

Name: P A S S A V A N T Vornamen: Johann David

Beruf: Kunstmaler u. Insp.d.Städelschen Instituts Lebenszeit: 18.9.1787. - 12.4.1861.

Biogr. Quelle ADB; Bericht über d. Städelsche Kunstinstitut. 5. 1863.; Didaskalia. 1868, 6.
Neujahrssblatt d. Ver. f. Gesch. 1864. 1865.; Schrotzenberger: Francofurtensien. 1884.

Besitzer: Ms. Ff. J. D. Passavant

Umfang: 5 Kps.

Inhalt: Briefe, Akten, Mss., Kollekt.

Vorhandene Verzeichnisse:

Bibliogr. Quellen: StB Ffm, Kat. d. Abt. Ffm. Bd 2. NB:

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

ÜBERSICHT

A. Korrespondenz

I. Briefe von Passavant

Karte 1

- a) an die Mutter
- b) an Henry Cornill d'Orville
- c) an Jean David Koch
- d) an Johann Friedrich Böhmer
- e) an verschiedene Empfänger
- f) an die Administration des Städelischen Instituts

1
2
2
2
3
4

II. Briefe an Passavant

7

- a) von Johann Friedrich Böhmer
- b) von Henry Cornill d'Orville
- c) von Philipp Passavant
- d) von Julius Schnorr von Carolsfeld
- e) von verschiedenen Absendern

7
7
7
7
8

B. Verschiedenes

30

C. Gedruckte Aufsätze

37

I. von J.D.Passavant

37

II. anonyme Aufsätze

38

III. über J.D.Passavant

39

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

ÜBERSICHT Ff.

D. Papiere J.D.Passavants

Karte 40

Passavant, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff. J. D. Passavant

A Ia

A. Korrespondenz

I. Briefe von Passavant

a) an die Mutter

Nr.		Blatt
1 - 24	Briefe aus Frankfurt, Kassel und von der Schweizer Reise. 1807-1809. Mit einem Reisebericht (Nr. 12) und einem Brief an "Franz"* über Passavants "Begegnung mit Pestalozzi".	1 - 51
1 - 92	Briefe aus Paris. 1809-1817. Mit einem Brief an Cornill (Nr. 21). 1810.	1 - 176
1 - 39	Briefe aus Rom. 1817-1824. Briefe aus München. 1828. Nr. 18 beschädigt, bzw. lückenhaft.	1 - 86 (500 = 18/29/30)
1 - 18	"Zur Kunstreise nach England", 1830-1833. Nr. 18 ist Abschrift eines Briefes von A Warnkönig an ? .	1 - 34
1 - 10	"Zweite Reise nach Italien", 1835 und 1836. Nr. 9 und 10 beschädigt, bzw. lückenhaft.	1 - 19
1 - 5	5 eBmU an Louise Ziegler-Passavant. 1819-1852.	

* Frage Pferr. (Nr. 13).

Passavant, Johann David
1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff. J.D. Passavant

A I b - d

b) an Henry (Heinrich)
Cornill d'Orville.

Nr.

Blatt

1 - 28	28 eBmU aus Paris. 1809-1817.	1 - 58
1 - 17	18 eBmU aus Italien. 1817-1824.	1 - 36
1 - 50	50 eBmU aus München, Berlin, Dresden, Paris, London, Fent, Straßburg, Marseille, Dijon, Wien, Prag, Venedig, Badenweiler und Frankfurt. 1828-1860.	1 - 86
1 - 9	9 eBmU aus Spanien. 1852.	1 - 22

c) an Jean David Koch.

1 - 5	5 eBmU aus Paris. 1809-1811.	1 - 8
-------	------------------------------	-------

d) an Johann Friedrich
B ö h m e r

1 - 42	42 eBmU aus Italien und München. 1819-1846.	1 - 78
--------	---	--------

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A Ie

e) an verschiedene Empfänger.

Nr.		Blatt
1	1 eBmU an Artaria & Co. 1849.	1
2 - 3	2 eBmU an F. ^[A.] Brockhaus. 1853-1858.	2 - 5
4	1 eBmU an Dr. jur. (L.H.) Euler. 1854.	6 - 7
5	1 eBmU an Dr. Rudolf Marggraff. 1860.	8 - 9
6	1 eBmU an Carl Mosler. 1820.	10
7	1 eBmU an (Dr.jur. Daniel Heinrich) Mumm [von Schwarzenstein]. 1854.	11 - 12
7a	1 eBoU (Konzept) an C. ^{arl} Ruland Esq., Windsor Castle. 1860.	12a
8 - 9	2 eBmU an Eugen Eduard Schäffer. 1839-1851.	13 - 15
10 - 11	2 eBmU an Johann Heinrich Friedrich Schlosser. 1840-1847.	16 - 19
12	1 eBmU an Rudolph Weigel. 1850.	20 - 21
13 - 16	4 eBmU an (unbekannt). 1839-1860.	22 - 27

PASSAVANT, Johann David

Ms. Ff. J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A If

f) an die Administration des Städel'schen Instituts.

Nr.		Blatt
1	Copie des Schreibens d. H. J.D.Passavant an die HH. Administratoren des Städel'schen Kunstinstituts. 1818.	1 - 6
2	Copia meines Briefes an die HH Administratoren des SKinst. 1819. Von Philipp Passavant oU.	7 - 8
3 - 4	2 eBmU von J.D.Passavant an die HH. Administratoren. 1819.	9 - 12
5	Auszug meines Briefes v. 7. Merz an d. Adm. des Städel'schen Kunstinstituts. o.U. o.J.	13 - 16
6	1 eBoU von Johann Friedrich Böhmer an J.D.Passavant (auch über das Städel'sche Institut). Vermutl.Fragment. 1821.	17 - 18
7	Abschrift Johann Friedrich Böhmers von einer Eingabe J.D. Passavants an die HH Administratoren. 1821.	19 - 21
8	1 eBmU von Johann David Passavant an die HH Administratoren. 1822.	22 - 23
9	Vorschläge zu einem Plan für die in das Kunstfach einschlagenden Einrichtungen im Städel'schen Institute. eoU. o.J.	24 - 31

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A If

Nr.		Blatt
10	Vorschläge das Städelsche Kunstinstitut in Frankfurt a/M betreffend. emU. 1828.	32 - 39
11	Idem: Konzept. eoU. 1828.	40 - 47
12	Meine Gedanken über eine folgerichtige Ausbildung der Maler v W.S. eoU. o.J.	48 - 49
13	1 eBmU von PHILIPP Passavant an Johann David Passavant. (dessen Entwürfe betreffend). 1828.	50 - 52
14	1 eBmU von Johann David Passavant an [Eugen Eduard] Schäffer, Prof. am Städelschen Kunstinstitut. 1840.	53
15	1 eBmU von Johann David Passavant an dieAdministration des Städelschen Kunstinstituts. Mit Anschriften emU von H. Cornill d'Orville, Dr. Spieß, Dr. Schlemmer. 1852.	54 - 55
16	1 eBmU von Johann David Passavant Dr. Daniel Heinrich Mumm von Schwarzenstein. 1854.	56 - 57
17	Copia meines Briefes an das Staedelsche Institut, von Philipp Passavant. 1827.	58 - 66

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A If

Nr.

