hahn, 2007
(Monumenta Germaniae historica : Hilfsmittel ; 24)
Darin: S.296-306,339-340,385 m. Abb. nach S.382

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Kloft, Matthias:
Hi sunt vigiles qui custodiunt civitatem : die Frankfurter Heiligentopographie zwischen Kirche, Bürgerschaft und Rat / Matthias Kloft und Felicitas Schmieder.
In: Patriotische Heilige : Beiträge zur Konstruktion religiöser und polit. Identitäten in der Vormoderne / Dieter R.Bauer…(Hg.) – Stuttgart : Steiner, 2007, S. 229 – 252.
Darin: S. 231-233.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Bischoff, Bernhard:
Paläographie des römischen Altertums und des abendländischen Mittelalters / von Bernhard Bischoff. Mit einer Auswahlbibliographie 1986 - 2008 von Walter Koch. - 4., durchges. und erw. Aufl. - Berlin : Schmidt, 2009. (Grundlagen der Germanistik ; 24)
Darin: S. 52.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Lexikon zur Buchmalerei : LzB / hrsg. von Helmut Engelhart. - Stuttgart : Hiersemann
(Bibliothek des Buchwesens ; 19)
Darin: Bd.1 (2009), S.82 (Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Siede, Irmgard:
Die Ausstattung der Liturgie : Bücher, Geräte und Textilien.
In: Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. – Darmstadt [u.a.] : Wiss. Buchges. [u.a.] - Bd. 1: Karolingische und ottonische Kunst /hrsg. von Bruno Reudenbach. – 2009, S. 435 – 496.
Darin: S. 473 – 474 (Nr. 233 mit Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Fasbender, Christoph:
Zum literarischen Profil Frankfurts am Ausgang des Mittelalters.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 23 – 40.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 28.

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Stork, Hans-Walter:
Spätmittelalterliche Gebetbücher in Rollenform in Überlieferung und Bild.
In: Gutenberg-Jahrbuch 2010. S. 43 – 78.
Darin: S. 49, 52.

Ms.Barth.179 (Ausst. 16)

Das Verborgene sichtbar machen : die virtuelle Rekonstruktion der Klosterbibliothek Lorsch / Universitätsbibliothek Heidelberg; Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen; UNESCO-Welterbestätte Kloster Lorsch. [Projektkoordination und Red.: Maria Effinger. Texte: Alexandra Büttner ...) - Ubstadt-Weiher [u.a.] : Verl. Regionalkultur, 2012.
Darin: S. 16 (mit Abb.)

Ms.Barth.179 (Ausst.16)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg / hrsg. von Berndt Dugall. – Frankfurt am Main : Univ.-Bibl., 2013.
Darin: S. 8 (Abb.)

Ms.Barth. 179 (Ausst. 16)

Universitätsbibliothek Heidelberg:
Bibliothek und Skriptorium des ehemaligen Klosters Lorsch : Katalog der erhaltenen Handschriften / bearb. von Michael Kautz. – Wiesbaden : Harrassowitz
Bd. 1. Alba Iulia – Vat. Pal. lat. 202. – 2016.
Darin: S. L, 95 – 100.

Ms. Barth. 179 (Ausst. 16)

Kössinger, Norbert:
Schriftrollen : Untersuchungen zu deutschsprachigen und mittelniederländischen Rotuli. – Wiesbaden : Reichert, 2020.
(Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters ; Bd. 148)
Darin: S. 47, 49, 275 (mit Anm. 271), 278 (mit Anm. 292), 435, 450, 572, Abb. 35

Ms.Barth.180

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S.73

Ms.Barth.180

Mazal, Otto: Frühmittelalter. - Graz : Akad. Dr.- und Verl.-Anst., 1999
(Geschichte der Buchkultur ; 3)
Darin: Bd.2, S.246

Ms.Barth.180

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.168-169

Ms.Barth.180

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.55

Ms.Barth.180

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.354-355 m.Abb.