Blatt

- | | | |
|----|--|---------|
| 18 | Entwurf eines 1833 den Administr. des Staed. Instituts überreichten Vorschlags über die Angestellten, besonders Herrn Veit. Von Philipp Passavant. | 67 - 72 |
| 19 | Auszug Protokolls der Administration des Städelschen Kunst-Instituts mU von Dr. Carl Jeanrenaud. 1853. | 73 - 74 |

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D. Passavant

A II a - d

II. Briefe an Passavant.

Nr.	a) von Johann Friedrich Böhmer.	Blatt
1 - 6	3 eBmU. 1823-1843. Dazu 3 Abschriften. 1819-1821.	1 - 10
	b) von Henry Cornill d' Orville.	
1 - 24	24 eBmU nach Paris. 1810-1817.	1 - 60
1 - 23	23 eBmU nach Rom. 1817-1823.	1 - 49
1 - 32	32 eBmU nach München, Dresden, London, Paris, Rom, Wien Berlin. 1828-1861.	1 - 57
	c) von Philipp Passavant.	
1 - 47	47 eBmU, darunter (Nr.18-21) einige Briefe bzw. Copien von anderer Hand [Anlagen zu Philipps Briefen]. 1812-1835.	1 - 133
	d) von Julius Schnorr von Carolsfeld.	
1 - 42	42 eBmU (darunter 1 eBmU von Schnorrs Gattin Maria: Nr.15). 1824-1856.	1 - 76

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

e) von verschiedenen Absendern

Nr.			Blatt
1 - 2	"A"	2 eBmU von (Procurator) Karl Gustav Abel. 1851-1858.	1 - 4
3 - 7		5 eBmU von Carl Aders. 1834-1838.	5 - 13
8		1 eBmU von Arcadius d'Alféroff. 1859.	14 - 15
9 - 10		2 BmU von Karl von Altenstein. 1817.	16 - 19
11 - 22		12 eBmU von Samuel Amsler. 1825-1844.	20 - 34 xc
23		1 eBmU von Frhr. Gustav Ludwig Heinrich von Amstetter. 1853.	35 - 36
24		1 eBmU von Hans von Aufseß. 1853.	37 - 38
25 - 27		1 x eBmU von und zu Artaria. 1850 xxxx . & Fontaine Mannheim	39 - 42 da
		1 eBmU von [Carl] P(hilipp) Artaria. 1861	41 - 42
		(Nr.26 ist eine Bleistiftskizze!)	40a
28 - 29	"B"	2 eBmU von Johann Christian Baese. 1830.	43 - 46
30 - 33		4 eBmU von Karl Barth. 1828- und ohne Datum	47 - 52
34		1 eBmU von Johann Nicolaus de Bary. 1813.	53 - 54
35		1 eBmU von August von Bayer (eigentlich 2 Gemäldeexpertisen!). 1849.	55
36		1 B von C.H.Becksche Buchhandlung (J.M.Thoma?) 1856.	56

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1887 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.		Blatt
37	1 eBmU von August <u>Becker</u> . 1849.	57 - 58
38 - 44	4 eBmU von Carl <u>Becker</u> . 1849-1858.	59 - 66
42 - 44	3 eBmU von Ernst Becker. 1854-1858	67 - 72
45	siehe Ie Nr.7a!	
46, 48-49	3 eBmU von Ernst <u>Becker</u> . 1858-1859.	73-76 & 77-81
47	1 eBmU von [George Hamilton-Gordon, Earl of]Aberdeen an Ernst Becker. 1858	76a-76b
50 - 52	3 eBmU von J <u>Becker</u> . 1840-1841	86 - 87
53 - 55	3 eBmU von Karl <u>Begas</u> . 1846-1847.	88 - 93
56 - 57	2 eBmU von Reinhold <u>Begas</u> . 1859-1860.	94 - 95
58	1 eBmU von August <u>Bercht</u> . o.J.	96 - 97
59 - 62	4 eBmU von Philippo <u>Benuni</u> . 1836-1839.	98 - 105
63 - 64	2 eBmU von Giovanni <u>Aubrey Bezzi</u> . 1850.	106 - 108
65 - 66	2 eBmU von Jos <u>Binder</u> . 1853.	109 - 112
67	1 eBmU von Jsaac <u>Faulkner Bird</u> . 1852.	113 - 114
68	1 eBmU von <u>Blittersdorf</u> . 1853.	115
69	1 eBmU von Sulpiz <u>Boisserée</u> . 1822.	116 - 117
70- 72	2 eBmU von C <u>Börner</u> . 1843-1848. (Nr.71 ist eine Bleistiftskizze nach Andrea del Sarto)	118 - 122
73 - 80	8 eBmU von Georg Christian <u>Braun</u> . 1829-1831.	123 - 138

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt
81		1 eBmU von Rudolf <u>Braun</u> . 1856.	139 - 140
82		1 eBmU von J. ^{ohann} <u>Bravo</u> . 1828.	141
83 - 84		1 eBmU von ^{Antonio & Orazio} <u>Brognoli</u> . 1937. (Nr.84 enthält Bildbeschreibungen).	142 - 144
85		1 eBmU von August <u>Bromeis</u> . 1854.	145 - 146
86 --87		2 eBmU von Dr. <u>Brühl</u> . 1853.	147 - 149
88		1 eBmU von Julius <u>Buddeus</u> . 1843.	150
89		1 BoU von C <u>Bunsen</u> . o.J.	151 - 152
90 --92		3 eBmU von Jacob <u>Burckhardt</u> . 1850-1851.	153 - 158
93		1 eBmU von George <u>Butler</u> . 1855.	159 - 160
94 - 96	"C"	3 eBmU von Maria <u>Calcott</u> . 1832-1833.	161 - 166
97 - 99		3 eBmU von Luigi <u>Calotti</u> . 1835-1836.	167 - 172
100		1 eBmU von G <u>Capponi</u> . 1835. (Eigentlich eine Quittung!)	173
101 - 102		2 eBmU von F.W. <u>Carove</u> . 1847-1851.	174 - 175
103		1 eBmU von G <u>Cataneo</u> . 1839.	176 - 177
104 - 106		3 eBmU von F <u>Cauer</u> . 1839-1850.	178 - 182

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt
107 - 108	2 eBmU von A	de <u>Chateaufneuf</u> . 1825-1827.	183 - 184
109	1 eBmU von J	<u>Claßen</u> . 1855.	185
110 - 120	11 eBmU von S	de Jeannin de <u>Coindo</u> . 1851-1852.	186 - 204
121 - 122	2 B von Peter <u>Cornelius</u> ; 1 in Abschrift, 1 emU.		205 - 206
	1819.		
123	1 eBmU von Colombo <u>Couter</u> . 1846.		207 - 207a
124 - 135	"D"	12 eBmU von Johann ^{Hermann} <u>Detmold</u> . 1850-1855.	208 - 227
136		1 eBmU von <u>Dieffenbach</u> . 1829.	228
137 - 144		8 eBmU von <u>Dieterich</u> . 1824-1842. Nr.139 Cop.	229 - 242
145 - 147		3 eBmU von Giovanni <u>Dominicini</u> . 1830-1833.	243 - 248
148 - 149		2 Zeichnungen.	249 - 250
150 - 152		2 eBmU von J D <u>Dreyer</u> . 1854.	251 - 255
153		1 " " K.F. <u>Deiker</u> Nr. 151 ist 1 Visitenkarte von Dr.H.Migault. (1854)	256 - 257
154		1 eBmU von J <u>Dufay</u> . 1844.	258 - 259
155 - 156		2 eBmU von C <u>du Fay</u> . 1828 u. o.J.	260 - 262
157		1 eBmU von W <u>Dürr</u> . 1858.	263
158		1 eBmU von Ed(uard) <u>Dürre</u> . 1818.	264 - 265

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D. Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt
159 - 172	14 eBmU von C L	<u>Eastlake</u> . 1841-1853.	266 - 289
	Nr. 169 u. 171 sind von Frau Eastlake.		
173	1 eBmU von Fr D	<u>Eberhard</u> . 1820.	290
174 - 180	7 eBmU von Friedrich	<u>Eggers</u> . 1849-1854.	291 - 301
181	1 eBmU von Marie	<u>Ellenrieder</u> . 1848. (an d. Staedel-Inst.?)	302
182	1 eBmU von Thomas	<u>Emmerson</u> . 1831.	303
183 - 185	2 eBmU von W J M	<u>Engelberts</u> . 1851, 1 an Cor-	304 - 308
186 - 188	1 BmU von M	<u>Ezdorff</u> . 1852, 2 an Cornill. nill.	309 - 314
189	"F" 1 BmU von J	<u>Faber</u> . 1828.	315 - 316
190 - 191	2 BmU von C F	<u>Fellner</u> . 1835-1839.	317 - 320
192 - 195	4 eBmU von Ferdinand	<u>Fellner</u> . 1822-1846.	321 - 329
196 - 202	5 eBmU von J	<u>Felsing</u> . 1823-1854.	330 - 341
	1 eBmU von J.D.Passavant.	(1853). Anschr.v.Cornill u.a.	
	1 BmU von M	Blanck [an den Kunstverein Mainz].	
	1853.		
203 - 204	2 eBmU von F	<u>Flor</u> . 1832-1843.	342 - 347

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt
205 - 206	2 eBmU von G	<u>Fohr.</u> 1818-1819.	348 - 351
207 - 210	4 eBmU von D	<u>Fohr.</u> 1829-1830.	352 - 358
211 - 224	14 eBmU von Ernst	<u>Förster.</u> 1826-1849.	359 - 385
225	1 eBmU von G	<u>Franz.</u> 1859.	386
226	1 eBmU von Sophie Gräfin	<u>Fredre.</u> 1854.	387 - 388
227 - 228	2 eBmU von J Z A	<u>Frenzel.</u> 1842-1846.	389 - 391
229	1 eBmU von G	<u>Frisch.</u> 1860.	392 - 393
230 - 231	2 eBmU von Philipp	<u>Foltz.</u> 1839.	394 - 396
232 - 233	"G" 1 eBmU von	<u>Gau.</u> 1820. (Dazu 1 Abschrift).	397 - 398
234	1 eBmU von	<u>Gerhard.</u> 1848.	399 - 400
235	1 eBmU von J	<u>Geffcken.</u> 1855.	401
236	1 eBmU	<u>Gehrken.</u> 1842.	402
237	1 eBmU von Bonav.	<u>Genelli.o.J.</u>	403 - 404
238	1 eBmU von Günther	<u>Gensler.</u> 1860.	405 - 406
239	1 eBmU von J	<u>Gickel.</u> 1825.	407
240	1 eBmU von H	<u>Goldschmidt.</u> 1841.	408 - 409

PASSAVANT, Johann David

MsFf.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.

Blatt

241 - 242		2 eBmU von Ludwig <u>Grimm</u> . 1848-1849.	410 - 413
243 - 267		23 eBmU von Ludwig <u>Gruner</u> . 1833-1837.	414 - 444
		1 eBmU von Carl <u>Gruner</u> . 1836. Nr.263 ist ein Stahlstich.	
268		1 eBmU von Carl <u>Grüneisen</u> . 1844.	445 - 446
269 - 272		3 eBmU (mit Anlagen) von xxxxxxxxxxxx ^{Ferdinand von Quast} . 1856.	447 - 454
273 - 282		9 eBmU von Johann Gottfried <u>Gutensohn</u> . 1827-1844.	455 - 470
		Nr.173: "Bau-Programm für das Börsengebäude zu Frankfurt a.M. 1839.	
283 - 288	"H"	6 eBmU von <u>Hadermann</u> . 1812-1820.	471 - 480
289		1 eBmU von <u>Haindorf</u> . 1840.	481 - 482
290		1 eBmU von Edward Ludwig <u>Harnier</u> . 1821.	483
291 - 292		2 eBmU von Ernst <u>Harzen</u> . 1821-1841.	484 - 486
293 - 297		5 eBmU von Jak.H. von <u>Hefner</u> ^{Alteneck} u. J. u. 1842-1856.	487 - 496
298		1 BmU von J oseph <u>Heller</u> . 1844.	497 - 498
299 - 300		1 eBmU von A <u>Hellich</u> (?). 1836.	499 - 500
		Nr299: hs Notizen Passavants.	

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A IIe

Nr.

Blatt

301 - 302	1 eBmU von	<u>Heris.</u> 1851. (mit Anlage)	501 - 503
303	1 eBmU von J	M <u>Hermann.</u> 1855.	504
304 - 312	7 eBmU von H	<u>Heß.</u> 1825-1843.	505 - 519
	2 Abschriften von Briefen Heß'. 1827 u. 1829.		
313 - 314	1 eBmU von	<u>Heuer.</u> 1839.	520 - 522
	Nr.314: eine Bleistiftskizze.		523 - 524
315	1 eBmU von	<u>Hochschild.</u> 1840.	
316 - 318	3 eBmU von Johann Nicolaus	<u>Hoff.</u> 1828.	525 - 528
319 - 320	2 eBmU von Johann Carl	<u>Hoff.</u> 1829-1830.	529 - 533
321 - 322	2 eBmU von A	<u>Hoffmann.</u> 1845.	534 - 537
323	1 eBmU von	<u>Hoffmann.</u> 1851. Mit eU von	538
	A.Cornill d'Orville, Mumm u.a.		
324	1 eBmU von Landger.Präs.	<u>Hoffmann.</u> 1854.	539 - 540
325	1 eBmU von J	W <u>Holtrop.</u> 1840.	541 - 542
326 - 328	3 eBmU von J	<u>Hoerner.</u> 1855-1856. Nr.328	543 - 547
	ist an "Thoma" gerichtet.		