Ms.Barth.180, Elfenbeintafel

Winterer, Christoph:
Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen : benediktinische Observanz und römische Liturgie. – Petersberg : Imhof, 2009.
(Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte ; 70)
Darin: S. 329-330 (mit Abb.)

Ms.Barth.180, Elfenbeintafel

Labusiak, Thomas:
Die Ruodprechtgruppe der ottonischen Reichenauer Buchmalerei : Bildquellen - Ornamentik - stilgeschichtliche Voraussetzungen. - Berlin : Dt. Verl. für Kunstwiss., 2009.
Darin: S.187, 192 (Anm. 108).

Ms. Barth. 180,
Elfenbeintafel

Heilige Nacht : die Weihnachtsgeschichte und ihre Bilderwelt ; Liebieghaus Skulpturensammlung, Frankfurt am Main, 12. Oktober 2016 bis 29. Januar 2017 / hrsg. von Stefan Roller. – München [u.a.] : Hirmer [u.a.], 2016. Darin: S. 261 (Abb.)

Ms. Barth. 180
Elfenbeintafel

Berschin, Walter
Mittellateinische Studien. – Heidelberg : Mattes
Bd. 4: / mit Beiträgen von Tino Licht. – 2022.
Darin: S. 70 (Anm. 65), 304.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Ronig, Franz J.: Kunst unter Balduin von Luxemburg. In: Balduin von Luxemburg : Erzbischof von Trier, Kurfürst des Reiches, 1285 - 1354 ; Festschrift aus Anlass des 700. Geburtsjahres / hrsg. … von Franz-Josef Heyen. - Mainz : Verl. der Ges. für Mittelrheinische Kirchengeschichte, 1985, S.489-558 (Quellen und Abhandlungen zur mittelrheinischen Kirchengeschichte ; 53)
Darin: S.550-551 m.Abb.S.533,540

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Balduin von Luxemburg : Erzbischof von Trier, Kurfürst des Reiches, 1285 - 1354 ; Katalog zur Landesausstellung in Trier, 1. Juni bis 1. September 1985 / [Texte der Ausst. u. d. Kat.: Johannes Mötsch]. - Koblenz : Landeshauptarch., 1985
Darin: S.84-85 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

750 Jahre Frankfurter Kaiserdom Sankt Bartholomäus : 1239 - 1989 / hrsg. von Karl Heinrich Rexroth. - Frankfurt am Main, 1989
(Kleine Schriften des Historischen Museums Frankfurt am Main ; 45)
Darin: S. 20-22,50,72 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Prozessionen in Frankfurt am Main.
Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 52 (2000), S.11-53
Darin: S.13

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Mittelalterliche Prozessionswege in Frankfurt am Main : eine besondere Stadtführung. - Marburg : Lukardis, 2003
Darin: S.10

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gummlich, Johanna Christine: Bildproduktion und Kontemplation : ein Überblick über die Kölner Buchmalerei in der Gotik unter besonderer Berücksichtigung der Kreuzigungsdarstellung. - Weimar : VDG, 2003
Darin: S.135

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Powitz, Gerhardt: Die Bibliothek des Frankfurter Salvator- und Bartholomaeusstifts im Mittelalter. In: Handschriften und frühe Drucke : ausgewählte Aufsätze zur mittelalterlichen Buch- und Bibliotheksgeschichte / Gerhardt Powitz. - Frankfurt a.M. : Klostermann, 2005, S. 159-169 (Frankfurter Bibliotheksschriften ; 12)
Darin: S.168-169

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Gedeon, Luitgard: Zur Geschichte der Prozessionen in Frankfurt am Main. - 2. neu bearb. Aufl. - Marburg, 2005
Darin: S.8