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A IIe

Nr.		Blatt
329 - 335	7 eBmU von Franz <u>Horny</u> . 1817-1823...	548 - 554
336	1 eBmU von <u>Hübner</u> . 1850.	555 - 556
337 - 339	3 eBmU von Carl <u>Hübner</u> . 1851-1852.	557 - 562
340 - 343	4 eBmU von Julius <u>Hübner</u> . 1843-1856.	563 - 570
344 - 366	22 eBmU von H <u>Hübsch</u> . 1822-1859.	570a - 612
	Nr. 366: eBmU Lorenz unter Bezugnahme auf Hübsch. 1859.	
367	1 B (Abschrift) von Caroline von <u>Humboldt</u> . 1819.	613
368 - 376	8 eBmU von <u>Huytens</u> . 1831-....	614 - 630
	Nr. 374: an Bingham Richards gerichtete Quittung Salvettis.	
377 - 378	2 eBmU von G <u>Jäger</u> . 1856-1857.	631 - 634
379 - 381	3 eBmU von F <u>John</u> . 1837-1844.	635 - 640
382 - 383	1 eBmU von G <u>Jonkers</u> . 1851.	641 - 643
	Nr. 383: eine Bleistiftstizze.	
384 - 385	1 eBmU von Charlotte von <u>Ihsenburg</u> . o.J. Mit 1 Auftragsbestätigung o.U. o.J.	644 - 647
386 - 391	"K" 5 B von Wilhelm <u>Kaulbach</u> .	648 - 658

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Nr.			Blatt
392	" <u>K</u> "	1 eBmU von J <u>Keller</u> . 1853.	659 - 660
393 - 394		1 eBmU von Hermann <u>Keßler</u> . 1844. Mit einem an Keßler gerichteten eBmU von Andreas Perthes. 1844.	661 - 664
395		1 eBmU von Dr.[Theodor Friedrich Arnold?] <u>Kestner</u> . 1839.	665 - 666
396 - 397		2 eBmU von <u>Kestner</u> . 1835-1850.	667 - 669
398		1 eBmU von Charlotte <u>Kestner</u> . 1860.	670 - 671
399		1 eBmU von Gottfried <u>Kinkel</u> . 1848.	672 - 673
400		1 eBmU von Johann Ad(dolf) <u>Klein</u> . 1860.	674 - 675
401		1 eBmU von A A <u>Klinkhamer</u> . 1840.	676 - 677
402		1 eBmU von von <u>Knopaeus</u> . 1830.	678 - 679
403 - 414		12 eBmU von J D <u>Koch</u> . 1809-1811.	680 - 700
415		1 eBmU von F <u>Kugler</u> . 1856.	701 - 702
416 - 418		3 eBmU von <u>Krieg</u> . 1839-1840.	703 - 708
419 - 424		6 eBmU von Anton <u>Krüger</u> . 1830-1838.	709 - 717
425 - 428		4 eBmU von F <u>Kühlen</u> . 1844-1845.	718 - 724

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff. Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt
429 - 435	"L"	6 eBmU von Léon de Laborde. 1849-1850	725 - 737
		1 Briefabschrift von Léon de Laborde. 1838.	
435A		1 eBmU von [Frau] Lassaulx. 1850.	738 - 739
436 - 442		6 eBmU von Nicolaus Carl Eduard von der Launitz. 1845-1851.	740 - 752
443 - 444		2 eBmU von Rudolf Lehmann. 1847.	753 - 756
445		1 eBmU von (unleserlich). 1860?	757 - 758
446		1 eBmU von (unleserlich). 1844.	759 - 760
447 - 449		3 eBmU von C F Lersing. 1839-1855.	761 - 766
450		1 eBmU von Louise von der Leyen Gontard. 1844.	767 - 768
451 - 465		15 eBmU von Lindenau. 1848-1853.	769 - 798
466		1 eBmU von Joh[ann] ^a Lindenschmitt Wittwe. 1852.	799 - 800
467 - 468		2 eBmU von S G Linsching. 1849-1853.	801 - 804
469		1 eBmU von Caroline von Liphart. o.J.	805 - 806
470		1 eBmU von Frhr. Alfred von Lotzbeck. 1847.	807 - 808
471		1 eBmU von (unleserlich). 1841.	809 - 810

PASSAVANT, Johann David

1787 -1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Nr.			Blatt
472	"M"	1 eBmU von <u>Maisor.</u> 1829	811 - 812
473 - 476		3 eBmU von Charles <u>Mallet.</u> 1854-1855.	813 - 820
477 - 479		3 eBmU von Luigi (unleserlich). 1835. an Antonio (Johann Anton) <u>Ramboux!</u>	821 - 826
480 - 483		4 eBmU von Eduard <u>Mauch.</u> 1846-1853.	827 - 833
484		1 eBmU ^(Abschr.) von Felix <u>Mendel(s)</u> sohn Bartholdy. 1843.	834
485		1 eBmU von J J <u>Merlo.</u> 1851.	835 - 836
486		1 eBmU von Joh(ann) <u>Metzger.</u> 1837.	837 - 838
487		1 eBmU von <u>Metzler.</u> 1821.	839 - 840
488 - 496		8 eBmU von E <u>Mieg.</u> 1812-1819.	841 - 856
497 - 498		2 eBmU von v. <u>Miller.</u> 1824-1859.	857 - 860
499 - 501		3 eBmU von Christian <u>Morgenstern.</u> 1835-1853.	861 - 865
502		1 eBmU von Karl <u>Mosler</u> . 1832.	866 - 867
503 - 508		4 eBmU von Karl <u>Mosler.</u> 1819-1840. Dazu 1 an Mosler ger.Rechnung von C.F.Wendelstadt. o.J.	868 - 875
509		1 eBmU von A <u>Moßbrugger.</u> 1836.	876 - 877
510		1 eBmU von T <u>Muhr.</u> 1850.	878 - 879

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Nr.			Blatt
511	1 eBmU von F	<u>Müller</u> . 1843.	880 - 881
512 - 513	2 eBmU von O	<u>Mündler</u> . 1851-1852.	882 - 885
514 - 516	3 eBmU von Alfred van	<u>Muyden</u> . 1841 - ?	886 - 891
517 - 518	2 eBmU von Heinrich	<u>Mylius</u> . 1835.	892 - 893
519	"N" 1 BmU von F	<u>Nave an de Jeannin</u> . 1851.	894 - 895
520	1 Quittung von Ernst	<u>Matthaej</u> für Prof. <u>Naeke</u> . 1826.	896
521 - 523	3 eBmU von Heinrich	<u>Naeke</u> . 1825-1826.	897 - 901
524	1 eBmU von Zefirino	<u>Nardini</u> . 1854.	902 - 905
525 - 527	3 eBmU von W A	<u>Netscher</u> . 1841-1850.	906 - 911
528 - 534	4 eBmU von Sebastian de	<u>Neufville</u> . 1809-1811.	912 - 924
	Dazu 3 Aufrufe des Erzherzogs Carl (Abschr.)		
535 - 536	2 eBmU von J D	de <u>Neufville jun.</u> 1812-1816.	925 - 926
537	1 eBmU von Girolamo	<u>Nicchi</u> . 1835.	927
538	1 eBmU von A	<u>Nicolevius</u> . o.J.	928 - 929
539	"O" 1 eBmU von	<u>Olive...</u> (unleserlich). 1842.	- 930

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.

540 - 545	6 eBmU von Ferdinand ^{+Friedrich} <u>Olivier</u> . 1830-1838.	931 - 942
546 - 548	2 eBmU von Ernst <u>Oehme</u> . 1851. Mit einem hs. Gedicht von Oehme: "Des Hirsches Vorrede".	943 - 948
549 - 550	1 eBmU von Moritz <u>Oppenheim</u> . 1835. Mit einer Rechnung Oppenheims 1838.	949 - 951
551 - 556	4 eBmU von Johann Friedrich <u>Overbeck</u> . 1827-1830. Mit einer Visitenkarte von Carlo Lasino.	955 - 962
	1 eBmU von Johann Friedrich <u>Overbeck</u> an Benvenuto. 1823.	952 - 953
557	hs Niederschrift "Über die Einrichtungen einer Kunstanstalt" von Johann Friedrich <u>Overbeck</u> . 9 Doppelbogen 8 ^o , 36 Stn. In von Overbeck gefalteter und beschriebener Titelmappe:	963
558	1 eBmU von J V d'Orville. 1821.	964 - 967
559 - 562	4 eBmU von C Cunliffe <u>Owen</u> . 1828-1831.	968 - 975
563	"P" 1 eBmU von L von <u>Panhuys</u> . 1830.	976 - 977
564	1 eBmU von G <u>Parthey</u> . 1852.	978 - 979

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff. J.D.Passavant

A II e

Nr.		Blatt
565	1 eBmU von Augusta <u>Passavant</u> . 1856.	980 - 981
566	1 BmU (Abrechnung) von Gebrüder <u>Passavant</u> . 1826.	982 - 983
567	1 eBmU von Elisabeth <u>Passavant</u> , geb. Pfeufer. 1844.	984 - 985
568	1 eBmU von Fritz <u>Passavant</u> . 1861.	986 - 987
569	1 eBmU von Frau <u>Passavant</u> , geb. Gogel, J.D.P.'s Mutter. 1817.	988 - 991
570	1 eBmU von C <u>Peschel</u> . 1852.	992 - 993
571	1 eBmU von <u>Piper</u> . 1853.	994
572	1 eBmU von Hermann <u>Pistor</u> . 1853.	995 - 996
573 - 574	2 eBmU von Ernst <u>Platner</u> . 1829-1830.	997 - 999
575	1 eBmU von Friedrich <u>Preller</u> . 1851.	1000 - 1001
576	1 eBmU von Jos <u>Prestel</u> . 1859.	1002
577 - 580	4 eBmU von L <u>Puttrich</u> . 1833-1853.	1003 - 1012
581 - 588	"Q" * 8 eBmU von <u>Quandt</u> . 1838-1853.	1013 - 1029
589	1 BmU von <u>Quetelet</u> . 1846.	1030 - 1032
590 - 597	"R" 8 eBmU von Joseph Maria von <u>Radowitz</u> . o.J.	1033 - 1047
598 - 602	5 eBmU von <u>Raulin</u> . 1827-1828.	1048 - 1056

* Quast, Ferdinand von: 3 eBmU (mit Anlagen) s.u.: Ms.Ff.J.D.Passavant A.II.e Nr. 269 - 272

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Nr.		Blatt
603 - 618	15 eBmU von Johann Anton <u>Ramboux</u> . 1834-1853.	1057 - 1086
	Nr.608 ist ein Brief Bunsens an <u>Ramboux</u> .1835.	
619	1 eBmU von Martin von <u>Reider</u> . 1843.	1087
620	1 eBmU von Carl Theodor <u>Reiffenstein</u> . 1851.	1088 - 1089
621	1 eBmU von A <u>Reindl</u> . 1845.	1090 - 1091
622 - 625	4 eBmU von Frédéric <u>Reiset</u> . 1859.	1092 - 1099
626	1 eBmU von Otto <u>Rethel</u> . 1855.	1100 - 1101
627	1 eBmU von de <u>Ribeyra</u> . 1853.	1102 - 1103
628	1 eBmU von <u>Richebê</u> . 1856.	1104
629	1 eBmU von A <u>Ri...</u> (unleserlich). 1852.	1105 - 1106
630	1 B (Abschrift) von E. <u>Rietschel</u> . 1837.	1107
631 - 634	4 eBmU von E <u>Rigby</u> . 1835-1836.	1108 - 1115
635 - 636	2 eBmU von <u>Rigolles</u> . 1847-1848.	1116 - 1119
637	1 eBmU von <u>Rio</u> . 1855.	1120 - 1121
638 - 647	10 eBmU von <u>Rittig</u> . 1816-1831.	1122 - 1138
648	1 eBmU von Henry <u>Roscoe</u> . 1831.	1139 - 1140
649 - 651	3 eBmU von Marco <u>Rossi</u> . 1835-1836.	1141 - 1146

* 14. M. H. v. M. v. Wilmsow 54, 7.12.2007

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Pasavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			Blatt	
652 - 661	10 eBmU von C	<u>Roeßler</u> . 1809-1816.	1147 - 1169	
662	1 eBmU von J	<u>Rolfing</u> . 1860.	1170	
663	1 eBmU von Carl	<u>Roux</u> . 1854.	1171 - 1172	
664	1 eBmU von	<u>R...</u> (unleserlich!). 1838.	1173 - 1174	
665	1 eBmU von	<u>Ruhl</u> . 1828.	1175	
666 - 671	6 eBmU von Karl Friedrich von	<u>Rumohr</u> . 1820- XXXX 1818	1176 - 1184	
672	1 eBmU von	<u>Roemer</u> . 1849.	1185 - 1186	
673 - 677	5 eBmU von Eduard Wilhelm Peter Simon	<u>Rueppell</u> .	1187 - 1194	
679 - 680		1829-1844. Idem: 1845-1850.	1198 - 1201	
678	1 eBmU von	<u>Ruschewegh</u> . 1825.	1195 - 1196	
681	1 eBmU von Heinr.Franz	<u>Rustige</u> . 1842.	1202 - 1203	
682 - 688	" <u>S</u> "	7 eBmU von Georg	<u>Saal</u> . 1849-1855.	1204 - 1217
689	1 eBmU von Susanne	<u>Saal</u> . 1854.	1218 - 1219	
690 - 692	3 BmU von	<u>Sack</u> . 1847-1853.	1220 - 1225	
693	1 eBmU von	<u>de Salat</u> . 1852.	1226 - 1227	
694	1 BmU von	<u>Sallenstein</u> . 1849.	1228 - 1229	
695	1 eBmU von Carl	<u>Samm</u> . 1845.	1230 - 1231	

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Blatt

Nr.