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Heuser, August:
Der Frankfurter Kaiserdom : Geschichte, Architektur, Kunst / August Heuser ; Matthias Th. Kloft. - Regensburg : Schnell & Steiner, 2006
(Große Kunstführer ; 217)
Darin: S.7,55 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Die Kaisermacher : Frankfurt am Main und die Goldene Bulle, 1356 - 1806 ; Katalog / hrsg. von Evelyn Brockhoff … - Frankfurt am Main : Societäts-Verl., 2006
Darin: S.354-355 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Winterer, Christoph: Leere Gesichter und Wappen : zur Welt der Zeichen in 'Kaiser Heinrichs Romfahrt'.
Das Mittelalter 11 (2006), S.71-97
Darin: S.80,95 m.Abb.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Ronig, Franz :
Kunst unter Balduin von Luxemburg. In: Ronig, Franz :
Geist und Augen weiden : Beiträge zur Trierer
Kunstgeschichte : Festgabe zur Vollendung des 80.
Lebensjahres / hrsg. von Michael Embach. - Trier :
Kliomedia, 2007, S. 127-193.
(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; 7)
Darin: S.169-170 mit Abb. 56-57.

Ms.Barth.181 (Ausst.67)

Kessel, Verena:
Balduin von Trier und die Kunst.
In: Balduin aus dem Hause Luxemburg : Erzbischof und Kurfürst von Trier ; 1285-1354 / hrsg. von den Bistümern Luxemburg und Trier. Red.: Valentin Wagner…-
Luxembourg : Edit. Saint Paul, 2009. – S. 131 – 175.
Darin: S. 136 – 139 (mit Abb.)

Ms. Barth.181 (Ausst.67)

Fürbeth, Frank:
Literatur in Frankfurter Bürgerbibliotheken des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit.
In: Frankfurt im Schnittpunkt der Diskurse / hrsg. von Robert Seidel … - Frankfurt am Main : Klostermann, 2010. – S. 54 – 80.
(Zeitsprünge. Forschungen zur Frühen Neuzeit; 14,H.1/2)
Darin: S. 75.

Ms. Barth. 181 (Ausst. 67)

Kessel, Verena:
Erzbischof Balduin von Trier (1285 – 1354) : Kunst, Herrschaft und Spiritualität im Mittelalter. – Trier : Kliomedia, 2012.
(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; Bd. 12)
Darin: S. 47 – 72 (mit Abb. 9 – 14)

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Die Messe Gregors des Großen : Vision, Kunst, Realität ; Katalog und Führer zu einer Ausstellung im Schnütgen-Museum der Stadt Köln / bearb. von Uwe Westfehling. - Köln, 1982
Darin: S.96, Abb.S.93

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Knop, Eva-Maria:
Der Liturgiker als Liturge : zu den Elfenbeintafeln mit Darstellungen der Messfeier in Cambridge und Frankfurt.
In: Ecclesia orans (1984), S. 23 – 42.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Surmann, Ulrike:
Studien zur ottonischen Elfenbeinplastik in Metz und Trier : Nordenfalks Sakramentar- und Evangeliargruppe. – Witterschlick/Bonn : Wehle, 1990, bes. S. 56 - 81. (Beiträge zur Kunstgeschichte ; 5)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Trnek, Helmut:
Das Oeuvre des Meisters der Wiener Gregorplatte : drei frankosächsische Elfenbeinreliefs um 875, in Wien, Cambridge und Frankfurt am Main.
In: Zu Gast in der Kunstkammer : eine Ausstellung anlässlich des einhundertjährigen Bestehens des Kunsthistorischen Museums / Manfred Leithe-Jasper … - Wien : Kunsthistorisches Museum, 1991, S. 10 – 45, bes. S. 14 – 17 (mit Abb.).