696 - 698	3 BmU von Wilhelm von <u>Schadow</u> . 1839-1840. Nr.696 u. 698 eighdg. Eingelegt 1 eBmU Schadows an Ziegler. 1844.	1232 - 1240
699	1 eBmU von <u>Schepeler</u> . 1848.	1241 - 1242
700	1 eBmU von Johann Wilhelm <u>Schirmer</u> . 1841.	1243 - 1244
701	1 eBmU von August Wilhelm (v) <u>Schlegel</u> . 1817.	1245 - 1246
702	1 eBmU von Dr. <u>Schlemmer</u> . 1852.	1247 - 1248
703 - 705	3 eBmU von J <u>Schlesinger</u> . 1834.	1249 - 1254
706 - 709	4 eBmU von Fritz <u>Schlosser</u> . 1836-1847.	1255 - 1262
710 - 711	2 eBmU von Sophie <u>Schlosser-Dufay</u> . 1843-1846.	1263 - 1266
712 - 719	7 eBmU von Johann <u>Schlotthauer</u> . Nur Nr.719 da- tiert:1838. Dazu 1 abschriftlicher Auszug aus einem Briefe Schlotthauers von 1829.	1267 - 1277
720	1 eBmU von Karl <u>Schlotthauer</u> . 1830.	1278
721	1 eBmU von R <u>Schmitz Baillie</u> . 1851.	1279 - 1280
722 - 727	6 eBmU von <u>Edler von Schneider</u> . 1818-1824.	1281 - 1290
728 - 732	5 eBmU von Dr.Ludw.v. <u>Schoen</u> . 1822-1854.	1291 - 1298

* d. h. Johann Friedrich Heinrich

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.		Blatt
733	1 eBmU von Adolph <u>Schröder</u> . 1848.	1300 - 1301
734 - 735	2 eBmU von Franz ^{Ad. Sch.} <u>Schubert</u> . 1841-1846.	1302 - 1304
736 - 739	4 eBmU von Christian <u>Schuchard</u> . 1827-1853.	1305 - 1309
740 - 742	3 eBmU von Heinrich Wilhelm <u>Schulz</u> . 1849-1853.	1310 - 1314
742a- 744	3 eBmU von <u>Schultz</u> . 1849-1859.	1315 - 1320
745	1 eBmU von Karl <u>Schultze</u> . 1835.	1321
746 - 758	13 eBmU von Ludwig von <u>Schwanthaler</u> . 1841-1844.	1322 - 1349
759	1 eBmU von Moritz von <u>Schwind</u> . 1844. Mit Beilage: e MsmU "Der Sängerkrieg auf der Wartburg".	1350 - 1353
760 - 761	1 eBmU von C <u>Seeger</u> . 1853.	1354 - 1357
	1 eBmU von C <u>Seeger</u> an Stals. 1852.	
762	1 eBmU von Luise <u>Seidler</u> . 1823.	1358
763	1 eBmU von John <u>Simpner</u> . 1846.	1359 - 1360
764 - 767	4 eBmU von (Eduard Franz?) <u>Souchay</u> . 1841-1844.	1361 - 1368
768	1 eBmU von Bernhard <u>Stange</u> . 1854.	1369
769	1 eBmU von Carl Friedrich <u>Starcke</u> . 1819.	1370 - 1371
770 - 771	2 eBmU von Wladimir <u>Stashoff</u> . 1860.	1372 - 1375

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.		Blatt
772	1 eBmU von Johann Nepomuk Stauble. 1852.	1376 - 1377
773 - 781	8 eBmU von Edward Ritter von Steinle. 1836-1854.	1378 - 1394
782 - 784	3 eBmU von M ...einla (unleserlich!). 1841-1853.	1395 - 1400
785 - 785a	1 eBmU von J.B. Stiglmaier mit einem Kostenvoranschlag. 1841.	1401 - 1406
786 - 812	27 eBmU von Friedrich Stock. 1809-1814.	1407 - 1451
813 - 815	3 BmU von H Stilke. 18.. - 1844.	1452 - 1457
816	1 eBmU von Gustav Süss. 1855.	1458 - 1459
817	1 eBmU von Josef Sutter. 1828.	1460
818 - 822	"T" 5 eBmU von Claude Tarral. Nur Nr.822 m.J.:1850.	1461 - 1469
823	1 eBmU von Thomas. 1838.	1470 - 1471
824	1 eBmU von Thomsen. 1847.	1472
825	1 eBmU von F Thürmer. 1829.	1473 - 1474
826	1 eBmU von Friedrich Tiedemann. 1850.	1475 - 1476
827	1 eBmU von G Troß. 1840.	1477 - 1478
828 - 829	2 eBmU von Dawson Turner. 1834-1835.	1479 - 1482
830	1 eBmU a n Dawson Turner von J.D.Passavant. 1834.	1483 - 1492

PASSAVANT, Johann David

Ms. Ff. J. D. Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

A II e

Nr.			
831	"V"	1 eBmU von Dorotea <u>Veit</u> . o.J.	1493 - 1494
832 - 834		3 eBmU von Philipp <u>Veit</u> . 1835 u. o.J.	1495 - 1498
835		1 eBmU von August <u>Villforth</u> . 1848.	1499 - 1500
836 - 839		4 eBmU von C <u>Vogel</u> . 1834-1860.	1501 - 1506
840 - 841		2 eBmU von Fritz C <u>Vogel</u> . 1835-1849.	1507 - 1509
842		1 eBmU von Ludwig <u>Vogel</u> . 1843.	1510 - 1511
843 - 853	"W"	11 eBmU von Gustav Friedrich <u>Waagen</u> . ^{1743 -} 1851-1856.	1512 - 1531
854 - 855		2 eBmU von W <u>Wach</u> . 1832.	1532 - 1534
856		1 eBmU von J <u>Waldherr</u> . 1837.	1535 - 1536
857		1 eBmU von (Karl August Frhr.von?) <u>Wangenheim</u> . 1840.	1537 - 1538
858 - 860		3 eBmU von Hermann <u>Weber</u> . 1851.	1539 - 1543
861		1 cBmU von J A P <u>Weigel</u> . 1840.	1544 - 1545
862 - 864		3 eBmU von Rudolph <u>Weigel</u> . 1837-1843.	1546 - 1550
865		1 eBmU von (unleserlich!). 1831.	1551 - 1552
866		1 eBmU von (unleserlich!). 1825.	1553
867		1 eBmU von Carl Friedrich <u>Wendelstadt</u> . 1828.	1554 - 1555