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Surmann, Ulrike:
Der Meister der Wiener Gregortafel.
In: Egbert Erzbischof von Trier 977 – 993 : Gedenkschrift der Diözese Trier zum 1000. Todestag / hrsg. von Franz J. Ronig … - Trier : Selbstverlag des Rheinischen Landesmuseums.
(Trierer Zeitschrift ; Beih. 18)
Bd. 2: Aufsätze. – 1993. – S. 207 – 229.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Müller, Judith:
Im Dienst der Kirche Christi : zum Verständnis des kirchlichen Amtes heute. - Regensburg : Pustet, 2000
(Topos-plus-Taschenbücher ; 358)
Darin: Abb.S.51

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Groß, Werner:
Immer und überall danken : die Eucharistie verstehen und feiern. - Ostfildern : Schwabenverl., 2000
Darin: Umschlag

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Europas Mitte um 1000 : 27. Europaratsausstellung / hrsg. von Alfried Wieczorek ... - Stuttgart : Theiss, 2000
Darin: Kat.-Bd. S.29 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Travis, William J.: Daniel in the lion's den : problems in the iconography of a Cistercian manuscript ; Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 132.
Arte medievale : II serie 14 (2000), S.49-71
Darin: S.59,70, Abb.S.60

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Otto der Große, Magdeburg und Europa : Katalog der 27. Ausstellung des Europarates und Landesausstellung Sachsen-Anhalt im Kulturhistorischen Museum Magdeburg vom 27.8. - 2.12.2001] / hrsg. von Matthias Puhle. - Mainz : von Zabern, 2001
Bd. 1. Essays
Darin: S.287 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Stolleis, Karen:
Messgewänder aus deutschen Kirchenschätzen vom Mittelalter bis zur Gegenwart : Geschichte, Form und Material. - Regensburg : Schnell + Steiner, 2001
Darin: S.10-11 m.Abb.Taf.III

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

L'Europe de l'an mil / sous la dir. de Pierre Riché. Jean-Pierre Caillet ; Danielle Gaborit-Chopin ; Eric Palazzo. - Saint-Léger-Vauban : Ed. Zodiaque, 2001
(Les grandes saisons de l'art chrétien ; 3)
Darin: S.337 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Büttner, F.O.:
Ce sera moy : Realitätsgehalt und Rhetorik in Darstellungen der Toten- und Vergänglichkeitsikonographie des Stundengebetbuchs. In: „Als ich can“ : Liber Amicorum in memory of Prof. Dr Maurits Smeyers / ed.by Bert Cardon. – Leuven [u.a.] : Peeters, 2002. S. 243 – 315.
(Corpus van verluchte handschriften ; 11. Low Countries series ; 8)
Darin: S. 250 (Anm. 23)

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Krauß, Irene: Gelungen geschlungen : das große Buch der Brezel ; Wissenswertes, Alltägliches, Kurioses / hrsg. vom Museum der Brotkultur, Ulm. - Tübingen : Silberburg-Verl., 2003
Darin: S. 21 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Im Umbruch der Kulturen : Spätantike und Frühmittelalter
/ hrsg. Heinz Heinen ... - Trier : Paulinus-Verl., 2003
(Geschichte des Bistums Trier ; 1)
(Veröffentlichungen des Bistumsarchivs Trier ; 38)
Darin: Abb. S.556

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Forderer, Manfred:
Herrlichkeit : die Dreifaltigkeitsikone des heiligen Andreas Rubljov, Glaubensbekenntnisse, Gebete, Hymnen, theologische Betrachtungen. - Mainz : Trinitas-Verl., 2003
Darin: Bd.3, S.1206-1208 m.Abb.

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Laudage, Johannes: Die Zeit der Karolinger / Johannes Laudage ; Lars Hageneier ; Yvonne Leiverkus. - Darmstadt : Wiss. Buchges., 2006
Darin: Abb. S.134

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Kloft, Matthias Th.: Skizzen zum mittelalterlichen Altar in Italien im Spiegel von Liturgie und Recht. In: Kult Bild : das Altar- und Andachtsbild von Duccio bis Perugino = Cult image / Städel Museum. Ausst. u. Kat. von Jochen Sander. Mit Beitr. von Matthias Th. Kloft … - Petersberg : Imhof [u.a.], 2006, S.23-30
Darin: S.23-25 m.Abb.