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.Ff.J.D.Passavant

A II e

Nr.		Blatt
868	1 eBmU von A <u>Werth</u> . 1851	1556 - 1557
869 - 875	7 eBmU von Joseph <u>Wintergerst</u> . 1828-1840.	1558 - 1567
876	1 eBmU von <u>Wittmer</u> . 1847.	1568
877	1 eBmU von <u>von Zu(?)schau</u> . 1856	1569 - 1570
- 878	1 eBmU von Albert <u>Zimmermann</u> . 1854.	1571 - 1572
879	1 eBmU von Friedrike <u>Rottmann</u> an <u>Zimmermann.o.J.</u>	1573 - 1574
880 - 891	12 eBmU von <u>Zimmermann</u> . 1850-1854.	1575 - 1600
892 - 892a	2 eBmU von (unleserlich!). 1841?	1601 - 1602
893	1 eBmU von Louis <u>Zoellner</u> . 1836.	1603 - 1604
894 - 898	5 BmU von verschiedenen, nicht identifizierten Absendern.	1605 - 1612

(Nr. 897: eBmU von Theodor

Rebentz. Rom 24.6.1829.)

(1609 - 1610)

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

B.Verschiedenes

Nr.	Blatt
1 - 26	1 - 26
e Quittungen mU von:	
Johann Friedrich Overbeck. 1818.	
Peter Cornelius. 1818.	
Reinhart. 1818.	
Franz Catel. 1818.	
J M v. Rohden. 1818.	
Joseph Koch. 1818.	
Francesco e G. Riepenhausen. 1818.	
Karl Vogel. 1818.	
Karl Adolph Heinrich Heß. 1818.	
Philipp Veit. 1818.	
Friedrich Müller. 1819.	
Jo Martin Wagner. 1820.	
Julius Schnorr v C(arolsfeld). 1820.	
Heinrich Näke. 1821.	

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

Nr.

Blatt

Samuel Amsler, 1822

Luise Seidler. 1823

Johannes Thomas. 1823.

Joseph Sutter. 1823.

Philipp Passavant. 1824.

H Hübsch. 1824.

Johann Nicolaus Hoff. 1824.

Idem. 1824.

(unleserlich) 1824.

Ferdinand Ruscheweyh. 1824.

Albert Thorwaldsen. o.J.

C M Metz. o.D.

27

hs Einladung zu einem Abendessen der deutschen

27 - 29

Künstler in Rom, mit Teilnehmerliste. o.J. Enthält

die Unterschriften von:

Passavant - Overbeck - Olivier - Schnorr - Rehbeniz - Sut-

ter - Naeke - Faber - Hach - Bertini - Rudolph Schadow -

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

Nr.

Blatt

Maydell - Mayer - Reinhold - Zwerger - Hofer -
 Th. Wagner - Dreifuß - Fries - Thürmer - Guten-
 sohn - Schwalbe - Naetzer ? - Kloe... - Herr-
 mann - Thiele - von Ganser ? - Gegenbauer -
 Braun - Mendler - Knap - Schulz - Leeb - Schroe-
 ter - Rittig - Hesse ? .

28

hs. Ankündigung von Akt- und Gewandzeichnungsübun-
 gen mU J.D. Passavant, mit Teilnehmerliste. 1822.

30

Mit den Unterschriften von:

Heinrich Heß - Paul Mila - G. v. Schroeter - Diete-
 rich - Eggink - Hier. Heß - Eberhard - Oppenheim -
 Naeke - Hoff ? - C.v.Maydell - Kuhn - Hempel - Senff
 - Schwalbe - Mck. Roch - von Bergen - Schumacher -
 (unleserlich) - Begas[se] - Bäse - G.A?.Hennig -

Schneider - Herrmann - Carl Müller - Schinz - luise

Seidler - Ant. Dräger - Lengerich - Rimy - Joh. Thomas.

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Ms.Ff.J.D.Passavant

B

Nr. 28

Bäse - Ramboux - Rohden - Schnapp - von Bergen -
Heß - Wesfell - Schulttze - Klein - Langenmayr -
Dietrich - Gutensohn - Ruschewegh - Thürmer - Ph.
Veit - Geh. Schiller ? - Malinski - Rittig - P.

Koels ? - Preuer - Staller ? Pettrich - Koch -
H. Frenzel ? - Pontoppidan - Schwalbe - Platner -
Stadler - Wagner - ...rani (unleserl.) - Herrmann
- Schoppe - Thorwaldsen - Schmieder - Widmer -

Mentler. - Auf zwei weiteren Listen:

Oehme - Kuhn - Amsler - Naeke - Veit - Ruschewegh
- Wagner - Catel - Senff - Linckh - Eggink - Wei-
Benburg - Tuner - Hennig - Lotzsch - Stier - Nuß-
p... (unleserl.) - Kupelwieser - Rist - Stölzel.

Mila - Begas - Wolff - v. Jenisch - Elch - Schache-
mayer - Ditto ? - Steudlin - Krebs - Sutter - Grahl
- (unleserl.) - Bunsen - Faber - Generani - Hof -
Flor - Hempel - Platner - Freund - Rémy ? - Rothe

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

Nr.		Blatt
29	hs. Niederschrift J.D. Passavants oU: "Aufforderung an alle deutsche Künstler und Kunstfreunde", "Plan für die Herausgabe des Werkes des deutschen Künstlervereins" und "Plan für den Geschäftsgang". 1828.	31 - 36
30	1 eBmU u. 1 eBoU[an J.D.Passavant] von Johann Friedrich Böhmer. Vermutlich Abschriften Böhmers. 1820.	37 - 38
31	Hs. mit zweistimmigem Notensatz oU: "Der Mürthe-Kranz auf Schallers Abschied von Rom 1823". Dichter u. Komponist unbekannt.	39 - 40
32 - 33	Hs.oU "Zum Abschiede den Kunst=Genossen Dietrich und Passavant". 1824 und idem: "Den Freunden Dietrich und Passavant". 1824. Zwei Lieder eines unbekannten Autors.	41 - 44
34	Hs. eines Gedichtes über Dürer, vermutlich von Johann Friedrich Böhmer. o.J.	45
35	Hs. eines Gedichtes: "Nun freut euch Gottes Kinder all", von Alberus (?). oU. o.J.	46

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

Nr.		Blatt
36	eMs eines Gedichtes oU, vermutlich Abschrift J.D. Passavants, mit einem kurzen Brief mU von Claire Leist (an Passavant). o.J.	47
37	eMsoU von J.D.Passavant: "Beschreibung dreier Brunnen welche als Ehrendenkmal Seiner Majestät dem König von Bayern zu errichten u den Namen Max Joseph oder Königsbrunnen erhalten würden v Konrad Eberhard 1822", mit 3 Federzeichnungen Passavants.	48
38	eMsoU von Johann Friedrich Böhmer: "Dreifacher Reisebegleiter für J.D.P [Passavant]. In drei Betrachtungen, drei Arabesken und drei Stationen" (Fragment). o.J.	49 - 51
39	"Annunzio al pubblico", gedr. 1845. Mit einem Kupferstich von Vincenzo Ferreri.	52 - 54
40 - 42	eMsoU von J.D.Passavant (Rede auf Philipp Veit), 1 hs. Gedicht oU auf Philipp Veit, 1 eBoU in Versen an J.D. Passavant von(unbekannt). alles o.J.	55 - 58