Ms.Barth.181

Embach, Michael:
Trierer Literaturgeschichte : das Mittelalter. – Trier : Kliomedia, 2007.
(Geschichte und Kultur des Trierer Landes ; 8)
Darin: S. 415.

Ms. Barth. 181

Fürbeth, Frank:
Privater Buchbesitz in Frankfurt vom Spätelmittelalter bis zu Zacharias Konrad von Uffenbach.
In: Zacharias Konrad von Uffenbach : Büchersammler und Polyhistor in der Gelehrtenkultur um 1700 / hrsg. von Markus Friedrich und Monika E. Müller. - Berlin/Boston : DeGruyter [u.a.], 2020, S. 93 - 123.
(Wissenskulturen und ihre Praktiken ; Bd. 4)
Darin: S. 95 (Anm. 16).

Ms.Barth.181, Elfenbeintaf.

Reudenbach, Bruno:
Die Kunst des Mittelalters, Bd. I: 800 bis 1200. – München : Beck, 2008
(Beck’sche Reihe ; 2554)
Darin: S.93 (=Abb.34), 104.

Ms.Barth.181 (=Ausst.67),
Elfenbeintafel

Meisterwerke im Liebieghaus / Liebieghaus Skulpturensammlung. (Autoren: Vinzenz Brinkmann ; Maraike Bückling ; Stefan Roller). – Petersberg : Imhof, 2008
Darin: S.62-63 (mit Abb.).

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Siede, Irmgard:
Die Ausstattung der Liturgie : Bücher, Geräte und Textilien. - In: Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. –Darmstadt [u.a.] : Wiss. Buchges. [u.a.] - Bd. 1: Karolingische und ottonische Kunst /hrsg. von Bruno Reudenbach. – 2009, S. 435 – 496.
Darin: S. 160 (Abb. zu KAT. 251), 449, 483 – 484 (KAT. 251), 623.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Bührer-Thierry, Geneviève; Mériaux, Charles:
La France avant la France : 481 – 888. – [Paris] : Ed. Belin, 2010.
(Histoire de France)
Darin: S. 438 (Abb.)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg / hrsg. von Berndt Dugall. – Frankfurt am Main : Univ.-Bibl., 2013.
Darin: S. 26 (Abb.)

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Hatto I. Erzbischof von Mainz (891 – 913) : Glanz der späten Karolinger ; von der Reichenau in den Mäuse-turm / Winfried Wilhelmy (Hg.) – Regensburg : Schnell und Steiner, 2013.
(Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesan-museums Mainz ; 3)
Darin: S. 70 – 71 mit Abb. 36.

Ms.Barth.181, Elfenbeintafel

Trotz Natur und Augenschein : Eucharistie – Wandlung und Weltsicht / Ulrike Surmann, Johannes Schröer (Hg.) – Köln : Greven, 2013.
Darin: S. 40 – 41 (Abb.), 44.

Ms.Barth. 181 (Elfenbeintafel)
(Ausst. 67)

Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg.
In: Zukunft, die bleibt : Landes- und Hochschulbibliotheken in Hessen / Konferenz der Direktorinnen und Direktoren der Hessischen Universitäts- und Hochschulbibliotheken. – Darmstadt : Reinheimer, 2017. – S. 30 – 31.
Darin: S. 31 (Abb. 2).

Ms. Barth. 181 (Elfenbeintafel)
(Ausst. 67)

Kuder, Ulrich:
Studien zur ottonischen Buchmalerei / Ulrich Kuder. Hrsg. und eingeleitet von Klaus Gereon Beuckers. – Kiel : Ludwig.
(Kieler kunsthistorische Studien ; N.F., Bd. 17)
Bd. 1. – 2018.
Darin: S. 25 – 26 (mit Anm. 8).

Ms. Barth. 181, Elfenbeintafel (Ausst. 67)

Spira, Andrew:
The invention of the self : personal identity in the age of art. – London [u.a.] : Bloomsbury Academic, 2020.
Darin: S. 14 (Abb. 2.2), 15.