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

B

Nr.		Blatt
43 - 45	3 Mss von J.D.Passavant, Konzepte oU, den Kunstmaler Anton Radl betreffend: Textentwurf einer Ansprache, "Künstlerfahrt zu Ehren des Malers Anton Radl am 17. Dezember 1843" und biographischer Aufsatzentwurf "Anton Radl".	59 - 62
46	eBmU an die Direktion des Städelschen Instituts zu Händen Herrn P[hilipp] Passavant von C Frommel (Direktion der großherzogl. Kunsthalle in Karlsruhe). 1855.	63 - 64
47	1 Ms oU von J.D.Passavant, Konzept eines Artikels für die "Nachrichten über das Staedel'sche Kunst-Institut". 1857.	65 - 72

PASSAVANT, Johann David

1787 - 1861

Kunstmaler

Ms.^{Ff.} J.D.Passavant

C I

C. Gedruckte Aufsätze

I. Von Johann D. Passavant

Nr.		Blatt
1	"Erwiederung auf die Kunstansichten aus Frankfurt, mitgetheilt in der Beilage zur 'Allg. Zeit.'" vom 19. Juli 1847. Loses Blatt aus einer nicht identifi- fiz. Zeitg.	1
2	"Die Einführung der Künste in Deutschland durch das Christentum. Fresco=Gemälde von Philipp Veit. Er- klärt von J.D.Passavant". Loses Blatt o.J.	2
3	"Philipp Veit's Carton. Die Einführung der bilden- den Künste in Deutschland durch das Christenthum": Frankfurter Ober=Postamts=Zeitung, No 131, 1836.	3 -- 4
4	idem: Frankf.Ob.=Postamts=Ztg. No 232, 1837.	5 - 6
5	idem: Frankf.Ob=Postamts=Ztg. No.101, 1838.	7 - 8
6 - 8	"Nachrichten über Danzigs Kunstwerke" von J.D. Passavant: Kunstblatt, Nr.32,33,34; 1847.	9 - 14

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

C II

II. Anonyme Aufsätze.

Nr.		Blatt
9 - 15	Berichte und Kontroversen über Frankfurts Institute für bildende Kunst in "Didaskalia", Nr.9,20,28, 74,75,76,77; 1834.	15 - 28a
16	Eingesandte Mitteilung von Philipp Veit im "Frankfurter Konversationsblatt", Nr.10, 1834.	29 - 30
17 - 19	Bericht über das Städel'sche Institut... im "Kunst-Blatt", Nr.19,20,21; 1834.	31 - 36
20	Bericht über eine Gemäldeausstellung in: Frankfurter Ober-Poszamts-Zeitung", Nr. 106, 1838.	37 - 38
21 - 32	Berichte über das Städel'sche Kunstinstitut in: "Frankfurter Konversationsblatt", Nr.43,54,168;1840 Nr. 45, 195; 1845 - Nr.171, 1849 - Nr. 234,235,236, 240, 245,261; 1850.	39 - 62
33 - 35	Berichte über das Städel'sche Institut in: "Frankfurter Museum", Nr.15,17,21; 1857.	33 - 74
36	Bericht üb. die Eröffnung eines Ausstellungssaals im Städel in: "Journal de Francfort", Nr.23; 1840.	75 - 76

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

C II - III

Nr.

Blatt

37

Nachrichten über das Staedel'sche Kunst-Institut
durch die Administration desselben veröffentlicht
im August 1836.

77 - 80a

III. Über J.D.Passavant.

38

Anonyme Rezension von J.D.Passavants Schrift:
"Ansichten über die bildenden Künste und Darstellung
des Ganges derselben in Toskana etc
zur Bestimmung des Gesichtspunktes, aus welchem
die deutsche Malerschule zu betrachten ist. Von
einem deutschen Künstler in Rom (1820) in :
"Heidelberger Jahrbücher der Literatur", Nr.62, 1821.

81 -- 88

PASSAVANT, Johann David

Ms.Ff.J.D.Passavant

1787 - 1861

Kunstmaler

D

D. Papiere J.D.Passavants

Nr.		Blatt
1 - 2	2 auf Passavants Namen ausgestellte Fechtunterrichts-Teilnehmerkarten. 1814-1815.	1 - 2
3	Ernennungsbestätigung als Waibel der Frankfurter Freywilligen zu Fuß durch den Generalgouverneur des Großherzogt. Frankfurt und des Fürstentums Isenburg (Unterschr.unleserlich). 1814.	3 - 4
4	"Urlaubspäß", ausgest.vom Kompaniechef Hartmann und bestätigt vom Militärkommandanten der Freien Stadt Frankfurt, wirklich. Obristen Schiller. 1815.	5 - 6
5	Dienstzeugnis der Freien Stadt Frankfurt mit der Unterschrift des Stadtkommandanten Obrist Schiller und der Bestätigung des Rechnungsführers Emanuel Dieterich. 1815.	7 - 8
6	hs. "Auszug der Komandowörter für das Fußvolk,nebst einigen beigefügten Erklärungen u Bemerkungen, um den Offizieren und Unteroffizieren zur schnellen Übersicht zu dienen..." (Abschr.v.J.D.Passavant) o.J.	9 - 20

Nachlaßergänzung

Nr.	Bl.
1. Voss, Hans: Transkriptionen der Briefe Passavants an seine Mutter aus Rom (Ms. Ff. J. D. Passavant A.I.a. Nr. 1-39).	
1 B von Hans Voss an Erwin Kleinstück. Frankfurt/Main, 11.09.1958.	I
1 BmU von Erwin Kleinstück an Hans Voss. Buchschlag, 14.09.1958.	II
Anmerkungen.	III-IV
Transkriptionen (z.T. gekürzt) der Briefe Nr. 1-31 (ohne 30a-b)	1-133
Typoskript mit hss. Erg./Korrekturen.	
Ab Nr. 14 der Transkriptionen stimmen die Nummerierungen nicht mehr mit der der Originalbriefe überein (Transkription Nr. 14 = Originalbrief 13a, 15 = 14 usw.)	
Die Blätter 1-58 waren bereits foliiert, Bl. I-IV und die Bl. 59 ff wurden am 04.08.2021 neu foliiert.	
Die Transkriptionen wurden am 28.06.2021 von Tobias Voss, dem Sohn von Hans Voss, der Bibliothek übergeben.	
Die Einarbeitung erfolgte am 31.10.2022.	
Die Korrespondenz zwischen Herrn Voss und der Handschriftenabteilung befindet sich im Korrespondenzordner.	